Всероссийская общественная организация
содействия развитию профессиональной сферы
дошкольного образования «Воспитатели России»

ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ:

социальное благополучие ребёнка

сборник материалов

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Серия «Воспитатели России»

2025

УДК 373.2
ББК 74.14; 75.1

СЕРИЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»

Одобрено Экспертным советом Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».

Сборник материалов подготовлен ВОО «Воспитатели России» при поддержке Фонда президентских грантов в рамках проекта «Российская семья и детский сад: преемственность ценностей и смыслов».

Руководитель проекта: Лариса Николаевна Тутова, депутат Государственной Думы ФС РФ – член комитета по просвещению, руководитель ВОО «Воспитатели России».

Главный редактор: Дмитрий Александрович Доник, председатель Совета ВОО «Воспитатели России».

Рецензент: Соломенникова Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Московской области, Корпоративный университет развития образования" (КУРО)

Воспитатели России: социальное благополучие ребёнка: сборник материалов / под общей редакцией Волосовец Т.В. Электрон. текстовые дан. (3,00Mb). Москва : ВОО «Воспитатели России», 2025. (Здоровый ребенок в семье и детском саду)

ISBN 978-5-907639-35-5

В настоящем сборнике представлены практики педагогов дошкольного образования Российской Федерации, представленные на Всероссийской конференции «Воспитатели России: социальное благополучие ребёнка», организованной ВОО «Воспитатели России» 15 мая 2025 года в городе Ростове-на-Дону при поддержке Фонда президентских грантов, производителя товаров для творчества «Луч». Знакомство с инновационными практиками позволит наиболее эффективно реализовывать стратегические задачи, определенные в Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».

Пособие адресовано педагогам и родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста.

УДК 373.2; 796.01
ББК 74.14; 75.1

© ВОО «Воспитатели России», 2025

Уважаемые коллеги!

С радостью обращаюсь к вам от имени Всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования "Воспитатели России". Наша организация придает особое значение поддержке педагогов дошкольного образования, и сегодня мы рады представить вам результаты нашего проекта «Российская семья и детский сад: преемственность ценностей и смыслов».

Этот проект, в частности, связан с апробацией и развитием инновационных образовательных подходов и практик реализации государственной политики по сохранению населения, укреплению здоровья и повышению благополучия людей, поддержки семьи (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»). Данная политика предполагает совершенствование дошкольного образования на основе обеспечения физического, психологического и социального благополучия ребенка.

В связи с желанием сохранить и распространить ценный опыт регионов нашей страны, мы приняли решение разработать серию сборников материалов по теме «Здоровый ребенок в семье и детском саду», которую с гордостью представляем вашему вниманию. Уверены, что данные сборники станут незаменимым помощником для педагогов и родителей в работе с детьми дошкольного возраста.

От себя лично выражаю искреннюю благодарность нашему обширному профессиональному сообществу педагогов за активное участие и ценную поддержку проектов ВОО "Воспитатели России". Ваше вовлечение и преданность делу дошкольного образования являются неоценимыми. Вклад каждого из вас в развитие и совершенствование этой важной сферы имеет огромное значение. Мы искренне надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество, продолжая совместно создавать новые возможности для развития детей дошкольного возраста. Ваше участие и поддержка в наших проектах вдохновляют нас и подтверждают нашу общую цель – обеспечить яркое и успешное будущее для наших маленьких подопечных.

С уважением,
Лариса Николаевна Тутова,
депутат Государственной Думы ФС РФ,
руководитель ВОО «Воспитатели России»

Оглавление

Введение 9

Реализация этнокультурного развития личности в условиях дошкольного образовательного учреждения .....

Андреева А.Н., Леонтьева С.З., Ложкова Г.Р., Чимова Н.В. 10

Ступени развития патриотизма у детей дошкольного возраста 15

Аришевская Е.Б. 15

Детско-родительский клуб «Солнечный дом», как форма взаимодействия, обеспечивающая социальное благополучие педагога, ребёнка и родителя в микросоциуме ДОУ.....

Баландина Л.А., Ажогина Е.П. 22

Социально-коммуникативное развитие с опорой на детский интерес: опыт работы.....

Белякова Н.В., Секамова А.Ш., Мирзамова М.В. 30

Знакомство дошкольников с событиями, памятниками и героями Великой Отечественной войны .....

Бобейко Т.Н. 39

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с родным городом .....

Борисова А.Н., Арсентьева Н.С., Ильина Е.Н. 47

Русские народные игры как средство патриотического воспитания дошкольников .....

Винтовкина О.В., Колпашникова К.Р., Крюкова Н.С. 54

Патриотическое воспитание детей в условиях современного детского сада .....

Войсковая Е.А., Богодаева А.А. 59

Всероссийский сетевой проект, как инновационная форма работы по патриотическому воспитанию в системе «Педагог-семья-ребёнок»

Гаврюкова Ю.Н., Красных А.И., Дегтярёва Ю.А. 68

Форум по нравственно-патриотическому воспитанию детей: возвращение к истокам и современные тренды образования .....

Дюжаева А.А., Куценко И.Н.....74

Технология экспедиций для формирования основ экологического сознания всех субъектов образовательного процесса .....

Елисеева Е.В. 82

Клуб семейного дизайна «умное родительство» как эффективная модель наставничества на оси педагог-родитель .....

Житина И.В., Кустова С.Е., Горбунова И.А., Виноградова Т.С. 88

Разговоры о добром или как знакомить детей с историей? 102

Захарова И.В., Абуева Е.Г. 102

Музейная педагогика как ресурс приобщения детей к традиционным ценностям российского общества .....

Зудова С.С. 110

Формирование нравственно-патриотического воспитания у дошкольников через организацию детско-родительского читательского марафона «Расскажет книга о войне».....

Иванина Н.В..... 115

Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста .....

Иванова А.А., Лапташкина О.А. 120

Просвещение родителей как инструмент преемственности детского сада и семьи в формировании нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма у дошкольников.....

Илларионова Е.В., Баландина Л.А., Куликова Ж.С. 124

Использование народных игр в духовно-нравственном и физическом воспитании дошкольников в дошкольных образовательных учреждениях..... 132

Кириллова Ю.А. 132

Воспитание вежливого отношения у детей к старшим в Ингушетии: практические методы и приемы.....

Котиева Ф.Р., Муцольгова А.А., Чариева Л.М., Гадаборшева Х.Х.....

Албакова З.А., Погорова З.М., Дакиева Д.М. 142

Разговор о главном с родителями дошкольников .....

Кудрявцева Е.А., Курилова Т.С., Гришкевич Л.В., ...

Пармузина М.А., ... 151

ФОП ДО: направления трудовой деятельности дошкольника. Методы и приемы трудового воспитания.....

Кудрявцева Е.А., Кутузова Е.Е., Петрова Я.А., Дымченко О.Ю. 157

Технология погружения в картину. Загадки истории города в картинах 160
Кудрявцева Е.А., Матвеева Н.Г. 160
Альбом мастеров и мастериц - техника воспитания гражданина .....
Кудрявцева Е.А., Недомеркова И.Н., Гордеева О.В. 167
Практика гражданского воспитания в дошкольной организации.....
Кудрявцева Е.А., Сясь И.Ю., Кукушкина О.Б., ...
Мезенцева А.Н. 173
Мастерские по воспитанию гражданина – технология образования воспитывающих взрослых.....
Кузенкова О.А., Кокорева Е.В., Мамедова Т.В., Савчук Т.М. .....
Ховайко О.С., Белозерова М.В. 181
«Камера! Мотор! Патриотизм! Как детская телестудия объединяет детский сад, семью и высокие цели» .....
Лавриненко И.А. Мансурова Е.Н. 192
Воспитание маленького гражданина в «Лаборатории сюжетно-ролевой игры» 198
Лагута О.А., Михайлова О.А., Котенева А.А. 198
Дети и современные технологии: угрозы и возможности цифрового пространства.....
Любимова А.А., Ятманова М.П. 203
Коллективно-творческое дело как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста .....
Мелехина И.С. Минюхина Т.Н., Румянцева Н.А., Попова И.Н., ...
Качур Д.А. 210
Время любить книги! .....
Мельникова Н.В., Захарова Н.В., Чепикова Э.А. 217
Социальное благополучие семьи как следствие партнерских взаимоотношений участников образовательного процесса.....
Микова И.Ю. 224
Совместные посещения театра родителями и воспитателями как инструмент социально-коммуникативного развития в ДОО.....
Нефедова И.Г. 232

Эффективное взаимодействие дошкольного учреждения и семьи в вопросах патриотического воспитания.....
Николаева Е.О., Пидченко О.В., Бородина В.В., Иванова Н.А. 235
Двигательно-игровая деятельность с элементами обучения основам финансовой грамотности .....
Очнева Е.И., Лохматова Л.В. 241
Эффективные формы взаимодействия с родителями для поддержки социально-коммуникативного развития детей .....
Пахомова Л.Ю. 247
Патриотическое воспитание и социально-коммуникативное развитие детей: опыт семьи и детского сада. .....
Петруничева Н.Н., Тупицына Е.Ю., Филинова Ю.Н., ...
Краус А.В. 258
Возрождение семейных традиций – основа духовно-нравственного воспитания дошкольников .....
Платонова Ю.В., Магина Н.Н., Клементьева Л.С. 264
Предметно-пространственная среда как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников.....
Порфирьева А.А., Николаева М.Л., Толстова О.В., ...
Колесникова Е.К..... 271
Имплементация регионального компонента в образовательный процесс по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста .....
Ротманова И.А., Хавкина Т.А., Яковлева Н.Г., ...
Мурачинская Н.В. 278
Развитие двигательной активности детей раннего возраста .....
Рыжкова Г.В., Воробьева О.А. 284
Воспитание нравственно-волевых и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста средствами физической культуры290
Садова Л.С..... 290
Достижение социального благополучия ребенка в рамках родительского физкультурного клуба детского сада..... 296
Смирнов С.И. 296
Создание благоприятных психолого–педагогических условий для формирования социальной активности, гражданской ответственности

детей дошкольного возраста через реализацию программы «Маленький гражданин».....
Соколова Н.В. 304
Воспитание дошкольников через культуру и традиции родного города309
Сотимова А.И., Федотова Э.В., Иванова Л.А., Андреева С.И..... 309
Дидактический «исторический» театр – средство воспитания гражданственности у старших дошкольников.....
Цветкова Т.В. 316
От строки к сердцу: художественная литература как источник патриотизма.....
Чиж Е.А., Белякова Н.В. 323
Формирование базового доверия к миру у детей с особыми образовательными потребностями.....
Швецова Ж.А. 330
Ключевые аспекты детского и семейного благополучия.....
Широкова Г.А. 336
Формирование нравственных отношений у детей разновозрастных групп.....
Широкова Т.А. 345
Патриотическое воспитание дошкольников от 1–3 лет: роль семьи и детского сада.....
Шлеменкова А.С., Румянцева Т.А. 354
Социальная адаптация детей как основополагающая цель физической культуры .....
Щербак А.П. 363
Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста через проектную деятельность.....
Яковлева Н.А., Терещенко В.П., Кондукторова И.В., ...
Петрова О.Н. 368
Формирование нравственных качеств детей дошкольного возраста во взаимодействии педагога с семьей .....
Янченкова Н.В. 373

Введение

Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России» (далее – ВОО «Воспитатели России») в 2025-2026 годах реализует проект «Просветительский марафон «Российская семья и детский сад: преемственность ценностей и смыслов» при поддержке Фонда президентских грантов, производителя товаров для творчества «Луч».

Одним из ключевых событий проекта стала Всероссийская конференция «Воспитатели России: социальное благополучие ребёнка» (далее – Конференция) для выявления инновационного и традиционного опыта работы дошкольных образовательных организаций по организации образовательной деятельности и созданию условий для сохранения и укрепления здоровья детей.

Ключевые понятия Конференции:

1. Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми (*Федеральный закон от 29.12.20212 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 23).*
2. Здоровье – состояние физического, психического и социального благополучия человека, при котором отсутствуют заболевания, а также расстройства функций органов и систем организма (*Федеральный закон от 21.11.2011г. № 323-ФЗ «Об основах здоровья граждан в Российской Федерации», ст. 4).*
3. Семья является естественной и основной ячейкой общества и имеет право на защиту со стороны общества и государства (*Всеобщая декларация прав человека, 1948 г., ст. 16; Международный пакт о гражданских и политических правах, 1966 г., ст. 23).*

УДК 373.2

Реализация этнокультурного развития личности в условиях дошкольного образовательного учреждения

Андреева Анна Николаевна,
музыкальный руководитель,
Леонтьева Светлана Зиновьевна,
воспитатель
Ложкова Галина Рудольфовна,
воспитатель,
Чимова Наталья Валерьяновна,
воспитатель,
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В условиях глобализации и мультикультурализма особую значимость приобретает этнокультурное образование, которое способствует формированию у детей уважения к различным культурам и традициям. В дошкольных образовательных учреждениях закладываются основы для развития толерантности и межкультурной коммуникации. Данная статья рассматривает основные направления работы этнокультурного образования детей в ДОУ, их значимость и методы реализации.

Ключевые слова: этнокультурное развитие, культура, идентичность, толерантность, национальность.

Realization of the ethno-cultural development of personality in a preschool educational institution

Andreeva Anna Nikolaevna, *musical teacher,*
Leontjeva Svetlana Zinovjevna*, teacher,*
Lozhkova Galina Rudolfovna, *teacher,*
Chimova Natalia Valeryanovna, *teacher*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. In the context of globalization and multiculturalism, ethno-cultural education is of particular importance, which contributes to the formation of children's respect for different cultures and traditions. The foundations for the development of tolerance and intercultural communication are being laid in preschool educational institutions. This article examines the main areas of work of ethnocultural education of children in preschool institutions, their significance and methods of implementation.

Key words: ethnocultural development, culture, identity, tolerance, nationality.

Этнокультурное развитие в дошкольном возрасте играет важную роль в разных подходах:

1. Формирование идентичности: Познание своей культуры помогает детям узнавать свои корни, что способствует развитию уверенности в себе.

2. Развитие толерантности: Знакомство с культурными особенностями других народов формирует уважение и понимание, что особенно важно в многонациональных группах.

3. Создание гармоничной социальной среды: Этнокультурные практики способствуют формированию дружеских отношений между детьми разных национальностей. [1]

Одной из важнейших задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» согласно ФГОС ДО — это усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых ДОО. Решение этой задачи предполагает непосредственное ознакомление детей с особенностями этноса России.

Учитывая значимость и актуальность этой работы, целью является приобщение детей дошкольного возраста к культуре и традициям родного края посредством игровых технологий. [4]

Для достижения поставленной цели в ДОУ выдвинуты следующие задачи:

Образовательные:

-познакомить детей с чувашскими народными играми;

-расширить представления дошкольников о чувашских народных играх;

-познакомить с традициями чувашского народа.

Развивающие:

-развивать познавательный интерес к национальным играм;

-развивать внимание, воображение, наблюдательность;

-создавать условия для самостоятельного отражения полученных знаний.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к культурному наследию;

-воспитывать любовь к своей малой Родине;

-воспитывать интерес к традициям своего народа.

Согласно ФГОС ДО вся работа проводится систематично и последовательно. Одна их самых рациональных форм взаимодействия взрослых и дошкольников - проектная деятельность, так как она позволяет включить в себя все виды деятельности детей, а также может проводиться с непосредственным участием родителей и всего педагогического коллектива. Данная система работы по приобщению и реализации этнокультурного воспитания и обучения в нашем детском саду проходит в следующих направлениях:

1. Интеграция в образовательный процесс

- Тематика занятий: Включение элементов различных культур в занятия по музыке, искусству и литературе. Например, чтение народных сказок, изучение национальных танцев и песен.

- Проектная деятельность: Организация проектов, посвященных культуре разных народов, что позволяет детям исследовать и представлять свои находки.

2. Творческие мастерские

- Мастер-классы: Проведение занятий по народным ремеслам (гончарство, ткачество), где дети могут создавать изделия, знакомясь с традициями.

- Изучение национальной кухни: Организация кулинарных мастер-классов, на которых дети учатся готовить простые блюда различных народов.

3. Культурные мероприятия

- Праздники и фестивали: Проведение мероприятий, посвященных национальным праздникам, где дети могут участвовать в играх, танцах и конкурсах.

- Экскурсии: Организация выездов в этнографические музеи или на культурные мероприятия, что позволяет детям на практике увидеть культурные традиции.

4. Работа с родителями и сообществом

- Вовлечение родителей: Проведение совместных мероприятий, где родители могут делиться традициями своей культуры, рассказывать о праздниках и обычаях.

- Сотрудничество с этнокультурными организациями: Привлечение специалистов для проведения мастер-классов и лекций о культуре различных народов.

5. Использование цифровых технологий

- Онлайн-платформы: Создание виртуальных пространств для обмена информацией о культурных традициях, где ребята могут взаимодействовать с ровесниками из других регионов.

- Мультимедийные ресурсы: Использование видеоматериалов и интерактивных приложений для изучения культурных особенностей.

Работа по данному направлению охватывает весь педагогический состав. При планировании работы педагоги придерживаются принципа доступности, преемственности и индивидуальных и возрастных особенностей детей.

В младших группах проводят образовательную деятельность с активным использованием малых фольклорных форм, а также знакомят с русскими народными сказками, национальными игрушками.

В средних группах приобщают детей к традиционной культуре путем проведения игр-бесед, в процессе которого дети знакомятся с устным народным творчеством. Знакомят дошкольников с достопримечательностями родного края, знакомят с традициями разных народов.

В старших и подготовительных группах педагоги в игровой форме знакомят детей с национальной картой России и Чувашии, показываются разнообразные презентации о традициях, быте различных народов. Педагоги часто организовывают детям виртуальные экскурсии в музеи.

Также в детском саду проходят театрализованные представления, где актерами являются дети старших групп.

В детском саду в течение года реализуются такие проекты как «По родному краю с рюкзаком шагаю», «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним», «Волшебный мир театра».

Этнокультурное образование в детском саду представляет собой неотъемлемую часть воспитательного процесса, способствующую формированию уважения и понимания между детьми разных культур. Оно помогает развивать толерантность, расширяет кругозор и способствует гармоничному развитию личности. Внедрение национальных элементов в образовательную программу позволяет детям не только узнать о традициях и обычаях других народов, но и осознать свою культурную идентичность.

Важно, чтобы педагоги были подготовлены к реализации таких программ и использовали разнообразные методы и подходы, способствующие активному вовлечению детей в процесс познания. Таким образом, этнокультурное образование становится основой для формирования мирного и многообразного народа, где каждый ребенок чувствует себя ценным и нужным.

Реализация разнообразных практик способствует формированию уважения к обычаям других народов и развитию толерантности. Важно продолжать развивать эти направления в образовательной системе, чтобы подготовить детей к жизни в многообразном обществе. [3]

Важно помнить, что уважение к этносу другого народа начинается с любви к своей собственной культуре, что является основой для дальнейшего взаимодействия и сотрудничества в многонациональном обществе.

Библиографический список:

1. Васильева, И. П. Формирование толерантности у детей через этнокультурное образование // Психология и образование. 2019. Т. 3, № 1. С. 45-50.

2. Сидорова, Е. А. Инновационные подходы к этнокультурному образованию в ДОУ. Санкт-Петербург: Наука, 2021.

3. Тихомирова, Н. А. Этнокультурное образование: теория и практика. Москва: Образование, 2020.

4. Федеральный образовательный государственный стандарт дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. Москва: Просвещение, 2013.

УДК 373.2

Ступени развития патриотизма у детей дошкольного возраста

Аришевская Елена Борисовна
воспитатель МБДОУ д/с №4,
г.о. Красногорск, Россия

Аннотация. В статье представлены ступени развития патриотизма у детей дошкольного возраста. Что такое патриотизм, в чем он заключается, чем регулируется, что включает в себя в дошкольном учреждении. Семья, дружба,

уважение, помощь, любовь к Родине, изучение государственных символов и многое другое – то, чему необходимо прививать с раннего возраста каждого гражданина Российской Федерации.

Ключевые слова. патриотизм, ценности, флаг, герб, гимн, ребёнок.

Stages of development of patriotism in preschool children

Arishevskaya Elena Borisovna
educator of MBDOU d/s No. 4
Krasnogorsk, Russia

Annotation. The article presents the stages of the development of patriotism in preschool children. What is patriotism, what does it consist of, what is regulated, what does it include in preschool? Family, friendship, respect, help, love for the Motherland, study of state symbols and much more are things that every citizen of the Russian Federation needs to be instilled from an early age.

Keywords: patriotism, values, flag, coat of arms, anthem, child.

Самая первая функция, которую позволяет реализовать Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») – это обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами [2].

Из этого следует, что перед дошкольными учреждением первой и самой важной задачей стоит задача по организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

В толковом словаре С.И. Ожегова дается следующее значение: «Патриотизм - преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу». [1]

Сайт wikipedia.org/ даёт следущее определение: Патриоти́зм (греч. πατριώτης — «соотечественник», πατρίς — «родина», «отечество») — политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям [3].

Патриотизм предполагает чувство гордости за достижения и культуру своей родины, поддерживает желание сохранять культурные особенности и идентификацию себя (особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям) с другими представителями своего народа, стремление защитить интересы родины и своего народа.

Патриотическое воспитание — это важный аспект формирования личности ребенка, который помогает развивать чувство гордости за свою страну, уважение к её культуре и истории. Важная задача, в первую очередь, родителей, и, конечно же, воспитателей детских садов закладывать основы этих чувств [3].

Россия – огромнейшая страна, с богатой историей и культурой, великолепной и разнообразной природой, сильными и стойкими людьми, уважаемыми и яркими политиками во все времена.

К сожалению, в период распада Советского союза, и становления Российской Федерации в том виде, в котором она развивается сейчас, население уменьшалось, культура приходила в упадок, и удержать дух патриотизма в детях было практически невозможно. Однако, на протяжении всего этого времени воспитатели и учителя, как могли сохраняли в детях любовь к родине. А в настоящий момент дух патриотизма пропитывает любой вид деятельности.

С чего же в детских садах должно прививаться чувство патриотизма? С любви к маме и папе, бабушке и дедушке, брату и сестре. Каким образом? Дети любят безусловно своих родителей и членов своей семьи. За тепло, заботу, веселье, безопасность. Рядом с любым родителем, даже с самым

неблагополучном, поначалу ребёнок ощущает себя в безопасности. И каждый день, успокаивая вновь пришедшего малыша в детский сад, воспитатель говорит ему: мама (папа, бабушка, дедушка) скоро придёт, тем самым подкрепляя уверенность ребёнка в том, что родитель его сюда привёл не на совсем. Даже если родитель задерживается, ни в коем случае нельзя говорить ребёнку такие фразы, как «Опять твоя мама сериал смотрит!», «Ну сейчас мама на фитнес сходит и придёт, ей фитнес важнее, чем ты. Она же не думает, что ты её ждешь» и тому подобное. Задача воспитателя заключается в том, чтобы минимизировать переживания ребёнка за то, что его так долго не забирают, чтобы поддержать ребёнка в его уверенности в том, что родители про него никогда не забудут, что его совсем скоро заберут, дома будет вкусный ужин или тёплый чай с печеньем, просмотр мультфильма под тёплым пледом рядом с мамой, ванна с душистой пеной и чтение доброй сказки с папой перед сном. С этого педагог должен начинать закладывать любовь к семье. С адаптации ребёнка в детском саду.

Постепенно дети привыкают к воспитателям, к детскому саду. От тёплого отношения к ребёнку со стороны сотрудников детского сада постепенно укрепляется уважение родителей к педагогам, и от уважения родителей к педагогам развивается уважение детей к нам.

В этот же период мы закладываем в детях вопрос дружбы и взаимопомощи и взаимопонимания. Мы наблюдаем за взаимодействием детей между собой, рассказываем им и просим рассказать их о дружбе, а поддержки друг друга, о разделении радости и горя друг с другом, о взаимопомощи в трудной ситуации. Развитие дружбы и взаимопомощи практикуются в первую очередь в играх: ролевых играх в «Дочки-матери» и в играх с командными заданиями.

Закрепление становления патриотизма у самых маленьких детей происходит и с помощью, конечно же, книги. Величайшее творение для детей любой эпохи – это русские народные сказки. Они являются превосходным средством умственного и нравственно-патриотического развития. Для детей дошкольников

русская народная сказка гораздо полезнее и ценнее, чем самая новейшая литература. Только сказка на простом и понятном детям языке, не без помощи красивых иллюстраций, объясняет важные нравственно-патриотические понятия. Сказка учит дружбе, взаимопомощи, взаимопониманию, любви.

Так же здесь с самого раннего возраста мы учим бережно относится к книге, так как в книге, самому ценному и качественному источнику знаний.

И первая ступень по развитию патриотизма у детей в детском саду будет пройдена.

И дальше мы начинаем знакомить детей с государственной символикой: флаг, герб, гимн. Последовательность цветов флага России помочь запомнить детям довольно просто: (снизу вверх) Красная площадь, синее небо, белые облака. Конечно, мало какие дети, живущие в отдаленных регионах от столицы, бывали на Красной площади. Также нельзя быть уверенным в том, что все дети, живущие в Москве и Подмосковье там были, но на картинках в книжках, которые читали мама и папа, скорее всего все дети видели её. А даже если это не так – педагоги обязательно о ней расскажут, и обязательно покажут. Сейчас это возможно даже на экране телефона.

А синее небо и белые облака видели все: на прогулках мы всегда за ними наблюдаем.

С гимном и гербом сложнее. Самые маленькие гимн узнают по величию мелодии. Не сразу, постепенно, со временем ребятам даже не приходится напоминать, что когда начинает звучать гимн, надо встать. Но это возможно, когда дети слышат гимн регулярно. В нашем детском саду каждый понедельник в 8.00 все поют гимн России.

Что касается герба России. Двуглавый орёл, одна голова которого смотрит на запад, а другая на восток. Наша страна сильная, поэтому язычки у двух голов орла высунуты. В нашей стране много республик, краев и областей – поэтому каждая голова орла увенчана короной. В правой лапе – скипетр, в левой – держава, что означает, что в России сильную власть, которая

защищает государство, и единство нашего государства и многочисленных его народов.

На груди орла щит красного цвета, на котором изображен всадник на белом коне, поражающий серебряным копьем черного дракона.

Всадник на коне – это не просто воин – это Георгий Победоносец. Черный змей символизирует зло, а отважный воин Георгий Победоносец побеждает зло. Как говорится в сказках: добро побеждает зло.

Наш герб символизирует красоту и справедливость, победу добра над злом.

Труднее всего дошкольникам запомнить именно то, что символизирует наш герб. Но при регулярном повторении, дети всё запоминают.

И это вторая ступень развития чувства патриотизма в детском саду.

Потом мы начинаем знакомить детей с родным краем. Наш край – Московская область, практически неразрывна с нашей дорогой столицей. Из семьи наши воспитанники уже многое знают о Москве, о Москве-реке, о Московском Кремле, о Храме Василия Блаженного, о метро, о музеях и театрах. Но мы не забываем проводить видео экскурсии по самым значимым местам столицы.

И это третья ступень развития чувства патриотизма в детском саду.

А дальше самое объемное, самое яркое, самое удивительное, самое любимое детьми – это знакомство с символами России: медведем, балалайкой, русской берёзой, ромашкой, деревянными ложками и матрёшками, самоваром, сарафаном и кокошником, народными песнями, баранками и многим другим. Дети очень горды, когда видят размер России на карте Мира, а когда пальцев рук не хватает, чтобы сосчитать моря нашей страны (их 13), регионы (их 89), народы (более 190), города (более 1000), реки (всего больше 2,8 млн), дети действительно начинают чувствовать величие своей страны и её богатство. Ведь они «путешествуют» по различным регионам страны, узнают об

их культуре, традициях и достопримечательностях. Мы обсуждаем, как важно уважать различия и учиться у других народов, как важно дружить с разными народами.

Именно в этот момент отношение к флагу, гимну и гербу – государственным символам, становится всё более значимым.

Пройдя четвёртую ступень, ребята с радостью переходят на пятую ступень и регулярно закрепляют свои знания о своей родине на наших патриотических праздниках: Дне защитника Отечества, Дне космонавтики, Дне Победы, Дне России, Дне Государственного флага, Дне народного единства, Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Дне семьи, любви и верности, Дне матери. А как же они любят создавать поделки, связанные с национальными праздниками или нетрадиционными символами России: например, рисуют флаг, конструируют берёзоньку из бумаги, «Запускают в космос» ракету. На самом деле всё не перечислить.

При работе с дошкольниками, с целью развития у них чувства патриотизма и любви к Родине следует терпеливо использовать всем известные методы и постоянно находить, и подбирать новые. Не стоит ожидать быстрого результата, но он обязательно будет достигнут, если регулярно работать в этом направлении, потому что «вода камень точит».

Библиографический список:

1. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. — 4-е изд., доп. — Москва: ИТИ Технологии, 2006. — 941 с. — ISBN 5-902638-10-0.

2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 25.11.2022

УДК 373.2

Детско-родительский клуб «Солнечный дом», как форма взаимодействия, обеспечивающая социальное благополучие педагога, ребёнка и родителя в микросоциуме ДОУ

Баландина Людмила Александровна,
к. п. н., доцент кафедры
дошкольного и начального образования ГАУ ДПО РО ИРО
Ажогина Елена Павловна,
заведующий МБДОУ детским садом №29,
руководитель родительского клуба «Солнечный дом»,
г. Новочеркасск, Ростовская область, Россия

Аннотация. В статье представлена деятельность детско-родительского клуба, который является объектом микросоциума и объединяет единомышленников во всем микрорайоне города: дети, педагоги детских садов, родители, партнеры, жители микросоциума.

Акцент в статье сделан на то, что детский сад может быть открытой социальной системой и в рамках работы детско-родительского клуба создана специально организованная воспитательная система, в которой семья целенаправленно и планомерно осваивает грани культурной жизни общества и сама становится активным их участником.

А педагоги могут перейти от профессиональной обязанности вести работу с родителями к желанию сотрудничать для блага ребенка.

Ключевые слова: родительский клуб, благополучие ребёнка, педагога и родителя, микросоциум, взаимовыгодное сотрудничество.

The parent-child club, as a form of interaction that ensures the social well-being of the teacher, child and parent in the microsocium of preschool institutions.

Balandina Lyudmila Alexandrovna
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Preschool and Primary Education GAU DPO RO IRO
Azhogina Elena Pavlovna
head of MBDOU kindergarten No. 29, head of the parent club "Sunny House", Novocherkassk, Rostov region, Russia

Annotation. The article presents the activities of the parent-child club, which is an object of the microsocium and unites like-minded people throughout the city: children, kindergarten teachers, parents, partners, residents of the microsocium. The article focuses on the fact that kindergarten can be an open social system and, as part of the work of the parent-child club, a specially organized educational system has been created in which the family purposefully and systematically learns aspects of the cultural life of society and becomes an active participant in them. And teachers can move from a professional obligation to work with parents to a desire to cooperate for the benefit of the child.

Keywords: parent's club, well-being of the child, teacher and parent, microsociety, mutually beneficial cooperation.

Всемирная организация здравоохранения определяет понятие «здоровье» как состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. Для вхождения детей в мир социальных отношений, необычайно значим дошкольный период детства, он рассматривается как начальный этап первичной социализации, когда происходит “врастание в человеческую культуру” (Л.С. Выготский). В это время закладываются многие качества личности. Социализация дошкольника предполагает

развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

В ряде отечественных исследований отмечается, что процесс социализации детей дошкольного возраста осуществляется более успешно на основе следующих научных подходов в педагогической системе:

- аксиологический подход определяет общечеловеческие ценности как главные в социализации дошкольников;
- краеведческий подход отражает приоритетную ориентацию ребенка на ознакомление с местом, в котором живут и где родился или ближайшее окружение. При этом необходим новый уровень взаимодействия с социальными институтами, которые находятся вблизи от детского сада, становятся социально доступным звеном образовательной системы;
- системно-деятельностный подход предполагает работу в рамках целостной педагогической системы по социализации, в тесном сотрудничестве и партнерстве семьи, педагогов и социальных партнеров с детьми;
- индивидуально-дифференцированный подход направлен на поддержку и развитие субъективных потребностей и интересов ребенка, выстраивание его индивидуальной траектории развития;
- полисубъектный подход реализует влияние всех факторов социального развития (микросоциумы: семья, сверстники, детский сад, и др.), вовлечение их в процесс организованной социализации детей, где важнейшим условием реализации полисубъектной стратегии воспитания является понимание того, каким воспитательным потенциалом обладают возможные субъекты взаимодействия.

Особенности воспитательного потенциала социальных партнеров — общественных организаций за пределами детского сада, установление с ними конструктивного взаимодействия и включение их развивающих возможностей в целостный

образовательный процесс побудил коллектив МБДОУ № 29 г. Новочеркасска к поиску и созданию системы совместного взаимодействия педагогов, родителей, детей и представителей микросоциума детского сада.

Однако без специально организованной воспитательной системы, в которой семья целенаправленно и планомерно осваивает различные стороны культурной жизни общества, и сама становится их активным участником на основе диалога, доверия, развивающего взаимодействия не представляется возможным.

Именно поэтому было принято решение создать такую «территорию» совместной деятельности, которая будет направлена на достижение общей цели - развитие и социальное благополучие всех участников образовательных отношений. Именно такой формой взаимодействия в микросоциуме ДОУ стал детско-родительский клуб «Солнечный дом».

Деятельность клуба, открыла возможность объединить одновременно 4 направления - «ребенок-родитель-педагог-социум», обеспечивая идеи партнерского сотрудничества его участников, получая обратную связь.

Клуб находится и работает во Дворце Культуры г.Новочеркасска, за пределами детского сада и объединяет единомышленников во всем микрорайоне города: дети, педагоги детских садов, родители, партнеры, жители микросоциума.

В основу работы клуба «Солнечный дом» положены идеи концепции педагогики самоопределения А.Н.Тубельского и социально - психологической концепции развития личности А.В.Петровского, выделяющие значение личностно - ориентированной модели воспитания и создание условий для социального благополучия ребенка; теория А.В.Запорожца о самоценности дошкольного периода развития, согласно которой основной путь развития ребенка –это амплификация развития, т.е. его обогащение, наполнение наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, миром, которые позволили бы ему максимально реализовывать себя, руководствуясь гуманистическими ценностями.

Клуб возглавляет руководитель общественного объединения, который осуществляет планирование мероприятий и учет деятельности родительского клуба с учетом индивидуальных/групповых запросов педагогов и родителей воспитанников ДОО, а также в соответствии с современными методическими требованиями, взаимодействует с общественными организациями, партнерами, жителями и образовательными учреждениями.

В клубе есть Актив, который опирается на модель взаимодействия всех участников. Каждый участник актива (образовательное учреждение, семья, объекты социума) взаимодействует между собой, предлагает свое видение запланированного мероприятия или сетевого проекта и свой вариант его реализации. Причем надо заметить, что модель взаимодействия постоянно реформируется, не может быть постоянной, она подвижна и зависит это от цели на данный момент. Количество членов Клуба может варьироваться в зависимости от мероприятия, предлагаемого по плану, который составляется с учетом интересов и запросов родителей, педагогов, детей.

Деятельность Клуба направлена на:

- распространение информации о деятельности детско-родительского клуба;
- выявление инициатив и обеспечение активного участия всех членов в деятельности Клуба в заявленных и выбранных мероприятиях;
- обсуждение актуальных вопросов деятельности Клуба и внесение предложений по улучшению его работы, с предложением своих идей на рассмотрение;
- проведение в системе деятельности Клуба мастер-классов, культурно-досуговых мероприятий для детей и родителей, организация и проведение благотворительных мероприятий, акций, ярмарок, сбор пожертвований в публичных местах, выставок –распродаж, интерактивных квестов и др.;

- осуществление просветительской деятельности с родителями, консультации родителей, в том числе и через виртуальные источники.

План работы детско-родительского клуба выстроен с использованием механизмов сетевого взаимодействия: сетевые проекты, сетевые мероприятия, сетевое обучение и сетевой договор, с недавних пор в деятельность клуба добавилось ещё виртуальное сетевое взаимодействие.

Мероприятия детско-родительского клуба могут проходить на различных площадках: в детском саду, музыкальной школе, во Дворце Культуры НЭВЗа, спортивно-оздоровительном комплексе, в библиотеке, во дворе микрорайона или в парке и представляют собой детско-родительские встречи в различных формах: детско-родительские игровые занятия, игровые тренинги, мастер-классы, досуговые, спортивные мероприятия и др.

Содержание деятельности родительского клуба «Солнечный дом» доступно для совместного взаимодействия взрослых с детьми и направлено на развитие эмоциональной сферы, партнерских доверительных отношений родителей, детей и педагогов с учетом решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.

Родительский клуб «Солнечный дом» работает с 2013 года уже 12 лет. На протяжении всего его существования сложилось взаимодействие двусторонней полезности социального партнерства, в ходе которого происходит приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка. Что или кто способствует его становлению и развитию? В первую очередь педагоги детских садов. Они создают позитивный имидж образовательной организации на основе верифицированной информации, ведь без доверия родителей к профессионализму педагогов и уважения педагогов к личному опыту каждой семьи воспитанников сложно выстроить

оптимальное взаимодействие между участниками образовательного процесса.

Клубом должен руководить компетентный и обязательно неравнодушный человек, который объединит вокруг себя Актив педагогов и родителей, представителей микросоциума.

Педагоги МБДОУ № 29 «Мишутка» г. Новочеркасска, как актив клуба, постоянно самосовершенствуются, разрабатывают новые форматы взаимодействия с родителями, учитывая их идеи, желания и потребности. И только так родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся неравнодушными участниками совместной деятельности. Такое взаимодействие выходит далеко за рамки детского сада и происходит осознание неразделимости всех институтов воспитания.

В заключении необходимо отметить, что членство в детско-родительском клуб способствует повышению имиджа детских садов в микрорайоне, учреждение получает реальные основания для социального позиционирования в сфере дошкольного воспитания, обеспечивающего социальное благополучие педагога, ребёнка и родителя в микросоциуме и, более того, клуб предоставляет разнообразные ресурсы и средства для такого позиционирования лучшего педагогического опыта и т.п.

Участники клуба ощущают потребность друг в друге, в общении педагогов, детей и их родителей. Уже сейчас, внутри клуба любой детский сад, любой педагог могут взаимодействовать с любым детским садом и педагогом по вопросам совместной работы: реализация различных проектов, организация семинаров, встреч, обмен информацией через сеть Интернет и т.п. И уже сейчас любой участник клуба может наиболее широко использовать сетевые ресурсы, увеличивая круг взаимодействия с близлежащим социумом. Всё это способствует обновлению содержания дошкольного образования и развитию управленческих механизмов ДОУ через работу **детско-родительского клуба «Солнечный дом», как форму взаимодействия, обеспечивающую социальное благополучие педагогов, детей и их родителей в микросоциуме ДОУ.**

Приложение

Информация об алгоритме проведения очередного мероприятия родительского клуба «Солнечный дом» г. Новочеркасска (см. по QR-коду)

Библиографический список:

1. Машкова Д.В. Азбука счастливой семьи. 30 уроков осознанного родительства. Москва: Эксмо, 2024

2. Шулепова Т. И. Управление взаимодействием с родителями через реализацию образовательных проектов. / Шулепова Т.И.// Управление дошкольным образовательным учреждением. 2016

3. Главное условие эффективности родительского клуба//подбор картинок.

URL:https://nikulya.ru/glavnoe/uslovie/effektivnosti/rabotiy/roditelskogo/kluba/

4. Инфоурок: Родительские клубы как эффективная форма взаимодействия детского сада и семьи.

URL:https://infourok.ru/roditelskiy-klubi-kak-effektivno-forma-vzaimodeystviya-detskogo-sada-i-semi-3263566

5. Образовательный проект Razvitum//статьи//Родительский клуб как одна из форм эффективного взаимодействия с семьей

URL:https://razvitum.ru/articles/masters/2015-09-22-08-17-50

УДК 373.2

Социально-коммуникативное развитие с опорой на детский интерес: опыт работы

Белякова Наталья Васильевна,
старший воспитатель, магистр МГПУ, ГБОУ Школа 1861 «Загорье», дошкольное отделение №1, г. Москва, Россия

Секамова Альбина Шамилевна,
воспитатель ГБОУ Школа №1861 «Загорье», дошкольное отделение №1, г. Москва, Россия

Мирзамова Мелахет Велибековна,
воспитатель ГБОУ Школа №1861 «Загорье», дошкольное отделение №1, г. Москва, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт работы педагогов московской школы ГБОУ Школа №1861 «Загорье» по выстраиванию взаимодействия с детьми через детский интерес, так как образование в дошкольных группах для ребенка происходит в каждый момент, времени и социально-коммуникативные способности формируются постоянно. Описаны эффективные технологии и образовательные ситуации, помогающие формировать у детей первичные ценностные представления, воспитывать способность к общению, формировать социальные представления, умения и навыки. Весь опыт, представленный в статье, ориентирован на практическую деятельность, что дает возможность выстроить образовательный процесс в группах через создание эмоционально-комфортной среды в группе, вовлечение детей в выбор содержания своего образования через учет детских интересов и поддержку их индивидуальности.

Ключевые слова: социально-коммуникативное развитие, ребенок, образовательная ситуация, универсальные способности, коммуникативные способности, нравственное воспитание.

Social and communicative development through children's interest: work experience

Natalia Vasilyevna Belyakova,
senior tutor, Master of the Moscow State Pedagogical University, GBOU School 1861 "Zagorye", preschool department No. 1, Moscow, Russia
Sekamova Albina Shamilevna,
educator of GBOU School No. 1861 "Zagorye", preschool department No. 1, Moscow, Russia
Mirzamova Melakhet Velibekovna,
educator of GBOU School No. 1861 "Zagorye", preschool department No. 1, Moscow, Russia

Annotation. The article presents the experience of teachers of the Moscow school GBOU School No. 1861 "Zagorye" in building interaction with children through children's interest, since education in preschool groups for a child occurs at every moment of time and social and communicative abilities are constantly being formed. Effective technologies and educational situations are described that help children form primary value concepts, foster the ability to communicate, and form social ideas, skills, and abilities. All the experience presented in the article is focused on practical activities, which makes it possible to build an educational process in groups by creating an emotionally comfortable environment in a group, involving children in choosing the content of their education by taking into account children's interests and supporting their individuality.

Keywords: social and communicative development, child, educational situation, universal abilities, communicative abilities, moral education.

Педагогическая практика показывает, как важно создавать и включать детей в ситуации, способствующие развитию детей, наблюдать за ними, их интересом, при этом выстраивать, проектировать эти образовательные ситуации так, чтобы у детей

была возможность проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить свой результат и понять полезность своего труда для окружающих.

Мы заметили, что такие технологии и методы, ставшие в нашей группе ежедневным ритуалом, как «Утренний круг», «Линейный календарь» помогают решить задачи социально-коммуникативного развития детей. Так, «Утренний круг» — это возможность обсуждения совместных планов, когда мы вместе с детьми разговариваем на интересные для них темы, обсуждаем какие-то возникшие «непонятные» ситуации, делимся своими мыслями и чувствами. Например, у нас в группе есть правила для «утреннего круга», которые появились именно по инициативе детей, во время очередного обсуждения. Ребята решили и зафиксировали важное: нужно говорить по очереди, не перебивать друг друга и не брать игрушки с собой, которые могут отвлечь их внимание. Нам нравится, что ребята охотно собираются на утренний круг без напоминания взрослого. Это говорит о том, что им нравится такой формат общения, дети включены в такую ситуацию. Мы отмечаем, что благодаря этой традиции, дети учатся слушать и слышать друг друга. Это очень важно для успешного обучения в школе, где умение общаться и взаимодействовать с другими людьми становится необходимостью.

Ещё один метод, который мы активно применяем в ежедневной работе, – это «линейный календарь». Дети – активные участники такой работы, вовлечены в происходящее без принуждения, а значит гораздо легче осваивают такое сложное понятие, как время. В этой образовательной ситуации учет детского интереса, понимания ими происходящего, помогает запомнить названия, последовательность смены дней, неделей, месяцев и почувствовать «текучесть и движение» времени. Кроме того, хочется подчеркнуть, что линейный календарь помогает нам поощрять интерес детей нашей группы к событиям, происходящим в стране, нашей столице, нашем районе через фиксацию дат и событий, важных для воспитания в детях чувства единения и принадлежности к народу, стране, семье.

Визуализация этих дат на календаре, таких как День города Москвы, День народного единства, Рождество Христово, День защитника Отечества, День России, День космонавтики, День Государственного флага РФ, День Победы, День семьи, любви и верности и других, помогает нам развивать интерес у детей к событиям и поддерживать проявления детской инициативы к творческим проявлениям по продуктивной деятельности, игровой деятельности. Например, накануне праздников, отмеченных в календаре, мы часто наблюдаем, как ребята, видя дату на календаре, начинают разворачивать настоящую самодеятельную игру и, что очень важно, решают свои собственные задачи. Увлеченные замыслом игры, не замечают, что они учатся, хотя при этом они сталкиваются с ситуациями, которые требуют новых способов действия и новых представлений. Детям нравится отмечать на календаре значимые для них даты, особенно любимы Дни рождения. Они с нетерпением ждут этих дат и сами решили радовать подарками именинников. Это могут быть рисунки или открытки, которые дети создают, собравшись в центре творчества.

Наблюдая за детьми во время таких занятий, можно увидеть, как они с большим интересом обсуждают свои идеи, объединяются в группы, распределяя ответственность и задачи (в старшей группе наблюдать это очень приятно) и работают над воплощением своего замысла в команде. Это свидетельствует о том, что такая деятельность способствует развитию коммуникативных навыков, формированию положительных эмоций и социальных связей, развитию произвольности. Мы считаем, что технология «Линейный календарь» работает не только для решения познавательных задач, но и направляет на развитие чувства общности со сверстниками и побуждает детей присоединиться к играм, направленным на другого.

Мы считаем важным отметить и Центр чтения и письма нашей группы - место для обучения не по «указке учителя», а по собственным детским интересам и поэтому, пространством для развития социальных навыков, общения и сотрудничества между детьми. Радуют такие ситуации: ребята сами берут краски,

карандаши и фломастеры, чтобы нарисовать буквы и слоги. Создали свой плакат с алфавитом. Включенность и заинтересованность помогает детям осваивать основы грамотности, формировать образ букв, учась «друг об друга» из собственного интереса. Например, Юля умеет читать. Она часто берёт на себя роль учителя и проводит уроки для других детей. Её уверенность и умение объяснять помогают ребятам быстрее осваивать новое и непонятное. Дети с удовольствием присоединяются к игре, меняются ролями, и мы наблюдаем хорошую динамику увеличения читающих детей. Ценно, что это происходит в игре, когда дети сами принимают роль и подчиняются ей, а значит действуют из собственного желания, но при этом действуют по правилу. (Л.С.Выготский).

Еще хотим отметить такой важный момент организации уклада (ФОП ДО п.2.5.2) в нашей группе, работающий на качественное социально-коммуникативное развитие детей, как создание иллюстраций и сочинение рассказов к ним детьми на разные темы. Дети рисуют, а взрослые записывают за ними их комментарии или истории. Это не только способствует речевому раскрепощению детей, но и благоприятно влияет на микроклимат в группе, утепляет взаимоотношения между всеми, дает детям важное ощущение значимости, влияет на доверие к миру. Все созданные детьми работы развешиваются в пространстве группы, ребята с удовольствием подходят к ним, рассматривают, обсуждают и делятся впечатлениями. Уметь слушать и понимать других, выражать свои мысли и чувства – важно.

В нашей группе есть центр пространственного моделирования и конструирования «Бабашки» и мы заметили, что возможности этого пространства позволяют нам создавать условия, образовательные ситуации, которые работают на развитие у детей творческих и технические навыков, позволяют через коммуникацию друг с другом осваивать новое, пробовать сложное через помощь умелого сверстника, ценить созданное и бережно относиться к результатам совместной работы. Одним из ярких примеров такого взаимодействия стало образовательное событие «Путешествие по железной дороге». По опыту зная, что

актуализация представлений дает возможность погрузить детей в тему и помогает выявить интересы детей, мы с этого и начали работу. Используя технологию трёх вопросов, зафиксировали за детьми в процессе обсуждения их размышления, деля на три блока: «Что знаем?», «Что хотим узнать?», «Где можно узнать?». Такая работа помогает нам проектировать образовательное события в зоне ближайшего развития детей, позволяет создавать индивидуально значимые образовательные ситуации в рамках одной большой темы. Помогает воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за свою страну, за достижения людей! Так, например, рассматривая карту России, знакомя детей с самой длинной Магистралью (Транссибирской), объясняя детям её значение, заодно погружая их в разнообразие природных зон России, знакомя с реками, озерами, городами через которую пролегает путь этой железной дороги, у детей появляется чувство гордости за достижения людей и уважение к их труду, воспитывается любовь к красоте родной природы, желание побывать в понравившихся местах уже не виртуально, а с родителями, а значит развивается интерес и любовь к своей стране.

Дети с интересом рассматривали и делились своими удивлениями и открытиями, обнаруживали новое в многообразии природных зон России, удивились, что начало магистрали — на Ярославском вокзале в Москве, конечная точка — на железнодорожном вокзале во Владивостоке, на берегу бухты Золотой Рог, открыли новые профессии, связанные с железнодорожным транспортом. Максим увлекся знаками - пиктограммами, изучил их и организовал обзор для ребят всей группы. Саша углубился в тему изучения рельс и их свойств. Тая открыла новые профессии людей и собирала о них информацию.

Все дети конечно, по традиции нашей группы, делились с ребятами на утреннем круге, размещали на стенах свои схемы, рисунки, вырезки их газет. Мы стараемся поддерживать инициативу ребят, понимая, что такая организация работы в группе способствует обмену знаниями, развитию коммуникативных навыков, реализует принцип участия ребенка,

когда дети услышаны и получают возможность влиять на свою жизнь, когда дети могут предъявить сообществу результат своего труда и осознать полезность своих действий для окружающих.

Такая организация работы в группе помогает замечать всех детей и помогает воспитывать способность к общению в условиях большой количественной наполняемости групп, у детей, которым, по разным причинам, трудно поддерживать диалог и высказываться. Приведем пример: недавно Тимофей и Даня заинтересовались бабашками, а именно тем, что случится с деревянными плашками «Бабашки», если оставить их в воде. Они проводили эксперименты, оставляя бабашки в воде на разные сроки, взвешивали их и записывали результаты наблюдений на листочке. Вскоре к ним присоединились и другие дети группы, среди них и дети, плохо говорящие на русском языке. Вместе мы обсуждали результаты и заметили, как активно включался в обсуждение Мехроч. Это не только помогало детям узнать новое, присвоить «открытия», но и сработало на сближение детей группы, появлению общих интересов, появлению исследовательского опыта.

Мы часто видим, как образовательные события обнаруживают то, как игра и взаимодействие могут способствовать социально-коммуникативному развитию. Расскажем на примере события «Цирк». После новогодних праздников, на утреннем круге Юля поделилась с ребятами о посещении цирка. Дети живо отреагировали, стали делиться своими мыслями, желаниями, вспоминать свои истории, связанные с цирком. С помощью технологии «Три вопроса» мы выяснили, что детям известно и какие направления этой темы их волнуют. Это позволило нам взглянуть на тему глазами детей, лучше понять их интересы и потребности. За несколько дней группа обросла иллюстрациями, книгами, рисунками, фотографиями. Все это наполнение в среде еще больше погружает детей, пробуждает неподдельный интерес, побуждает к активным действиям. Мила, Юля и Агния, соединили свою гибкость и гимнастические умения с профессиями гимнастов и акробатов. Ярослав научился у папы фокусам, а Даня

превратился в дрессировщика. Тогда Мила предложила пригласить детей из другой группы и показать им свой «цирк». Так началось образовательное событие - Цирк. Мальчики построили арену, девочки нарисовали билеты и подобрали шапки животных и атрибуты для артистов. Все распределили роли и стали ждать гостей. Когда пришли ребята средней группы, началось представление. Смех и аплодисменты наполнили группу. Нам протяжении нескольких дней мы наблюдали как ребята обустраивают игру, выбирают роли, создают костюмы. Ценно, что в событиях по интересам детей прорабатываются все задачи социально-коммуникативного развития детей (первичные ценностные представления, коммуникативные и регуляторные способности, формирование социальных представлений, умений и навыков.

Накануне празднования 80-летия Победы, мы посчитали важным не только читать детям о войне и знакомить с историй через литературу (в группе есть традиция ежедневного чтения перед сном) и поделиться с ребятами историями героев своих семей, так как в каждой российской семье есть те, частичка подвига которых вошла в общую историю нашей страны. Фотографии дедов педагогов, их наград, мы оставили в группе и разместили в пространстве книжного уголка. Мы стараемся, после чтения книг, рассматривания фотографий, в беседе с детьми обсуждать не только то, что они узнали, но и какие чувства и мысли возникли у детей после рассказа педагога или прочтения книги, что удивило, а что осталось непонятным. Часто такие беседы проходят небольшими группами и индивидуально, в обстановке приближенной к реальной ситуации самостоятельного чтения. Так у детей пробуждается желание еще раз прочитать книгу, заглянуть в нее, полистать странички и использовать книгу для ответа на интересующие вопросы. Юля, Агния, Тимофей и Ярослав, Глеб, Мехроч, Таисия тоже принесли портреты своих прадедов, показывали их своим сверстникам и важно, что ребята стали разговаривать о подвигах людей не только в специально созданных взрослыми ситуациях, но и между собой, по собственному желанию, то и дело возвращаясь к

фотографиям и книгам. В свободном творчестве детей все чаще стали появляться события военных лет, а в книжном уголке появились книги, открытки, журналы, рисунки детей и комментарии к ним, записанные детьми и взрослыми. Таким образом, создавая условия в группе, чтобы ребенок стал субъектом своего образования, решаем важные задачи нравственного и патриотического воспитания.

Библиографический список:

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии.1966. № 6. – С. 62-76

2. Современный детский сад.Каким он должен быть/под редакцией О.А.Шиян. -М.: Мозаика-Синтез, 2022.-280 с.

3. Титце В., Дитрих И., Гренер К., Ханиш А., Маркс Ю. Оценка и развитие качества дошкольного образования / Под ред. С. Фирникель [пер. с нем.] – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 208 с.

4. Трифонова Е. В. Планирование и проведение развивающих занятий с детьми дошкольного возраста: история и современность // Проблемы современного образования. 2021. № 6. С. 81–94.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019). URL: https://fgos.ru/fgos/fgos-do/

6. Федеральной образовательной программы дошкольного образования. https://fopdo.ru/razdely-federalnoj-obrazovatelnoj-programmy-doshkolnogo-obrazovaniya-fop-do/

УДК 373.2

Знакомство дошкольников с событиями, памятниками и героями Великой Отечественной войны

Бобейко Татьяна Николаевна,
Воспитатель высшей квалификационной категории
детского сад №19 Кировского района
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт реализации проекта патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации. Проект направлен на формирование у детей уважительного отношения к памяти о Великой Отечественной войне через изучение мест воинской славы в ближайшем окружении ребёнка, совместную деятельность с родителями и формирование личной эмоциональной связи с историческим содержанием. Раскрываются методы и приёмы, позволяющие сформировать у ребёнка внутреннюю связь с содержанием исторических событий.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, Великая Отечественная война, памятники, проектная деятельность, историческая память.

Introducing Preschoolers to the Events, Monuments, and Heroes of the Great Patriotic War

Tatiana Nikolaevna Bobeyko
Preschool teacher of the highest qualification category
Kindergarten No. 19, Kirov District
Saint Petersburg, Russia

Annotation. The article presents the experience of implementing a patriotic education project in a preschool educational organization. The project aims to foster respect for the memory of the Great Patriotic War by introducing children to local sites of

military glory, involving families in joint activities, and forming a personal emotional connection with historical content. The article outlines methods and techniques that help children develop an internal connection to historical events.

Keywords: patriotic education, Great Patriotic War, monuments, project-based learning, historical memory.

Знакомство дошкольников с событиями, памятниками и героями Великой Отечественной войны играет ключевую роль в формировании их нравственных ориентиров и патриотических чувств. В раннем возрасте закладывается основа понимания ценности мира, уважения к истории своей страны. Рассказы о подвигах защитников Родины, посещение мест памяти помогают детям почувствовать гордость за силу и стойкость своего народа. Понимание значимости Победы в ВОВ, закладывает основы нравственных ориентиров и развития патриотических ценностей. Дети начинают осознавать ценность мира, формируют чувство эмпатии, проявляют эмоциональную отзывчивость. Именно в дошкольном возрасте важно начать создавать эмоциональную связь с прошлым, чтобы история воспринималась ребёнком, как личная и значимая, а уважение к подвигу предков стало основой патриотических чувств.

Знакомство дошкольников с событиями, памятниками и героями Великой Отечественной войны требует особого подхода, учитывающего возрастные особенности детей. Для этого используются разнообразные методы, направленные на эмоциональное вовлечение, наглядность и связь с личным опытом.

Основные методы и приёмы.

Экскурсии к памятникам Великой Отечественной войны играют важную роль в патриотическом воспитании дошкольников. Они позволяют детям прикоснуться к истории своей страны через живое восприятие памятных мест. Во время таких экскурсий воспитатель в доступной форме рассказывает о подвиге защитников Родины, объясняет значение памятника,

помогает детям прочувствовать важность мира и героизма. Дети возлагают цветы, слушают рассказы, наблюдают, задают вопросы. Такие мероприятия формируют у дошкольников первые представления о прошлом, воспитывают уважение к памяти героев и любовь к Родине. Памятники и мемориалы выбираются по принципу доступности и символичности. Образы должны быть понятны детям: солдат с ребёнком на руках, голубь с веткой мира, вечный огонь как символ памяти. Воспитателю нужно тщательно изучить историю выбранных объектов, подобрать подходящие материалы: стихи, рассказы, иллюстрации. Важно продумать, как объяснить сложные понятия простыми словами. Например, сравнить войну с грозой, а героев — с теми, кто «заслонил нас от молний». Перед экскурсией проводится вводная беседа, где детей знакомят с правилами поведения у мемориалов, рассказывают об их значении и подготавливают к внимательному и уважительному восприятию увиденного.

Использование художественно-творческой деятельности.

Рисование, аппликация и лепка позволяют детям выразить свои впечатления от услышанных рассказов и увиденного во время экскурсий. После экскурсии к мемориалу дети могут нарисовать солдата, вечный огонь или красные гвоздики. В процессе творческой работы воспитатель закрепляет с детьми основные понятия: кто такие защитники Родины, почему мы их помним и чтим. Аппликации из бумаги, коллективные панно, лепка символов Победы (звезда, голубь, цветок) становятся не только средством выражения, но и способом формирования уважительного отношения к истории.

Музыкальная деятельность.

Прослушивание песен военных лет, таких как «Катюша», «Смуглянка», «Тёмная ночь» или «День Победы», погружает детей в атмосферу эпохи. Важно выбирать мелодии с простым ритмом и понятными образами. Музыкальные образы помогают ребёнку глубже прочувствовать тему и лучше запомнить услышанное.

Игровая деятельность. Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте, через неё дети легче воспринимают информацию и проживают её эмоционально. Воспитатель может использовать сюжетно-ролевые, дидактические и подвижные игры, связанные с темой войны и мира.

Например, сюжетно-ролевая игра «Письмо с фронта» позволяет детям представить себя в роли солдата, почтальона, ребёнка, ждущего письмо. Через такие ролевые образы формируется чувство сопричастности, сопереживания, доброты.

Дидактические игры, такие как «Собери символ Победы» «Силуэты», помогают детям закрепить знания о символах Великой Победы. Игровая деятельность позволяет донести сложные темы в доступной, эмоционально окрашенной и безопасной форме, формируя у дошкольников начальные представления о патриотизме, дружбе и мире.

Беседы, обсуждения и чтение художественной литературы.

Беседы могут быть инициированы самими детьми. Воспитатель может задать вопрос: «А вы знаете, кто в вашей семье воевал?», чтобы побудить ребят расспросить родителей. Обсуждение семейных историй, просмотр старых фотографий или наград создаёт эмоциональную связь с прошлым.

Например, если ребёнок узнает, что его прадедушка был танкистом, история войны становится для него личной. Важно учитывать то, что информация подаётся через яркие образы и простые понятия: «Герой — это тот, кто защищал других». Следует избегать упоминаний о смерти, голоде или насилии. Вместо этого рассказывать, как люди помогали друг другу, как солдаты спасали детей, как все вместе мечтали о мире.

Чтение художественной литературы. Короткие рассказы, такие как «Твои защитники» Льва Кассиля или истории о животных-героях, подходят для дошкольников. Важно избегать страшных подробностей, акцентируя внимание на смелости, дружбе и победе.

Итогом такой работы становится эмоциональное отношение к истории. Дети учатся ценить мир, гордиться подвигом своих предков и понимать, что память — это то, что связывает прошлое, настоящее и будущее.

Знакомство дошкольников с историей требует особого подхода, учитывающего их возрастные особенности и восприятие мира. В этом контексте проект даёт возможность погрузить дошкольника в знакомство с событиями, памятниками и героями Великой Отечественной войны.

Проектная деятельность — это не просто набор занятий, а целостный образовательный процесс, в котором ребёнок становится активным участником. В отличие от разовой экскурсии или тематического занятия, проект позволяет выстроить логичную последовательность шагов: от первого вопроса и наблюдения — к личному открытию и эмоциональному осмыслению. В рамках проекта у ребёнка появляется время, чтобы постепенно погрузиться в тему, задать вопросы, подумать, обсудить с родителями, выразить свои впечатления через творчество.

Особенность проектного подхода в том, что он объединяет сразу несколько форм детской активности: познавательную, игровую, коммуникативную, исследовательскую и творческую. Ребёнок не только получает информацию, но и проживает её. делает выводы, сопоставляет услышанное в семье и в группе. Благодаря этому у него формируется связное, неформальное знание, в котором личный опыт стоит на первом месте.

Важным становится и включённость семьи в проект. Когда взрослые не просто рассказывают, а идут вместе с ребёнком, делятся воспоминаниями, рассматривают старые фотографии, обсуждают увиденное, — это укрепляет связь поколений и придаёт особую значимость каждому этапу работы.

Проект даёт ребёнку свободу исследовать тему по-своему: кто-то с интересом рисует, кто-то любит слушать рассказы, кто-то эмоционально реагирует на песни. В этом — ещё одно преимущество: каждый может раскрыться в своём темпе, без давления, но с глубокой вовлечённостью. Всё это делает

проектную форму особенно эффективной для знакомства дошкольников с важными историческими темами, включая подвиг народа в годы Великой Отечественной войны.

В качестве примера, хочу представить свой проект «*Памятники Великой Отечественной войны Кировского района города Санкт-Петербурга*»

Этот проект родился не по плану и не по указанию «сверху», а из простой беседы с детьми. Мы обсуждали, что такое памятники, зачем их устанавливают, кого они прославляют. Ребята без труда вспоминали известные городские символы — Медного всадника, Петропавловскую крепость. Но стоило упомянуть памятники Великой Отечественной войны — повисло молчание. Это стало тревожным сигналом. Дети почти ничего не знали об этих монументах, не понимали, кому они посвящены, не связывали их с реальными людьми и событиями. Я поняла, что в их восприятии память о войне пока не обрела форму - не стала личной и значимой. Именно это открытие стало отправной точкой для запуска проекта в рамках клуба выходного дня «В кругу друзей», приуроченного к 80-летию Победы.

Проект строился вокруг одного вопроса: как сделать так, чтобы памятник перестал быть просто объектом и стал для ребёнка носителем живой памяти? Ответ был в действии — в личном участии. Вместе с родителями и детьми мы решили отправиться по улицам родного района, чтобы прикоснуться к истории своими глазами. Так появился маршрут из 11 памятных мест Кировского района, каждое из которых связано с героической обороной Ленинграда: от монумента защитникам города до «Блокадного трамвая», от памятника канонерцам до дотов на Ленинском проспекте.

Первым шагом нашего проекта стал «Детский совет» - совместная встреча детей и родителей, на которой мы говорили о значении памяти. Это было важно: дети задавали вопросы взрослым, слышали живые истории, а не готовые ответы. Затем семьи получили маршрутные листы — с описаниями и заданиями.

В течение двух недель дети вместе с родителями посещали памятники и мемориалы, фотографировали их, выполняли

задания и записывали рассказы о Великой Отечественной войне от представителей старшего поколения своей семьи. Один мальчик узнал, что его прадед служил на Канонерском острове. Девочка рассказала, как её прабабушка пережила блокаду. Эти открытия стали точками соприкосновения между личной историей семьи и историей страны.

Параллельно в детском саду шла насыщенная работа: мы слушали военные песни, читали художественную литературу о героях ВОВ, рассматривали альбомы «Памятники и мемориалы ВОВ», рисовали памятники, собирали пазлы, мастерили открытки к акции «Цветок памяти», играли в лото «Герои нашего города», где дети запоминали имена защитников Ленинграда. Была проведена виртуальная экскурсия, чтобы показать, как выглядят памятники до того, как дети их увидят вживую.

Кульминацией проекта стало создание «Книги Памяти» — коллективного альбома, в который вошли детские рисунки, фотографии, стихи, рассказы. Каждая страница — это результат семейной работы, пережитого опыта и искреннего желания сохранить историю. На итоговом мероприятии дети с гордостью делились своими находками, а родители говорили о том, как этот проект открыл им глаза на знакомые улицы.

Проект дал главное — возможность почувствовать причастность к истории страны. Памятники перестали быть фоном и стали частью жизни. Дети научились читать не только надписи на плитах, но и смыслы, заложенные в камне. Они увидели, что подвиг — это не что-то далёкое, это история, в которой жили их предки, и за которую они теперь тоже несут ответственность.

К 80-летию Великой Победы мы передали «Книгу Памяти» в районную библиотеку, чтобы к ней могли прикоснуться и другие жители. Проект продолжается: к нему подключаются новые семьи, он пополняется новыми страницами. Мы бережно сохраняем то, что нельзя забывать, и передаём детям не просто знания, а живую связь с историей. Потому что пока мы помним — герои живы.

Проект *«Памятники Великой Отечественной войны Кировского района города Санкт-Петербурга»* стал не просто образовательной инициативой, а настоящим инструментом формирования у дошкольников уважительного отношения к историческому прошлому. Он объединил семью и детский сад, дал возможность детям не только узнать о подвигах, но и прожить опыт памяти - через личное участие, творчество, исследование. Такая работа позволила детям ощутить сопричастность к истории своей страны и сформировала ценности, которые становятся опорой для их гражданского и нравственного становления.

Библиографический список:

1. Андреева, А. А. Патриотическое воспитание в ДОО: проектная деятельность и практики / А. А. Андреева. — М.: Просвещение, 2021. — 127 с.
2. Блинова, С. Н. Воспитание патриотических чувств у дошкольников в условиях ФГОС ДО / С. Н. Блинова. — СПб.: Детство-Пресс, 2020. — 96 с.
3. Корнеева, Н. В. Дошкольник и патриотизм: методика формирования гражданской идентичности / Н. В. Корнеева. — М.: Сфера, 2019. — 144 с.
4. Лукьянова, М. И. Педагогика памяти: как говорить с детьми о войне / М. И. Лукьянова. — М.: Национальное образование, 2023. — 112 с.
5. Яшина, Т. А. Семья и детский сад: партнёрство в патриотическом воспитании / Т. А. Яшина. — Екатеринбург: УралУчКнига, 2021. — 80 с.

УДК 373.2

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с родным городом

Борисова Анжела Николаевна,
воспитатель,
Арсентьева Надежда Сергеевна,
воспитатель,
Ильина Елена Николаевна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В статье описывается опыт работы МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары по патриотическому воспитанию детей по разным направлениям педагогической деятельности. Основным направлением является проектная деятельность по ознакомлению наших воспитанников с родным городом Чебоксары через создание творческо-исследовательской среды в тесном взаимодействии с семьями дошкольников и близлежащими социальными объектами.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, проектная деятельность, родной город, дошкольники.

Moral and patriotic education of preschoolers through acquaintance with their hometown

Borisova Angela Nikolaevna, *teacher,*
Arsentieva Nadezhda Sergeevna, *teacher,*
Ilina Elena Nikolaevna, *teacher,*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The article describes the experience of MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary in patriotic education of children in various areas of pedagogical activity. The main focus is project activities to introduce our students to their hometown of Cheboksary

through the creation of a creative and research environment in close collaboration.

Keywords: patriotic education, project activity, hometown, preschoolers.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников — это процесс становления будущего гражданина, который формирует такие качества личности, как любовь и чувство причастности к тому месту, где родился, вырос и живёшь среди близких и родных людей. На воспитание гражданина своей Родины влияют многие факторы: семья, ближайшее окружение, двор дома, соседи, улица, город и т. д. И всё это в совокупности способствует формированию патриота в целом. Все эти факторы лежат в основе педагогического воздействия в работе с дошкольниками в деятельности дошкольного учреждения. [5] Перед педагогами встаёт задача организации такого взаимодействия с дошкольниками и их семьями, чтобы сформировать осознанность, вызвать яркий и положительный отклик в душах детей от пребывания в родных местах, узнавании их истории и закладывании на основании этого ценностного отношения к своим истокам. [1]

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, особенностям природы, достопримечательностям, каким трудом заняты люди. Всё это взрослые передают детям, что очень важно для воспитания нравственно-патриотических чувств подрастающего поколения. Для решения поставленных задач, в ходе работы нами была поставлена цель: нравственно-патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с родным городом.

Для осуществления поставленной цели была выстроена работа по следующим направлениям.

1. **«Моя семья».** Семья и детский сад как начальное звено, где ребенок получает первый опыт взаимоотношений, взаимодействие с людьми опираясь на нормы и правила поведения, становления личности. Происходит формирование у

детей социального опыта, воспитание привязанности к близким людям и ближайшему окружению. Ощущение «родного дома» ложится в основу любви к Родине. Основу социального опыта ребёнка составляют семейные традиции, правила и привычки. [1]

Для реализации работы по данному направлению нами была разработана и проведена интегрированная система мероприятий с детьми и их семьями по разным направлениям и видам деятельности (рисование, выставки, совместные выходы за пределы ДОУ и т.д.). Например, темы, связанные с семьями воспитанников и их традициями и укладом, взаимоотношениями внутри семей.

2. **«Детский сад».** Атмосфера в детском саду способствует тому, чтобы дети начинали себя чувствовать комфортно, уютно по-домашнему. В каждой семье её члены выполняют разные функции для её благополучия. Так же и в детском саду люди разных профессий обеспечивают комфорт и стабильность. С младшего возраста педагоги начинают знакомить детей с разными профессиями в детском саду, уважительно относиться ко взрослым и материальному окружению в стенах дошкольного учреждения. Этот момент мы активно сочетаем с решением задач по знакомству дошкольников с культурой чувашского народа в игровой деятельности. Например, играем с детьми в разные чувашские народные игры: «Сар Иван», «Йĕппе Çипле», «Мечĕкле» и так далее. Они имеют огромное значение в формировании этнического самосознания личности ребенка, воспитании любви и уважения к своему народу. В народных подвижных играх отражаются быт, труд, национальные устои, представления о мировоззрении, времени и пространстве чувашского народа. Особенность подвижных народных игр заключается в том, что в детском игровом опыте на их содержание и игровые действия влияет эволюция каждого народа как в условиях всей страны в целом, так и в индивидуальном историческом течении. Воспитательную нравственно-патриотическую ценность народных игр составляют их правила, содержание, игровые приёмы, которые дети воспроизводят, глядя на условия жизни своих близких, в которых они

оказываются. Так, например, игры «Урхамахла» или «Лашалла». Эти игры отражают участие чувашского народа в битвах, военных походах, в которых чуваши принимали участие вместе с другими народами России. А это способствует воспитанию в наших воспитанниках таких патриотических качеств, как любовь к Родине, чувство причастности не только к малой Родине, но и всей стране. Ещё один пример влияния чувашских подвижных игр на воспитание трудолюбия – это такие игры, как «Суккăртака», «Вăкарла», «Автанла», «Кăшманла», «Çеремпăсса вир акрăм..». Они знакомят наших воспитанников с тем, что чуваши издревле занимались земледелием и скотоводством. Такой устой сохранился и благополучно дошёл до наших дней. Вышеуказанные подвижные игры позволяют ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений. Народная игра выступает как способ творческой самореализации личности ребенка в игровой и двигательной деятельности, направленных на освоение, создание и передачу национальных ценностей. Помимо подвижных игр важную роль в патриотическом воспитании дошкольников играют такие дидактические игры, как «Кукла в национальном наряде», «Народная утварь», «Вежливо – не вежливо», «Приветствие!», (знакомство с предметами быта чувашского народа) и т.д.

3. **«Малая Родина»**. Наше дошкольное учреждение находится рядом с Дубовой рощей, и для педагогов нашего дошкольного учреждения такое соседство стало настоящем кладезем педагогической возможности для прямого знакомства детей с природой чувашского края. Экскурсии в Дубовую рощу дают уникальную возможность прикоснуться к красоте родного края в разное время года, организовывать длительные наблюдения за поведением птиц, белок в их естественных условиях. Но самое главное, наглядно увидеть роль доброжелательного и заботливого отношения человека к природе ради её сохранения и процветания. Такие природные островки в черте любого города придают ему уникальность и чистоту. Благодаря такому тесному взаимодействию пополнили уголок

краеведения новым материалом, оформили с ребятами альбомы: «Наш город Чебоксары», «Животные нашего края», «Улицы нашего города». В ходе реализации нашего проекта мы активно используем пешие экскурсии с участием родителей по близлежащим улицам, значимым социальным объектам для знакомства наших воспитанников с людьми разных профессий, сделавших наш город и республику известной, а также для воспитания любви к нашему городу. Для уюта и комфорта делается многое в Чебоксарах. Мы считаем, любовь к родному городу навсегда останется в сердцах наших воспитанников, где бы они ни оказались в будущем.

4. **«История родного города».** Воспитание интереса к истории города Чебоксары с дошкольниками организуем поисковую деятельность. Дети вместе с родителями находят информацию о своих дедушках, бабушках, об истории названия микрорайона, улицы на которой они живут, с которой они потом делятся в своих группах со сверстниками. Большую помощь в этом оказывают современные информационные технологии. Познакомили детей с символами города Чебоксары и Чувашской Республики. Для знакомства с символикой нашего города в доступной для детей форме используем такие дидактические игры, как «Найди герб своего города», «Сложи герб», «Сложи карту». В данном блоке особе внимание уделяем событиям ВОВ. Накануне праздника Победы проводим беседу-рассказ на тему «Герои нашего города и Отечества». Подводя детей к пониманию того, что мы победили в Великой Отечественной войне, потому что любим свою Родину, Отчизну. Заострили внимание детей на то, что наши отцы и деды внесли огромный вклад в Великую Победу. Совместно с библиотекой им А. Гайдара участвовали в «Книжном марше Победы». Все это способствует воспитанию у дошкольников духа патриотизма. Уважения к памяти боевых подвигов их прадедов в сражениях за освобождение нашей Родины.

5. **«Народный фольклор».** С целью педагогического воздействия историко-культурное наследие народов следует использовать в режимных моментах. Это позволяет ежедневно

решать все ключевые задачи патриотического развития дошкольников.[4] Например, «Утро с пословицей» (Если дружба велика, будет Родина сильна; Мир строит, война разрушает) - одну из народных пословиц об определённом социально значимом качестве воспитатель предлагает сделать девизом дня и при организации педагогического процесса в этот день практикует немало ситуаций и поводов для того, чтобы вспомнить пословицу и т.д. Утреннюю зарядку можно организовать в форме фольклорной гимнастики («Богатыри моей родины»), которая составляется на основе богатого этнокультурного наследия (народных подвижных игр, потешек, считалок и т.д.) и способствует стимулированию двигательной активности дошкольников. Народная педагогика имеет много интересных и увлекательных приёмов проведения с дошкольниками прогулок, организации наблюдений за природой родного края. С этой целью педагоги используют в работе с воспитанниками игры-загадки о временах года, о деревьях и растениях, о цветах и птицах в зависимости от времени года; тематические прогулки или прогулка-событие с использованием средств фольклора и произведений национальной культуры, с персонажем в национальном костюме или сказочным персонажем или прогулка-путешествие, которые содействуют приобщению к этнокультурному наследию, а значить и патриотическому воспитанию через формирование интереса дошкольников к родному краю.

Для того, чтобы охватить весь объём нашей педагогической работы и достичь результатов, наши педагоги вместе с детьми ведут проектную деятельность на разных уровнях. Мы принимаем участие в таких республиканских проектах, как «Родной язык - язык матери», «По родному краю с рюкзаком шагаю» и т. д., в муниципальных проектах «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним», «Помним! Чтим! Гордимся!».

Максимально эффективных результатов воспитания истинного патриота в современном обществе педагог сможет достичь в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников. Семейные установки составляют основу ценностных ориентиров

будущего поколения, которое будет формировать общество. Поэтому в наше время родители становятся не просто участниками воспитательно-образовательного процесса, а также единомышленниками и партнёрами для педагога. Для этого дошкольное учреждение предлагает родителям разные формы активного взаимодействия: проектная деятельность, выпуск семейных газет, совместные с родителями мероприятия, сетевое взаимодействие. Именно сплочённая работами с семьями воспитанников способствует формированию таких качеств в детях, как любознательность, толерантность, осознанию своей национальной принадлежности, ориентируясь на национальность родителей и их родной язык.

Библиографический список

1. Александрова Е.Ю. Знакомим дошкольников с родным городом. М.: ТЦ Сфера, 2014. -112с.
2. Васильева И.С. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста / И.С. Васильева // Педагог. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://zhurnalpedagog.ru/
3. Князьевская, С.В. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания дошкольников / С.В. Князьевская, Л.В. Демидова, Э.Р. Канапеева // Вопросы дошкольной педагогики. - 2016. - № 3 (6). - С.35 -38.
4. Курочкина И.Н. Патриотическое воспитание дошкольников в современных условиях / И.Н. Курочкина // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. - 2019. - № 2. - С. 67 - 73.
5. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о духовно-нравственном воспитании дошкольника М.: Просвещение, 2010. - 109с.

УДК 373.2

Русские народные игры как средство патриотического воспитания дошкольников

Винтовкина Оксана Владимировна,
Колпашникова Карина Романовна,
Крюкова Надежда Семёновна,
воспитатели МБ ДОУ «Детский сад №251», г. Новокузнецк

Аннотация. В данной статье освещены вопросы значимости и актуальности использования народных игр для формирования у детей дошкольного возраста чувства патриотизма и уважения к культурному наследию своей страны.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, игры, Родина, ребенок.

"Russian folk games as a means of patriotic education of preschoolers"

Vintovkina Oksana Vladimirovna,
Kolpashnikova Karina Romanovna,
Kryukova Nadezhda Semyonovna,
Educators MB DOU "Kindergarten No. 251", Novokuznetsk

Annotation. This article highlights the importance and relevance of using folk games to foster a sense of patriotism and respect for the cultural heritage of their country in preschool children.

Key words: patriotism, upbringing, games, homeland, child.

Сегодня сохранение и развитие чувства патриотизма и любви к своей Родине – стратегическая задача государства и общества, потому что именно патриотизм, именно широкая масса людей, которые любят свою Родину – залог безопасности и стабильности государства и всех его жителей.

Патриотическое воспитание, в современном мире стоит в числе приоритетных направлений образования и развития личности ребенка на всех уровнях педагогического процесса.

Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. Почувствует ли человек привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее. У В.П. Астафьева есть замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть родина – он ещё не сирота. Все проходит: любовь, сожаление о ней, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда-никогда не проходит и не гаснет тоска по родине…»

В настоящее время в современную жизнь стремительно продолжает врываться западная культура – музыка, фильмы, книги, мультипликация, игрушки, – все это оказывает большое влияние на восприимчивую детскую психику.

Настораживает и тот факт, что под массивным воздействием западной культуры подрастающее поколение растет и формируется на чуждых нашей самобытности ценностях. Многое из жизни наших предков уже безвозвратно утрачено. В связи с этим остро назрела необходимость воспитания у детей патриотических чувств, нравственных устоев и культуры поведения уже в раннем детском возрасте.

Любовь маленького ребёнка-дошкольника любовь к Родине начинается с отношения к самым ближним людям: отцу, матери, дедушке, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу.

Можно ли воспитать любовь к своей Отчизне простым утверждением, что Родину нужно любить? Не требует даже доказательств то, что на формирование нашего мировоззрения большое влияние оказывают эмоции, чувственное восприятие знакомых фактов, событий истории и культуры своего народа. Как и чем богата русская культура, что составляет нашу

гордость? Мы должны донести детям и зародить в их сердцах любовь и уважение к своей Родине.

Наряду с различными формами проводимой работы по патриотическому воспитанию одной из ведущих является игра. Ведь именно игра — деятельность, с помощью которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, учится справедливо оценивать поступки товарищей. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка и его характер. Игра является ведущим видом деятельности дошкольников, и любые, без исключения, виды детских игр подходят для реализации задач патриотического воспитания, но народной игре отводится особая роль, т. к. — это наше детство, забавы старшего поколения - наших бабушек и дедушек, практическое размышление ребенка об окружающей действительности.

Игры любого народа, и особенно русские народные игры, ярко отражают культуру людей. Выявляют самые важные черты характера. По тому, как люди ведут себя в играх, можно сложить впечатление, какие люди в жизни, в быту, в отношениях с другими людьми. Народные игры русского народа отражают вековой опыт людей — это развлечения и тренировки одновременно. Это весело, шумно, с песнями, плясками, хороводами. Это радость и удовольствие, это широко, как широка душа славян.

Русские народные игры сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения, в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Народная игра является важнейшим средством педагогического воздействия при формировании патриотических чувств дошкольников.

Ни один праздник в детском саду не должен обходиться без народных подвижных игр. Они несут в себе культуру общения, учат быть внимательными, добрыми друг к другу. Эти игры позволяют снять эмоциональное напряжение, превратить негативное настроение в шуточную игру.

Через народные подвижные игры можно успешно прививать любовь к родному краю, к своему городу, к традициям и обычаям. Развивая интерес к народным играм («Кисонька», «Овощи», «Гуси Лебеди», «Серый волк» и др.), продолжая знакомство с ними, можно активно развивать и творческие способности, и навыки социального поведения, имеющие особое значение при формировании патриотических чувств и представлений.

Народные игры можно с успехом использовать в различных эстафетах, при проведении досугов, вечеров развлечений ведь они достаточно разнообразны по своему содержанию, тематике и организации. Народные игры для детей ценны и в педагогическом отношении, так как они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству.

Через народные игры, речёвки, упражнения, считалки у детей формируются первые чувства патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважению традиций. Полученные знания позволяют

подвести ребёнка к пониманию неповторимости культуры своего народа.

По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению преставлений об окружающем мире. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми жеребьёвками, потешками. Народные игры, вызывают у детей яркие впечатления, долго остаются в памяти.

Особенно хочется выделить игры, связанные с праздниками, такими как Рождество, Масленица и Пасха.

Несмотря на то, что Рождественские праздники в основном представлены фольклорными развлечениями, хороводами,

колядками, среди игр можно выделить следующие: «Баба-Яга», «Два Мороза», «Игра «Ты катись, катись снежок» и др. Эти игры создают ощущение предвкушения праздника, рождественских чудес, от чего дети снова и снова каждый год ждут с нетерпением наступления Нового года и Рождества. Масленичные праздники ассоциируются в основном с весельем и весной. В это время можно использовать такие игры, как «У Весны сегодня день рождения», «Эстафета на конях», «Карусель с лентами», игра «Блинчики» и др.

На Пасху тоже играют в свои особенные игры: «Катание яиц», «Воротца», «Прятание яиц», «Жёлоб».

Такие игры как «Слепец и поводырь», «Краски», «Колечко», «Верба – вербочка» нацелены на формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, прививают положительного отношения к труду, воспитывают трудолюбие.

Народные игры, направленные на осознание социально одобряемых качеств личности человека, которые приветствуются и ценятся в обществе – это «Почта», «Волк и овцы», «Казаки-разбойники»

Народные игры, как «Заря», «Ты катись, катись снежок» способствуют воспитанию чувства любви к природе родного края, интереса к народной культуре и праздникам.

Очень любимые нашими детьми игры, в которых надо проявить смекалку и находчивость, быстроту, хорошую координацию — это «Городки», «Жмурки», «Ловишки», «Третий-лишний», «Отгадай, чей голосок».

Таким образом, народная подвижная игра как средство приобщения к русской народной культуре играет в жизни ребенка важное место. Благодаря ей дети приучаются самостоятельно находить выход из критического положения, быстро принимать решения, осуществлять их, то есть приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа

формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

И в заключении можно отметить, что народные игры приобщают детей к ценностям народной культуры, воспитывают нравственные чувства. В процессе игры у детей формируются такие социально одобряемые качества личности как смелость, отвага, выдержка, честь, мужество, сила, ловкость, выносливость, смекалка, находчивость. Игра сопровождается эмоциями радости, восторга, удивления, что, в свою очередь, дает возможность использовать игру для формирования патриотических чувств.

УДК 373.2

Патриотическое воспитание детей в условиях современного детского сада

Войсковая Елена Алексеевна,
заведующий
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 85 Красносельского района Санкт-Петербурга,
г. Санкт-Петербург, Россия
Богодаева Александра Анатольевна,
старший воспитатель
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 85 Красносельского района Санкт-Петербурга,
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В Федеральном образовательном стандарте и Федеральной образовательной программе дошкольного образования ставятся цели по созданию условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной

социализации ребенка, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности. В данной статье представлен комплекс технологий, направленный на повышение эффективности решение задачи по приобщению дошкольников к историческому прошлому родной страны, воспитанию уважения и чувства гордости за свою Родину, формированию таких ценностей как «Родина», «жизнь», «милосердие», а также описаны культурные практики, помогающие открыть маленькому ребенку окружающий мир, наполненный духовностью, нравственными канонами, патриотическими чувствами.

Ключевые слова: ценности, выставка, мини-музей, патриотическая акция, детская конференция.

Patriotic education of children in a modern kindergarten

Voiskovaya Elena Alekseevna,
head
State Budgetary Preschool Educational Institution kindergarten No. 85 Krasnoselsky district of St. Petersburg, St. Petersburg, Russia
Bogodaeva Alexandra Anatolyevna,
senior tutor
State Budgetary Preschool Educational Institution kindergarten No. 85 Krasnoselsky district of St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

Annotation. The Federal Educational Standard and the Federal Educational Program for Preschool Education set goals to create conditions for the formation of the foundations of children's patriotic consciousness, the possibility of positive socialization of the child, the development of initiative and creative abilities, based on activities appropriate to preschool age. This article presents a set of technologies aimed at improving the effectiveness of solving the problem of introducing preschoolers to the historical past of their native country, fostering respect and a sense of pride for their

Homeland, forming values such as "Homeland", "life", "mercy", and also describes cultural practices that help a young child discover the world around them. filled with spirituality, moral canons, and patriotic feelings.

Keywords: values, exhibition, mini-museum, patriotic action, children's conference.

Дошкольный возраст — это особый этап в жизни ребенка, ведь именно в этот период начинает формироваться самосознание ребенка, основные качества человека, закладывается фундамент будущей личности. Особенно важно заложить в восприимчивую душу ребенка человеческие ценности, зародить интерес к истории России.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, в части Федеральной рабочей программы воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества —….патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания [3, с.153].

Старинная мудрость гласит: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего», действительно без знания истории своей страны нельзя воспитать полноценного человека. Перед современными педагогами стоит задача дать детям знания о героическом прошлом, привить любовь к нашей Родине, родному краю и воспитать уважение к старшему поколению, чувство гордости за свою страну.

Представляемые образовательные технологии, культурные практики могут быть гармонично включены в любой образовательный проект, нравственно-патриотической направленности.

Организация мини-музеев, музейных экспозиций в рамках внегруппового пространства детского сада, позволяет создать такие условия, при которых ребенок не просто пассивный посетитель музея, а соавтор, создатель экспозиции вместе со своими родителями и педагогами. В результате совместной работы холл детского сада трансформируется в историческое пространство, повествующее о подвиге ленинградцев. Так в холле детского сада традиционно, в канун Дня полного освобождения Ленинграда от фашистки блокады, создается мини-музей «Страницы блокадного Ленинграда». Экспонатами музея являются бытовые предметы, игрушки, фотографии, открытки, которые были свидетелями событий блокадного Ленинграда.

В целях оживления представлений детей в экскурсии по мини-музею используются информационно-коммуникационные технологии - просушивание музыки, просмотры небольших видеофрагментов из кинофильмов о войне «Жила–была девочка», «Зимнее утро», показывающие жизнь людей в блокадном Ленинграде, а именно как люди ходили за водой на Неву, как получали хлеб по карточкам, ездили по городу на трамвае, слушали радио, как топили буржуйку, и в то же время как дети играли, читали стихи. По окончанию просмотра видеофрагментов детям предлагается найти в мини-музее те предметы, которые они увидели в сюжетах кинофильмов.

Экспозиция «Блокада в 10 предметах» вызвала у детей неподдельный интерес и много вопросов, а также стала темой для познавательной беседы. На экспозиции, благодаря активному участию родителей воспитанников, социальных партнеров, были представлены следующие предметы: санки, коптилка, детские игрушки, котелок, бидон, хлебные карточки, меню после войны, керосиновая лампа. Каждая вещь имела свою историю, которая отвечала на вопрос почему этот предмет является символом блокадного Ленинграда, а в роли рассказчиков выступали не только педагоги, но и дети, подготовившие вместе с родителями свои рассказы.

В настоящее время в библиотеке детского сада с помощью родителей создан музей «Слава Героям России!», посвященный Героям специальной военной операции. В музее представлены плакаты, фото героев СВО, военной техники, а также небольшие рассказы, стихи о героических подвигах участников Специальной военной операции.

В рамках музейного пространства детского сада создаются и выставки одного экспоната, предполагающие наличие одного центрального (главного) экспоната и вспомогательных, помогающих донести до понимания детьми главной идеи выставки.

На выставке одного экспоната «Не просто красивый чайник» центральное место занял фарфоровый чайник, который познакомил детей с историей узора «Кобальтовая сетка», нанесенного на него, а именно как данный узор связан с блокадным Ленинградом. В ходе экскурсии дети узнали, что узор «Кобальтовая сетка» является художественным образом заклеенных крест-накрест оконных стекол в домах блокадного Ленинграда. Идея музея стала началом для проведения познавательно-исследовательской деятельности детей и взрослых уже за пределами территории мини-музея, и даже детского сада. Для этого педагогами был разработан маршрутный лист «История чайника» для совместной экскурсии родителей с детьми. Маршрутный лист предполагал посещение музея императорского фарфорового завода, на территории, которого нужно было выполнить задания: найти в музее экспонат – чайник с таким же рисунком, как был представлен в мини-музее детского сада, зарисовать рисунок, найти ответы на вопросы, оформить результаты посещения в форме книжки-самоделки или мини-плаката, которые затем ребенок представляет на утреннем круге своим сверстникам.

В создании **выставки-инсталляции** «Дорога жизни» принимали участие дети, родители и педагоги, которые создавали мини-макеты знаменитых «полуторок», макеты грузов, льдин Ладожского озера, указателей движения, подбирали фотоматериалы и предметы - символы того, что перевозили по

Ладожскому озеру ради спасения людей в блокадном Ленинграде: уголь, муку, мыло, хлеб. Все представленные предметы, макеты и фотоматериалы, объединённые одной темой «Дорога жизни», создавали определённую объемность и трехмерность, тем самым позволили детям находиться внутри этого пространства и углубить свои представления, сделать их более осознанными. В продолжении выставки-инсталляции «Дорога жизни» была создана экспозиция по сюжету рассказа В Воскобойникова «Подвиг советского шофера», на которой были представлены такие предметы, как ель, «ящик» с мандаринами, макет «полуторки». Детей очень тронул рассказ о подвиге шофера, который несмотря на опасности для жизни смог довести мандарины детям блокадного Ленинграда. Макет «Аллея Славы», созданный всеми участниками образовательных отношений в процессе патриотической акции по изготовлению «берез» с повязанными на них «пионерском галстуком», как **символ блокады Ленинграда,** продолжавшейся 900 дней, напоминающий о тяжёлых испытаниях тех дней и обо всех, кто погиб в те страшные годы, стал финальным завершением **выставки-инсталляции** «Дорога жизни». Такие выставки-инсталляции помогают ощутить атмосферу тех лет и осознать, как важен мир.

Картинная галерея, открытая в холле детского сада, также способствует воспитанию патриотических чувств у дошкольников. Тематическая картинная галерея репродукций «Война и Великая Победа в картинах великих художников» это не просто выставка картин, а еще один способ донести до детей драматизм и героизм времён Великой Отечественной войны [2]. Рассматривая картины с детьми, педагоги имеют возможность с помощью цифровых планшетов отсканировать QR-код и оживить картину: услышать голос бойца, рассказывающий историю на привале, изображенного на картине Ю. Непринцева «Отдых после боя», или рассматривая картину А. Лактивонова «Письмо с фронта» послушать письмо солдата для матери, и, конечно, прочувствовать залпы салюта Победы, увиденные на картине

П.Оссовского «Салют Победы». Данные приемы позволяет глубже погрузиться в атмосферу тех дней, обогатить эмоции детей.

Художественная литература остается по-прежнему одним из эффективных средств воспитания дошкольников, знакомство детей с произведениями Л. Пантелеева, Ю. Германа, С. Алексеева, А. Митяева, В. Семенцовой в детском саду и семье способствует успешному решению задач патриотического воспитания. Кроме совместных мероприятий с детской библиотекой, проведения бесед и чтения книг о войне, в целях активизации семейного чтения организуются детские читательские конференции, в ходе которых воспитанники могут представить прочитанные книги о войне в форме электронной презентации или рассказа в сопровождении рисунками, иллюстрациями, предметами, фотографиями. Участникам конференции являются сверстники, которые могут задавать вопросы выступающим, рассказать о своих впечатлениях.

В целях патриотического воспитания и с целью поддержки талантливых и одаренных детей, развития совместной творческой деятельности детей и родителей в детском саду организуются поэтические марафоны «Слушай страна, говорит Ленинград!», «С Днем Победы!», «Наша Армия», музыкальный марафон «И все о той весне…», «Наша Родина-Россия!», участвуя в которых дети, родители и педагоги читают построчно стихи, исполняют куплеты песен, посвященные памятным историческим событиям нашей страны, с дальнейшей трансляцией объединенной видеозаписью на экране в холле детского сада и размещением в официальных группах социальных сетей.

Развивая у детей эмоционально – положительное, действенное отношение к воинам – героям Великой Отечественной войны, Специальной военной операции, понимания своей неразрывности с окружающим миром, в детском саду организуются патриотические акции.

Праздничные акции «Открытка ветерану», «Праздничный плакат», организуемые в преддверии Дня Победы, Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады,

предполагают участие детей, родителей, педагогов. Дети и родители собираются в музыкальном зале, звучат песни военных лет и под руководством педагогов все приступают к совместному изготовлению поздравительных открыток, плакатов. Поздравительные плакаты педагоги вместе с детьми развешивают на подъездах ближайших домов, в качестве поздравления, часть поздравительных открыток отправляются бойцам в зону специальной военной операции через общественные организации, а также вручаются ветеранам на праздничных концертах, в ходе встреч с участниками СВО (отцами, родственниками воспитанников). Во время экскурсий по праздничным улицам района педагоги и дети дарят открытки не только ветеранам, жителям блокадного Ленинграда, но и обычным прохожим, тем самым напоминая о важности таких праздничных дней для нашей страны.

Акция «Яблоневая ветвь» - "Когда в мае 1945 года войска Красной армии вошли в Берлин, по сторонам улиц клубилась белая пена - цвели яблони. С тех пор яблоневая ветвь стала символом Победы советского народа в Великой отечественной войне" Дети совместно с родителями изготавливают ветки яблони из бумаги и неструктурированного материала для оформления холла и зала детского сада. Яблоневый цвет – это символ весны, возрождения, начала новой жизни, что как нельзя лучше передает общенародную радость различных поколений в связи с празднованием дня Великой Победы.

В преддверии Дня Великой Победы, патриотическая акция «Клумба памяти» по высаживанию цветущей рассады цветов в специально созданную клумбу в виде звезды, получила яркий эмоциональный отклик как у детей и, так и у взрослых.

Экскурсии и прогулки играют особую роль в решение задач патриотического воспитания, так как позволяют детям непосредственно знакомиться с окружающим миром, историческими памятниками и местами культурного наследия. Литературно-исторические экскурсии по героическим улицам города Красное Село, возложение цветов к мемориальным доскам в честь Героев Советского Союза А.И. Спирина, А.С. Мнацаканова

помогает детям ощутить связь с прошлым, понять важность сохранения памяти о героях и событиях истории. Такие экскурсии сопровождаются чтением стихов, исполнением песен детьми и взрослыми, торжественной акцией «Минута молчания», а также рассказами, беседами, которые помогают детям осмыслить увиденное и обсудить его с педагогом. Сквер созданный в честь 300-летия со дня основания города Красное Село с интересным ландшафтным дизайном, оригинальным оборудованием позволяет проводить на его территории маршрутные игры, спортивно-патриотические мероприятия на основе подвижных, спортивных, строевых игр, эстафет с преодоление препятствий, создания сюжетно-тематических ситуаций, например, «Передовая», «Привал», «Военно-полевая почта», «Санитарный поезд». Уже стали традицией весенние беговые марафоны с участием детей и родителей в сквере 300-летия Красного Села, посвященные Дню Победы, Дню города, что является прекрасным доступным средством патриотического воспитания и ориентиром на здоровый образ жизни для всех участников образовательных отношений.

Внедрение педагогами современных образовательных технологий в патриотическом воспитании дошкольников даёт возможность успешно решать поставленные задачи в Федеральном образовательном стандарте и Федеральной образовательной программе дошкольного образования, развивать у детей внутреннюю активность, способность выделять проблему, ставить цели, добывать знания, приходить к определённому результату. Систематическая работа в данном направлении создаёт необходимые условия, чтобы ребёнок вырос честным и добрым гражданином, любящим свою семью, Родину, чувствующим причастность к родной стране, ее истории и традициям.

Библиографический список:

1. Арнаутова Е.П. Расскажем детям о Победе / Е.П. Арнаутова, Т.А. Котова. Москва: Мозаичный парк, 2022. 56 с.

2. Савченко В.И. Знакомство дошкольников с картинами о Великой Отечественной войне. Конспекты культурных практик: учебно-методическое пособие. СПб: Детство-Пресс, 2020. 16 с.

3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: издание официальное; утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028: дата вступления в силу 01.09.2023. — Москва: ТЦ Сфера, 2023 — 208 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: издание официальное; утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155: дата вступления в силу 01.01.2014. — Москва: Центр педагогического образования, 2014. — 32 с.

УДК 373.2

Всероссийский сетевой проект, как инновационная форма работы по патриотическому воспитанию в системе «Педагог-семья-ребёнок»

Гаврюкова Юлия Николаевна,
старший воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10, г.Донецк, Россия
Красных Арина Игоревна,
учитель-дефектолог Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10, г.Донецк, Россия
Дегтярёва Юлиана Александровна,
воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10, г.Донецк, Россия

Аннотация. В статье представлена деятельность Всероссийского сетевого проекта, как инновационной формы работы по нравственно-патриотическому воспитанию в системе «Педагог-семья-ребёнок» на базе МБДОУ детского сада №10. Описан один из методов воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения, а также формирования у обучающихся российской гражданской идентичности на основе ценностного отношения к теме сохранения памяти о Великой Отечественной войне. Акцент сделан на совместной работе педагогов, воспитанников и родителей (законных представителей).

Ключевые слова: патриотизм, ребенок, семья, ценность, сетевой проект.

All-Russian network project as an innovative form of work on patriotic education in the system «Teacher-family-child»

Gavryukova Yulia Nikolaevna,
senior educator of the Municipal budgetary preschool educational institution kindergarten No. 10, Donetsk, Russia
Krasnykh Arina Igorevna,
special education teacher of the Municipal budgetary preschool educational institution kindergarten No. 10, Donetsk, Russia
Degtyareva Yuliana Aleksandrovna,
educator of the Municipal budgetary preschool educational institution kindergarten No. 10, Donetsk, Russia

Annotation. The article presents the activities of the All-Russian Network project as an innovative form of work on moral and patriotic education in the «Teacher-family-child» system based on MBPEI kindergarten No. 10. It describes one of the methods of fostering a sense of patriotism among the younger generation, as well as the formation of Russian civic identity among students based on a value-based attitude to the topic of preserving the memory of the Great Patriotic War. The emphasis is on the joint work of teachers, pupil and parents (legal representatives).

Key words: patriotism, child, family, value, network project.

2025 год, который Президент Российской Федерации В.В.Путин объявил Годом защитника Отечества, станет данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные исторические эпохи, а также нынешним героям – участникам специальной военной операции. Тематика года отражает приоритеты современной России, такие как патриотизм, преемственность поколений и уважение к защитникам Родины во все времена.

Говоря о приоритетах воспитания и образования российской молодежи В.В.Путин отметил, что «историческая миссия отечественной системы образования всегда стояла в воспитании гражданственности и патриотизма, ответственности за судьбу страны», обозначив тем самым важную роль образовательных организаций.

Нравственно – патриотическое воспитание детей является одной из основных задач нашего дошкольного образовательного учреждения. Чувство Родины… Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе…

Одним из методов воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения в нашем детском саду являются инновационные сетевые проекты. Наши воспитанники и педагоги выступают в роли не только участников, но и организаторов проектов. С помощью инновационных проектов мы изменили позицию родителей, теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники жизни детского сада.

К организации сетевых проектов, как к методу работы с семьями воспитанников нас смотивировало отсутствие постоянного контакта с родителями во время пандемии. Именно

привлечение к участию родителей и воспитанников совместно с педагогами в проектах привело нас к сплочению.

Детский сад «Лазорик» был организатором многих Всероссийских сетевых проектов, три из которых направлены на патриотическое воспитание, которые приобрели статус Всероссийского с международным участием, а также были внесены в план Министерства общего и профессионального образования Ростовской области:

1) «Эпос Руси – наше наследие!» - этот проект открыл дошкольникам огромный диапазон возможностей удовлетворить свой познавательный интерес, осознанно заглянуть в прошлое своей страны и сделать для себя много открытий.

2) «Мы за Отечество спокойны, когда судьба казачья с Родиной слита» - в данном проекте участники окунулись в жизнь и культуру Донского края. Познакомились с казачьими песнями, сказками, преданиями, легендами, загадками и пословицами, особыми играми и обычаями. Участие в проекте расширило знания дошкольников и родителей о родном крае и помогло понять его историю.

В нашем детском саду совместно с Государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институтом развития образования» и Муниципальным учреждением отделом образования администрации города Донецка Ростовской области с 1 февраля по 6 апреля реализован Всероссийский сетевой патриотический проект «Помнить, чтобы жить!», который приурочен к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и борьбе с нацизмом, а также в рамках Года защитника Отечества.

Основная цель данного проекта: формирование у обучающихся российской гражданской идентичности на основе ценностного отношения к теме сохранения памяти о Великой Отечественной войне через систему «Педагог-семья-ребёнок».

В нашем проекте приняли участие 97 команд, из них 89 команд - дети дошкольники и 8 команд - школьники 1–4 классов,

также есть команда коррекционной школы и команда коррекционного детского сада.

Наставниками команд стали педагоги, специалисты и, конечно, родители.

Не мало важно то, что во всех командах родители выступили в роли активных помощников для своих детей (выезжали вместе с детьми на памятные места, посвященные ВОВ, разучивали стихотворения и песни на военную тематику, помогали изготавливать открытки для героев специальной военной операции).

В проекте приняли участие множество регионов России: Ростовская область, Томская, Ивановская, Нижегородская, Тюменская, Воронежская, республика Крым, Луганская и Донецкая народные республики.

Вся информация проекта размещалась на специальном Интернет-ресурсе, в сообществе проекта в ВКонтакте: https://vk.com/club229117116. Где каждый желающий может увидеть работы наших участников.

Проект делился на несколько этапов.

На Подготовительном этапе команды зарегистрировались и познакомились с условиями проекта. После чего приступили к выполнению Основного этапа, который состоял из 5 подэтапов.

Команды подготовили Визитные карточки под названием «Мы память пронесём через года». Все команды проявили свою креативность настолько, что невозможно было выбрать лучшую работу.

На этапе «Высеченные в камне» участники погрузились в историю памятных мест малой Родины и рассказали нам достоверные факты, о которых узнали.

Очень интересным показался этап - «Великому подвигу посвящается», в котором команды присылали нам видео театральной постановки, песен и стихотворений на военную тематику. Буквально каждое видео вызывало шквал эмоций, слёзы и восторг.

В следующем этапе Игротека «Война вошла в мальчишество моё» участники стали создателями интерактивных игр на военную тематику. Формат создания игры впервые был реализован среди всех организованных нами проектов. Это был непростой этап, но все команды с ним справились успешно.

Все созданные игры мы сформировали в общий электронный сборник интерактивных игр, направленных на нравственно-патриотическое воспитание. Педагоги и родители смогут использовать сборник как Методическое пособие.

Наш детский сад совместно с родителями регулярно отправляет гуманитарную помощь в зону СВО. Тёплые вещи, одеяла, продукты питания, медикаменты. В каждую посылку мы вкладываем, сделанные с любовью, детские рисунки и открытки.

В связи с этим 5 этап мы решили посвятить именно специальной военной операции. Команды, участвующие в проекте, проводили акции, собирали гуманитарную помощь и готовили открытки и письма участникам СВО.

На Заключительном этапе были подведены итоги Сетевого проекта, и все участники получили свои заслуженные дипломы и сертификаты.

Завершением Всероссийского патриотического проекта стал региональный семинар-практикум «Память в наследство: сетевой проект как инновационная форма работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников», который прошел на базе нашего детского сада.

Данный семинар посетили 82 участника проекта. Абсолютные победители представили свой опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию, а родители поделились своими впечатлениями об участии в проекте и с нетерпением ждут следующего.

Все участники заполнили анкету обратной связи, где оставили свои отзывы. Все отзывы положительного характера, а это значит, что наша совместная работа и широкая география проекта помогли нам обменяться опытом и укрепить связь между образовательными организациями, педагогами и родительской общественностью.

Библиографический список:

1. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е.Ю. Александрова и др. - М.: Учитель, 2007. - 208 с.
2. Соловьева, Е. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. Методическое пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2015. - 991 с.
3. Вохманова Е.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников при ознакомлении с историей Великой Отечественной войны / Е.В. Вохманова, М.А., Карсункина, Н.В. Максимова // Поволжский вестник науки. 2019. - № 3 (13). - С. 60-62.
4. Земсков Ю. П. Основы проектной деятельности : учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2020. – 184 с.

УДК 373.2

Форум по нравственно-патриотическому воспитанию детей: возвращение к истокам и современные тренды образования

Дюжаева Анна Александровна,
Руководитель кампуса Тюменской области «ДетствоЗдесь» фонда «Университета детства»,
Руководитель центра поддержки педагогических инициатив
г.Тюмень, Россия
Куценко Ирина Николаевна,
Старший воспитатель МАДОУ д/с №158 города Тюмени
г. Тюмень, Россия

Аннотация. В статье представлены идея организации и содержание единого образовательного пространства для педагогов, студентов педагогических специальностей и

родителей по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Ключевые слова: патриотизм, нравственно-патриотическое воспитание, образовательное пространство, профессиональные компетенции.

Forum on moral and patriotic education of children: return to the roots and modern trends in education.

Dyuzhaeva Anna Aleksandrovna,
Head of the Tyumen Region Campus "ChildhoodHere" of the "University of Childhood" Foundation,
Head of the Center for Support of Pedagogical Initiatives
Tyumen, Russia
Kutsenko Irina Nikolaevna
Senior Educator of MADOU Kindergarten № 158 of Tyumen
Tyumen, Russia

Annotation. The article presents the idea of organizing and maintaining a unified educational space for teachers, students of pedagogical specialties and parents on moral and patriotic education of the younger generation.

Key words: patriotism, moral and patriotic education, educational space, professional competencies.

Всероссийский форум «Живой форум. Маленький патриот: дорога к осознанию" состоялся 19 апреля 2025 года в г. Тюмени. Площадкой для организации мероприятия выступила Школа образования ФГАО ВО Тюменского государственного университета. Событие объединило более 300 участников из разных округов Российской Федерации. Слушателями и спикерами форума стали представители: Тюменской области, Свердловской области, Челябинской области, ХМАО, ЯНАО, Томска, Новосибирска, Санкт-Петербурга, Москвы.

Перед российским обществом, в условиях современности, вопросы патриотического воспитания приобретают особую актуальность. Важно не только передать подрастающему поколению знания об истории и культуре страны, но и пробудить в них чувство гордости за Родину, уважение к ее традициям и готовность к созидательному труду во благо.

ФОП ДО и ФОП НОО, в свою очередь, ставят перед нами следующие задачи: воспитать уважительное отношение к нашей Родине – России, продолжить знакомить с государственной символикой Российской Федерации; обогащать представления детей о государственных праздниках; знакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику [5,6].

Нельзя не упомянуть о том, что в патриотическом направлении программы воспитания, базирующемся на формировании: "патриотизма наследника" испытывающего чувство гордости за наследие своих предков и предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа; "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие; "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины. [6].

В настоящее время над проблемами патриотического воспитания работают такие ученые, как В.И. Лутовинов, Н.А. Ивашкина, И.М. Клименко, Л.В. Кокуева, В.В. Пионтковский, Г.Х. Валеева, В.С. Шилова и др.. [3].

По мнению В.И. Лутовинова патриотическое воспитание – это «динамический процесс сознательного и целенаправленного воздействия на личность, ведущий к формированию патриотизма» [1]. В.В. Пионтковский трактует патриотическое воспитание как «процесс взаимодействия воспитателей и воспитанников» [2].

Нравственно-патриотическое воспитание - неотъемлемая часть работы с детьми. С целью достижения качественно организованной совместной деятельности необходимо осуществлять современные подходы к организации

воспитательных мероприятий, ориентированных на формирование патриотических качеств личности обучающихся разных возрастных групп. Необходимо создать соответствующую образовательную среду, где патриотизм не воспринимался бы как устаревший идеал, а как важный элемент современного общественного сознания. Взаимодействие государства, образовательных учреждений и семьи играет ключевую роль в этом процессе, формируя у молодежи осознание их ответственности за будущее страны. [3].

Проведенный анализ стал «точкой роста» для организации единого образовательного пространства для педагогов, студентов педагогических специальностей и родителей - Всероссийского форума по нравственно-патриотическому воспитанию детей, под названием «Живой форум. Маленький патриот: дорога к осознанию».

Цель мероприятия: совершенствование профессиональных компетенций педагогов и формирование педагогических компетенций родителей в области нравственно-патриотического воспитания детей.

Задачи форума:

1. Создать условия для знакомства участников с современными практико-ориентированными методами, инструментами и подходами в нравственно-патриотическом воспитании детей;
2. Способствовать укреплению и расширению профессиональных связей педагогов;
3. Способствовать повышению степени вовлеченности родительской общественности в воспитательно-образовательную деятельность.

При организации форума были определены три ведущих направления работы площадок:

1. семейные ценности;
2. народная культура и традиции;
3. любовь и защита Родины.

В рамках каждого направления выступающими были освещены как теоретические основы, так и практические материалы и современные инструменты, для нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения. С аудиторией слушателей были организованы такие формы работы как: лекции, мастер-классы, флешмобы, акции, практикумы, круглые столы, творческое продуктивное взаимодействие.

В ходе работы площадки «Семейные ценности» спикерами были освещены следующие темы: «Современные вызовы дошкольному образованию: духовность, нравственность, патриотизм»; «Эмоциональный интеллект как основа для формирования духовно-нравственных ценностей у детей»; «Практические методы в патриотическом воспитании дошкольников»; «Технология «Бумеранг» в работе с родителями по воспитанию гражданина»; Детская самостоятельность: парадоксы нравственного развития"; «Коллаборация с родителями: «В гармонии с семьей»» и т.д..

На секции «Народная культура и традиции» были освещены следующие темы: «Проектная деятельность как инструмент нравственно-патриотического воспитания детей с ТНР»; « «Живая среда» в патриотическом воспитании»; «Музыкальные народные игры в патриотическом воспитании дошкольников»; «Интерактивные напольные игры по патриотическому воспитанию»; «Социальное партнерство: мозаичный пазл развития и воспитания»; «Музыкальные занятия в детском саду как средство формирования патриотического сознания у дошкольников».

В ходе работы площадки «Любовь и защита Родины» спикеры раскрыли содержание тем: ««Карта +». Авторский взгляд на знакомство детей дошкольного возраста с родным краем»; «Музей в ДОУ, как средство патриотического воспитания дошкольников»; Всероссийский марафон «Поезд времени. Мы вместе ковали Победу»; Мастер-классы «Летопись о героях» и «Лоскутное одеяло Победы. Платок для наших Героев»; «Путешествие в мир искусства и истории: путь формирования патриотизма и любви к малой Родине у дошкольников».

Отдельного внимания заслуживает представленный слушателям масштабный опыт по созданию и реализации проектов, направленных на формирование патриотических ценностей у детей дошкольного и школьного возраста благотворительного фонда «Университет детства».

Цель Всероссийского проекта фонда «Культурное наследие» - узнавать, беречь и транслировать культурную самобытность, уникальность, традиции регионов, народов России и привлекать к этому детей через организацию проектно-исследовательской и творческой деятельности. В ходе реализации проекта участники самостоятельно осуществляют выбор традиции, обычая, песни, промысла, сказки, предания, того, что раскрывает культурную самобытность народа России или ее субъекта (края, области, города, сел). [4]

Проект фонда «Мы с Урала», способствует изучению родного края через проведение творческих активностей (спектакли, творческие посиделки, ярмарки, телемосты), кулинарные традиции, мастерские и семейное участие. [4]

Всероссийский проект фонда «Путешествие игрушек» предусматривает проведение экскурсии воспитанниками детских садов по своему населенному пункту для двух игрушек: куклы Маши и кота Янтарика. Проект начал свою реализацию с 2021 года и по сей день не теряет своей актуальности. После экскурсии герои-игрушки отправляются почтовым отправлением в ближайший населенный пункт, который участвует в проекте. Маша и кот уже побывали в тридцати пяти населённых пунктах нашей страны от Калининграда до Владивостока в первом сезоне проекта и в двадцати одном населенном пункте от Калининграда до Сахалина во втором сезоне проекта. Продуктом проекта является видео, отражающее главные события экскурсии. Таким образом дошкольники вместе с родителями и педагогами знакомятся и со своим краем, и с особенностями нашей большой страны. [4]

В рамках «Живого форума» был представлен опыт сетевого сообщества «Живые письма», которое так же в своей

деятельности поднимает вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения нашей страны.

Проект «Живые письма дошкольников и школьников» берет за основу идею посткроссинга – международного обмена открытками. Однако, в отличие от классического посткроссинга, «Живые письма» не ограничиваются простым получением и чтением писем. Проект предполагает активное вовлечение детей в процесс изучения полученной информации, а также создание на ее основе собственных творческих работ – книжек, игр, рисунков.

Проект «Живые письма дошкольников и школьников» не ограничивается только обменом письмами, а активно использует различные марафоны и акции, в которых дети могут принять непосредственное участие. Такие мероприятия позволяют ребёнку почувствовать, что даже в юном возрасте он может внести свой вклад в развитие страны.

Марафон «Поезд времени «Мы вместе ковали победу» являющийся частью проекта "Живые письма дошкольников и школьников», направлен на формирование у детей понимания важности вклада каждого человека в Победу в Великой Отечественной войне. Дети размещают в заранее созданные картонные вагоны предметы, которые изготавливались и поставлялись на фронт в годы войны, что позволяет им наглядно представить масштабы трудового подвига советского народа.

В рамках акции «Лоскутное одеяло Победы» дети, родители и педагоги создают лоскутные одеяла, символизирующие тепло, заботу и поддержку. Предварительно дети создают рисунки, которые переносятся на полотно. Одеяла передаются волонтерами на фронт защитникам – участникам специальной военной операции.

Форум по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения позволил создать единое образовательное пространство для будущих педагогов, педагогов дошкольного, начального общего образования и родителей. Родители, погружаясь в содержание лекций и практик, смогли повысить свои педагогические компетенции в области

воспитания чувств нравственности и патриотизма. Совместная работа площадках и секциях помогла выстроить продуктивное профессиональное сотрудничество педагогов, овладеть новыми современными инструментами по работе с детьми. Все это позволило выстроить непрерывную взаимосвязь между всеми участниками образовательного форума.

Перспектива дальнейшего развития форума:

1) организация форума на регулярной основе, как ежегодного образовательного события, в том числе и в других субъектах Российской Федерации;

2) представление опыта организации форума по нравственно-патриотическому воспитанию детей, как единого образовательного пространства для педагогов, родителей и будущих педагогов в интернет-пространстве и печатных изданиях;

3) реализация формата «Живого форума» в других направлениях программы воспитания, таких как трудовое и экологическое воспитание;

4) организация интернет-трансляции для слушателей, не имеющих возможность посетить очный формат мероприятия

Библиографический список:

1. Азлецкая, Е.Н. Отношение родителей к патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / Е.Н. Азлецкая, Е.С. Ивлева // Современная школа России. Вопросы модернизации. 2022. № 8. С. 72-75

2. Кирилова, И.В. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в современных условиях / И.В. Кирилова, С.В. Меженина // Проблемы и перспективы развития дошкольного образования. 2024. С. 166-169

3. Ушницкая В.В. Теоретические основы патриотического воспитания детей// URL: https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-patrioticheskogo-vospitaniya-detey/viewer (дата обращения: 24.06.2025)

4. Проекты лидеров сообщества Университет детства // URL: https://universityofchildhood.ru/leaders-projects (дата обращения: 24.06.2025)

5. Федеральная образовательная программа начального общего образования // URL: https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/1002 (дата обращения: 24.06.2025)

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования // https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/ (дата обращения: 24.06.2025)

УДК 373.2

Технология экспедиций для формирования основ экологического сознания всех субъектов образовательного процесса

Елисеева Елена Владимировна

педагог-организатор Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка детский сад №33 Красносельского района Санкт-Петербурга, г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В статье представлена технология экспедиций выходного дня для детей дошкольного возраста. Акцент сделан на работе с семьями воспитанников, любви к родному краю, экологической и физической подготовке дошкольников. Прописано поэтапное воплощение идеи к ее реализации в условиях городской среды.

Ключевые слова: экспедиция, экология, технология, природа, краеведение.

Technology of expeditions for the formation of the foundations of ecological consciousness of all subjects of the educational process

Eliseeva Elena Vladimirovna
Teacher-organizer of the State Budgetary Preschool Educational Institution Center for Child Development Kindergarten No. 33 of the Krasnoselsky District of St. Petersburg, St. Petersburg, Russia

Annotation. The article presents the technology of weekend expeditions for preschool children. The emphasis is on working with the families of the students, love for the native land, environmental and physical training of the students. The step-by-step embodiment of the idea to its implementation in the urban environment is described.

Keywords: expedition, ecology, technology, nature, local history.

Если великолепная песня «С чего начинается Родина». И каждый человек предстает что-то свое, особенное. Дом, родной край и березу под окном. А как узнать, что у нас есть? Можно исследовать рядом с домом, городом в которым живет человек. И в этом нам поможет экспедиция по родному краю (краеведение).

В экспедиции отправлялись взрослые люди: научные сотрудники и студенты. Реже школьники. А вот про исследование детей дошкольного возраста никогда не говорили. Малы. И все взрослые забывают, что их интерес к исследованию закладывался именно в дошкольном возрасте, когда все интересно и ново.

Экспедиция — это специфическое путешествие, которое производиться с исследовательской целью. В основе его лежит два слова «искать» и «открывать», таким образом во время экспедиции мы узнаем что-то новое. Достаточно необычным является словосочетание экспедиции и экологии - экологическая экспедиция. Сама экологическая экспедиция является

эффективным сочетанием образовательного процесса и отдыха, особенно детей дошкольного возраста. Важно, что в такие экспедиции отправляются воспитанники со своими семьями и педагогами.

Программа экспедиции включает в себя изучение экологических особенностей тех мест, по которым она проходит, оценку культурного ландшафта этой территории в ходе индивидуальной или групповой исследовательской деятельности.

Цель экологической экспедиции — формирование познавательной активности через практику исследовательской деятельности. Важно сформировать определенный объем знаний по экологии, способствовать приобретению навыков научного анализа явлений природы, осознавать значимость своей практической помощи природе, взаимодействие общества и природы.

В экспедиции мы можем сочетать и развивать способностей ребенка в рамках познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития.

Задачи экологической экспедиции:

1. Формирование навыков исследовательской деятельности;
2. Расширение представления о явлениях окружающего мира;
3. Начало формирования основ экологического сознания;
4. Формирование умения работать с компасом и экологическим дневником;
5. Развитие социально-коммуникативной деятельности в процессе коллективной деятельности.
6. Наблюдение за объектами природы, сравнение через сопоставление сходства и различия изучаемых объектов.

Технология организации и проведения экспедиции с детьми и воспитывающими взрослыми.

Предварительная работа по моделированию, экспериментированию, наблюдению начинается задолго до

экспедиции. Методы экологической экспедиции: наблюдения, описания, сравнения, моделирования, экспериментирования. Каждый метод может использоваться в экспедиции.

Каждый этап подготовки экспедиции важен. Можно выделить три основных этапа экспедиции: подготовительный, основной и заключительный.

Подготовительный этап является самым сложным и трудоемким. Необходимо подготовить педагогов, воспитанников и их родителей к предстоящей экспедиции по двум основным направлениям: первое - по выбранному маршруту и проводимым исследованиям, второе - физическая подготовка и преодоление препятствий.

В экологические экспедиции отправляемся на природу в городской среде. Комитетом по природопользованию Санкт-Петербурга создана ГКУ «Дирекция особо охраняемых природных территорий Санкт-Петербурга». Подведомственные территории находятся под охраной и ее силами прокладываются экологические тропы. Именно эти тропы выбираются для исследования неповторимых и сохранившихся природных территорий Санкт-Петербурга.

Выбор места экспедиции должен быть продуман и начинается со знакомства с особо охраняемыми природными территориями Санкт-Петербурга (природные заказники, памятники природы). В настоящее время природно-заповедный фонд Санкт-Петербурга представлен 17 особо охраняемыми природными территориями регионального значения общей площадью 9 212 га, что составляет 6,4 % от площади Санкт-Петербурга как субъекта Российской Федерации.

Для экспедиции выбираются наиболее интересные природные территории, отвечающие безопасному перемещению групп детей и взрослых. Важно предусмотреть транспортную доступность маршрута на общественном транспорте или автомобиле.

Маршрут составляется педагогами с выполнением ранее описанных условий. Осуществляется предварительный выезд на

территорию исследования экологической экспедицией, изучение карты, поминутное прохождение маршрута. Итогом этой работы будет составление Технологической карты экологической экспедиции выходного дня.

В технологической карте прописываются ответственные за проведение экологической экспедиции выходного дня, место и время проведения экспедиции, цели и задачи экспедиции, этапы проведения экспедиции.

Например, прописывается предварительная работа со всеми субъектами (участниками) образовательного процесса:

- с педагогами: подготовка воспитанников по физической, краеведческой, туристской и экологической направленности; работа с семьями воспитанников, повышение уровня знаний при подготовке к новой экспедиции; расширение знаний о родном крае (краеведение); совместное составление Технологической карты и Экологического дневника.

- с родителями воспитанников: повышение уровня знаний о родном крае (краеведение) и с расположением особо охраняемых природных территорий; взаимодействие с педагогами дошкольного образовательного учреждения; физическая подготовка; изучение Технологической карты экологической экспедиции выходного дня.

- с воспитанниками: знакомство с разнообразием природных ландшафтов; расширение знаний о родном крае (краеведение); умение работать с картой или схемой, ориентироваться в пространстве; умение наблюдать за природными явлениями; физическая подготовка (общефизическая, умение преодолевать препятствия).

Ребенку интересно изучать и узнавать все новое через различные виды деятельности: игровую, практическую, коммуникативную, двигательную, изобразительную, музыкальную.

С воспитанниками работа проводиться в течение всего года: наблюдение за погодными явлениями и условными обозначениями, экспериментирование с природным материалов, трудовая деятельность на территории детского сада, беседы о

соблюдении правил поведения на природе и в транспорте, просмотр фильмов о защите природы, изготовление плакатов по защите природы для экспедиции.

В детском саду создано специальное пространство, в дополнении к групповому, для изучения и экспериментирования. Возможность ребенку изучать и экспериментировать повышает уровень заинтересованности, что ведет к повышению эффективности образовательного процесса. Больший интерес вызывает возможность проявить свои знания, умения и навыки в практической деятельности во время экспедиции и поделиться этим с самыми близкими — своей семьей и друзьями.

Основной этап экспедиции — непосредственно проведение экологической экспедиции выходного дня. Перед началом экспедиции проводиться инструктаж по безопасности и по поведению на особо охраняемой природной территории с учетом его особенностей. Важным является соблюдение временного передвижения согласно выбранному маршруту и учитывая возраст дошкольника. Во время экспедиции проводиться наблюдение, исследование объектов, развивающий диалог и практическая деятельность.

Каждому участнику экспедиции выдается разработанный Экологический дневник для данной местности и поставленным задачам. Заполнение Экологического дневника является важным этапом при проведении экспедиции. Происходит непосредственное закрепление знаний на практике. В дневнике предусматриваются разной сложности задания, рассчитанные на взаимодействие родителя и ребенка.

Заключительный этап экспедиции выходного дня — рефлексия, изготовление стенгазеты или викторина, работа с полученными материалами, работа с фото- и видеоматериалами.

Основными критериями эффективности будет способность детей представлять целостную картину деятельности, уровень самостоятельности детей в ходе экспедиции, использование знаний, умений и навыков, полученных в дошкольном

образовательном учреждении и расширение их во время экспедиции, внедрение полученных знаний и рефлексия.

Библиографический список:

1. Веселый Рюкзачок: парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста/ А.А. Чекменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. - Москва: Мозаиный парк, 2024- 80 с.

2. Николаева С.Н. Клемяшова Е.М. Экологическое воспитание: новые подходы. - М.: Мозаика-Синтез, 2022 -176с. (Парциальная программа «Юный эколог»)

3. https://oopt.spb.ru

УДК 373.2

Клуб семейного дизайна «умное родительство» как эффективная модель наставничества на оси педагог-родитель

Житина Инна Валериевна,
старший воспитатель,
Кустова Светлана Евгеньевна,
воспитатель,
Горбунова Инга Александровна,
педагог-психолог,
Виноградова Татьяна Сергеевна,
учитель-логопед ГБДОУ детский сад №1 Калининского района г. Санкт-Петербург

Ключевые слова*:* инновационная модель, социальные эффекты, дефициты родительских компетенций, эмоциональное благополучие, эмоционально-волевая сфера, маленький петербуржец, гармонизация детско-родительских отношений, образовательный подкаст, технология 3D изображения голография

Smart parenting family design club as an effective mentoring model on the teacher-parent axis

I.V. Zhitina, S.E. Kustova, I.A. Gorbunova, T. S. Vinogradova,
GBDOU kindergarten No. 1 of the Kalininsky district of St. Petersburg

Keywords: innovative model, social effects, deficits of parental competencies, emotional well-being, emotional-volitional sphere, the little Petersburger, harmonization of child-parent relations, educational podcast, 3D image technology holography

Согласно Федеральному закону «Об образовании», родители являются полноправными участниками дошкольного образования. К сожалению, за последние 20-30 лет, из-за материально-технического прогресса, из-за отсутствия семейных традиций, из-за нехватки времени, институт семьи утратил свою ценность. То есть, большинство родителей не знают элементарно, как играть с детьми и во что, как общаться, какие игрушки выбрать, чтобы они развивали ребёнка. Но что же делать, если родитель не компетентен в каких - либо вопросах? На помощь приходим мы: педагоги – наставники.

Мы работаем в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида № 1 Калининского района Санкт-Петербурга и реализуем адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

В соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (п. 39.3) взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями), направленно на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении

ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Наставничество, как эффективный инструмент в работе педагога, многократно доказал свою ценность и эффективность в процессе обучения и воспитания детей. Модель взаимодействия на оси "педагог-родитель" предлагает интеграцию обеих сторон в образовательный процесс, с целью достижения максимальных результатов в развитии и формировании личности ребенка.

Инновационная идея модели наставничества направлена на:

•создание и апробацию инновационных форм и методов развития компетенции родителей в вопросах воспитания с учетом особенностей восприятия современных взрослых;

•создание и апробацию инновационных форм вовлечения родителей в образовательный процесс;

•повышение мотивации воспитанников и развитие детской инициативы;

•поддержку, продвижение, диссеминацию образовательных инициатив семьи.

Педагоги детского сада с помощью анкетирования и педагогических наблюдений выявили дефициты родительских компетенций у семей обучающихся. Для преодоления этих дефицитов, мы разработали модель наставничества, центральное место в которой принадлежит клубу семейного дизайна «Умное родительство».

Создание клуба - эффективная модель наставничества на оси педагог-родитель.

В дошкольном образовательном учреждении педагогическому коллективу необходимо внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями (законными представителями), активизировать их участие в жизни детского сада; создать активную информационно-развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе, повысить родительскую компетентность в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Цель модели – создание единого воспитательного пространства для взаимодействия семьи и детского сада через вовлечение родителей в образовательный процесс и формирование у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку, повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения поставленной цели и реализации поставленных задач мы разработали форматы взаимодействия с

семьей, (родители/ родители + дети), направленные на воспитание культуры здоровья семьи, здоровьесбережение, активизацию двигательной активности, развитие эмоционально-волевой сферы. Темы встреч выбираются по запросам родителей. Оффлайн формат - тренинги, мастер-классы, квизы, игротеки, развивающая образовательная среда. Онлайн формат – цифровой подкаст, форум, группы в социальных сетях, сайт ДОУ.

В каждой группе есть почта доверия, где родители могут оставить свои вопросы и предложения. Встречи проходят с участием педагогов и специалистов детского сада. Проведя анкетирование по культуре здоровья семьи, увидели, что многие родители испытывают дефициты в этом вопросе.

Начинаются все встречи с психологического тренинга, направленного на создание комфортной благоприятной среды. На тренингах педагог-психолог использует эмоциональный коммуникатор KIDS. Предлагаем родителям и детям игровые приемы.

В рамках встречи клуба «Воспитание культуры здоровья» семьи» мы предложили рассмотреть компоненты культуры здоровья семьи. Зашифровали их в загадках и поместили символы в «Сундучок здоровья». Предложили родителям как через игру с мячом «Хорошо-плохо», наглядно показать ребенку, что плохо и что хорошо для его организма.

Родители с детьми составили мнемотаблицы, чтобы детям легче было запомнить, как сохранить здоровье своего тела.

Вместе с детьми и родителями разработали экран здоровья ребенка. Ни для кого не секрет, что в выходные дни режим здоровья не соблюдается. Чтобы заинтересовать детей, предложили родителям сделать вместе с детьми часы здоровья, чтобы дети соблюдали режим дня в выходные. Дети не опаздывают на занятия, учатся ориентироваться по часам.

Рассматривая вопрос о сбалансированном питании, предложили родителям составить пирамиду правильного питания ребенка, игровое упражнение с мячом «Я хочу, а полезно…»

Сейчас в дошкольном возрасте отмечается недостаточная двигательная деятельность, т. е. гиподинамия (телефоны,

телевизор, гаджеты), что отрицательно сказывается на состоянии здоровья детей.

Совместные занятия физическими упражнениями родителей с ребенком являются источником радости, обогащения и оздоровления семейной жизни.

У детей, которые видят положительный пример родителей, постепенно пробуждается интерес к спорту и здоровому образу жизни. Все родители хотят видеть своих детей счастливыми.

Поэтому задача родителей — это создать необходимые условия для оптимальной двигательной активности детей.

В клубе «Умное родительство» мы даем практические советы, как организовать двигательную деятельность ребенка.

Утренние минуты должны быть отданы гимнастике. Недаром эти физические упражнения называют зарядкой бодрости на весь день. Мы предложиили родителям координационно-скоростную лестницу, с помощью которой можно решить много задач.

Использование массажных ковриков, которые можно изготовить своими руками. (показали образцы ковриков), можно организовать спортивный уголок, приобрети скакалку, мячи, обручи, которые можно использовать в совместной двигательной деятельности, поиграть в подвижные игры.

В выходные дни, во время отпуска, когда ребенок остается с родителями, необходимо найти время для того, чтобы побегать с ним, покататься на коньках или лыжах, на санках если это зима; летом поиграть в мяч, покататься на велосипеде, самокате, поиграть в бадминтон, побегать наперегонки, пойти в лес, покупаться в реке.

Здоровая семейная традиция перед сном «музыкальный эликсир». Психологический комфорт перед сном предлагаем родителям создать при прослушивании музыкальных произведений с помощью музыкального адвент-календаря.

В рамках психологического сопровождения участников образовательного процесса в вопросах сохранения эмоционального благополучия дошкольников, психологического комфорта разработали направления работы и аспекты наставничества.

Наш спальный район находится далеко (для детей) от центра города. Родители, по разным причинам редко, а порой и вообще не выезжают с детьми в центр Санкт-Петербурга, где расположены основные достопримечательности, символика, которая отличает наш город, от других городов. Дети, не имеют элементарных представлений о городе, словарь беден, речь не активизируется.

Наша основная задача - создать условия для зрительного запоминания, слухового восприятия, обогащения словаря, сенсорного развития, дать возможность доступных знаний о родном городе - Санкт-Петербурге.

Ребенок пришел в детский сад. Он четко должен знать и понимать в каком городе находится он сам, его семья и его любимый детский сад. Герб города или любая другая символика должна встречать ребенка при входе в детский сад. Это может быть любой информационный стенд, доступный взгляду ребенка, отражающий праздники детского сада, детская реклама, общественные и яркие праздники нашего города.

Далее, ребенок приходит в группу, и наша задача, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов создать возможность ребенку ощущать себя настоящим петербуржцем.

В наших группах, начиная с раздевальной комнаты, прослеживается все, что необходимо для детей старшего дошкольного возраста и родителей для ознакомления с родным городом. В группе ребенок видит свой портрет, «Экран настроения», который дает позитивный настрой ребенку в течение дня. размещен план города и микрорайона. Каждый ребенок имеет возможность самостоятельно, по плану, рассказать, где находится его дом, назвать свой домашний адрес, уточнить какие друзья живут рядом, назвать объекты ближайшего окружения.

Наши дети нуждаются в обогащенной развивающей среде группы, которую мы попытались создать... Для чего? Это дает возможность ребенку непринужденно, в течение целого дня,

видеть наглядные отражения символики города, которая, воспитывает любовь к родному краю. Это обогащает словарь ребенка, речь, автоматизирует звуки, формирует ребенка, как личность, дает возможность к действию...

Например, в группах имеется:

- Экран распределения деятельности в течения дня.

Цель:

1. Формирование ребенка в разных направлениях.
2. Обогащение словаря по всем разделам.
3. Развитие интереса во всех областях.

- Схема-план города Санкт-Петербурга с сигнальными знаками»

Цель:

1. Развитие зрительного внимания и памяти.
2. Обогащение словаря петербургской тематики.

Закрепление пройденного материала.

- Информационный плакат - «Прогулка по городу».

Цель:

1. Обогащение и активизация словаря.
2. Развитие памяти.
3. Желание посетить красивые и памятные места города.

- Экран «Погода в городе».

Цель:

1.Уточнение сезонных изменений в Санкт-Петербурге.
2. Обогащения словаря.
3. Автоматизация звуков.

Далее... в группе, у ребенка появляется желание непринужденно узнавать новое о городе, активизируется речь и обогащается словарь, ребенок действует самостоятельно и с желанием. У ребенка есть возможность оказаться в развивающем центре «Мой Город», где находится материал по ознакомлению с Санкт-Петербургом.

Дидактические игры:

- «Сложи по образцу» - развитие зрительного внимания, памяти, мелкой моторики рук.
- «Закончи постройку» - развитие логического мышления, памяти, мелкой моторики.
- «Придумай сам» - развитие воображения, мелкой моторики рук.
- «Петербургский алфавит» - развитие зрительного внимания, памяти, выразительности речи (стихи) и др.

У детей в процессе игры развиваются такие психические процессы, как: память, внимание, мышление, тактильно-двигательные анализаторы восприятия цвета, формы и величины.

Воспитывая маленького петербуржца, стараемся не забывать и о «взрослых петербуржцах», им тоже нужна помощь в ознакомлении с городом, им тоже важно и интересно узнавать город вместе с детьми. Это и делает семейные отношения теплыми, добрыми, гармонизирует детско-родительские отношения.

Родители приняли участие в подготовке и изготовлении: альбома «Историческая справка» - иллюстрационный материал по знакомству с городом; «мини-музея» - подбор коллекции сувениров - символов Санкт-Петербурга; в конкурсе фотоколлажей - «Моя семья», оформлении фотоальбомов; в создании мини-театра «Карамболь»; «Блистательный Санкт-Петербург» - помощь в подборе коллекции открыток в разные времена года; оформлении центра о городе «Где мы побывали?»; создание стены эмоционального благополучия.

Убеждены, что такая помощь родителей, не только подтолкнула к общению с ребенком, как юному петербуржцу, но и к развитию культуры личности своего собственного ребенка.

Учитывая особенности детей с нарушениями речи, необходимо грамотно создать условия развивающей среды - это прежде всего: доступность, мобильность, содержание и эстетика данной темы. Развивающую среду в группах развиваем и

совершенствуем. Считаем, что необходимым условием для развития речи, социализации, комфортного пребывания ребенка в детском саду - является развивающая среда.

Одной из популярных форм взаимодействия среди родителей нашего детского сада является цифровой формат подкаст и технология 3D изображения голография, которые привлекают родителей своей новизной, доступностью, эффективностью восприятия.

Подкасты – это возможность детского сада сделать так, чтобы родители услышали педагогов. Это приятный и полезный для всех разговор, главное свойство которого – тесный контакт с аудиторией. Интересные темы, которые осветят специалисты, позволят родителям обогатить свой педагогический арсенал и применять на практике советы педагогов-психологов, логопедов, воспитателей. Мы используем аудио подкасты, видео подкастинг, скринкастинг. Прослушивание/просматривание подкастов в любое время и в любом месте позволит экономить время, получать информацию о проблемах образования и воспитания детей, выбирать необходимую для каждого тематику.

Подкаст можно слушать с ноутбука, компьютера или смартфона, для родителей он интересен и удобен в использовании как молодым, так и уже опытным родителям, позволяет им получить компетентную информацию по интересующим темам.

Родительские лектории, конференции и собрания можно использовать в формате аудиозаписей, выбирая интересующую тему.

Гости подкаста специалисты из разных областей: дошкольная педагогика, психология, логопедия, образование. Большая часть экспертов сами являются родителями, поэтому разговор ведется не только с профессиональной стороны, но и через призму родительского опыта. Вопросы всегда можно задать через родительский форум, в том числе используя сайт образовательной организации. Это позволяет удовлетворить запросы семьи, осуществить педагогическое информирование и

консультирование по вопросам развития личности ребенка, создать возможность для педагогического просвещения родителей.

Работая над созданием подкаста, решили, что он будет основан на какой-либо проблеме, затронутой в связке, педагог-родитель-ребенок. Что в качестве экспертов будут выступать не только специалисты и педагоги, но и родители обучающихся. т.к. являются специалистами в других областях жизни. Подкасты, которые помогают родителям в воспитании, обучении, развитии детей (по результатам анкетирования): психологические аспекты (41%), логопедическое направление (25%), готовность к школе (19%), культура здоровья семьи (12%), общие вопросы (3 %).

Планируемые результаты данной модели: повышение процента вовлеченности родителей в образовательный процесс; установление доверительных отношений на оси родители-педагоги; гармонизация детско-родительских отношений; повышение уровня родительских компетенций; повышение мотивации детей к активному участию в совместной деятельности; улучшение физического и эмоционального здоровья ребенка; воспитание культуры здоровья семьи.

Критерии и показатели эффективности инновационной модели: мы отмечаем, что реализация данной модели имеет положительную динамику, снижается уровень заболеваемости детей, растет процент вовлеченности родителей в образовательный процесс, наблюдается рост семей, участвующих в мероприятиях, конкурсах, выставках совместного творчества, улучшается семейный микроклимат, повышается процент удовлетворенности родителей качеством образования.

В процессе воспитания личности ребенка важнейшая роль отводится взаимоотношениям со взрослыми. Успешность развития и обучения дошкольников, их психоэмоциональное состояние во многом зависят от личности родителей, от их умения выбирать правильную тактику поведения при общении с ребенком.

По результатам анкетирования, проведенного в ДОУ, у большинства родителей выявлена недостаточная психолого-

педагогическая грамотность (60%), наблюдаются трудности в общении с ребенком (56%). Не все родители считают значимым сохранение эмоционального благополучия у детей. Между тем, эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

Согласно исследованиям ученых Л.А.Абрамян, М.И.Лисиной, Т.А.Репиной «эмоциональное благополучие» можно определить как устойчивое эмоционально-положительное самочувствие ребенка, основой которого является удовлетворение основных возрастных потребностей: как биологических, так и социальных. А.Д.Кошелева, В.И. Перегуда, И.Ю. Ильина, Г.А. Свердлова, Е.П. Арнаутова определяют эмоциональное благополучие как устойчиво-положительное, комфортно- эмоциональное состояние ребенка, являющееся основой отношения ребенка к миру и влияющее на особенности переживаний, познавательную сферу, эмоционально-волевую, стиль переживания стрессовых ситуаций, отношение со сверстниками. Под эмоциональным благополучием понимается чувство уверенности, защищенности, способствующие нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

По результатам психологической диагностики у многих воспитанников детского сада выявлено психоэмоциональное напряжение, выраженное в нарушениях сна, повышенной агрессивности, навязчивых состояниях, отмечается ослабленная саморегуляция (76%), двигательная расторможенность (64%), повышенная возбудимость либо заторможенность.

Задача семьи и детского сада – помочь ребенку в соответствии с его возрастом овладеть средствами вербального и невербального общения, создать условия для положительного психоэмоционального настроя.

Таким образом, актуальным и востребованным в работе ДОУ является психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) и педагогов в вопросах сохранения эмоционального благополучия дошкольников.

По результатам промежуточного анкетирования выявлены следующие социальные и образовательные эффекты.

Развитие потенциала педагога: владение методами установления обратной связи; самообразование; владение современными методами индивидуализации процесса обучения и развития творческой инициативы детей; владение методами геймификации процесса обучения взрослых; знание андрагогических принципов и умение применять их при обучении взрослых.

Вдохновляя педагогов на саморазвитие, на повышение своей компетентности, раскрывая потенциал педагога, мы мотивируем его к освоению новых творческих подходов и взаимодействию с детьми и родителями в атмосфере тепла, принятия, уважения, творческой свободы.

Дети: повышение качества межличностного взаимодействия; стимулирование творчества, через поддержание когнитивных процессов; выявление и сопровождение талантливых детей; рост уровня инициативности, самостоятельности; улучшение физического, психического здоровья, в том числе эмоционального благополучия.

Дети становятся более общительными, раскрепощенными, инициативными, самостоятельными, открытыми ко всему новому, повышается мотивация детей к активному участию в совместной деятельности. Мы выявляем талантливых и способных детей, сопровождаем, поддерживаем, способствуем их успешности.

Родители: повышение уровня удовлетворенности качеством образования; повышение родительских компетенций; рост вовлеченности в образовательный процесс; создание условий для установления лучшего контакта с ребенком на основе взаимопонимания и поддержки; рост мотивации к совместной деятельности в детском саду.

Родители умеют распознавать свои эмоции, владеют техниками конструктивного общения со своими детьми. У

родителей растет доверие к педагогам учреждения, крепнет вера в своего ребенка и проявляется желание участвовать в совместной деятельности, повышается удовлетворенность родителей качеством образования.

Инновационная модель наставничества является актуальной и доступна в региональной системе образования. Педагогический коллектив диссеминирует свой опыт в рамках районных, городских, всероссийских и международных мероприятий. В рамках модели разработаны методические материалы.

Представленная модель наставничества – это то, что объединяет, скрепляет педагогов, детей. Родителей, поэтому мы смело можем сказать, что клуб семейного дизайна «Умное родительство», словно красочная палитра раскрашивает жизнь нашего детского сада яркими цветами.

Критерии оценки успешности проекта: уровень интереса родителей к проекту (Источник – статистика активности. Критерий – повышение активности родителей группы); удовлетворенность родителей качеством образования (Шкала – от 1 до 10 баллов. Метод – NPS – индекс потребительской лояльности. Критерий – 60); рост мотивации педагогов ДОУ к использованию методического конструктора; удовлетворенность совместной деятельностью педагогов (Шкала – от 1 до 10 баллов. Критерий 60); рост вовлечения родителей в образовательный процесс (Количество и качество совместных с родителями мероприятий).

Библиографический список:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 № 72149).
3. Бочанцева Л.И. Психология семьи и семейного воспитания Family psychology and family educaJon: учебно-

методическое пособие: / Л.И. Бочанцева. – М. Библио-Глобус, 2017.

4. Качина, Т.В. Фестиваль практик наставничества: обмен опытом и идеями, экспертиза содержания, совместное продвижение к пониманию сути понятия и многообразия наставничества [Текст] / Т. В. Качина // Методист. - 2022. - №7.

5. Самосудова, А. Подкастинг в России: лидеры, особенности, перспективы / А. Самосудова, Л. Круглова. Текст: электронный // Журналист. 2019. № 5 (13 мая).

6. Толкачева Т. Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2012' 304 с. ISBN 978-5-89814-844-7.

УДК 373.2

Разговоры о добром или как знакомить детей с историей?

Захарова Ирина Владимировна,
воспитатель ГБДОУ детский сад 41
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
Абуева Елена Геннадьевна,
воспитатель ГБДОУ детский сад 41
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Историческое воспитание является важной частью формирования мировоззрения ребёнка. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы уважения к своему народу, гордость за достижения предков и понимание ценностей национальной культуры. Чтобы эффективно и доступно познакомить дошкольника с историей своей страны, педагоги используют различные методы и приёмы.

В статье проведен анализ и совершен подбор методов и приемов, которыми может пользоваться воспитатель, приступая с детьми дошкольного возраста к изучению истории страны, представлены авторские проекты исследования тем «Богатыри»,

«Быть военным. Это почетно!» с детьми старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: история страны, знакомство с историей страны, методы и приемы, проекты по познанию истории.

Annotation. Historical education is an important part of the formation of the child's worldview. It is at preschool age that the foundations of respect for their people, pride in the achievements of their ancestors and understanding of the values of national culture are laid. To effectively and affordably acquaint a preschooler with the history of their country, teachers use various methods and techniques.

The article analyzed and made a selection of methods and techniques that a teacher can use when starting to study the history of the country with preschool children, presented author's research projects on the topics "Heroes," "Being a military man. It's an honor! "With older preschool children.

Key words: history of the country, acquaintance with the history of the country, methods and techniques, projects for knowledge of history.

У каждого народа своя уникальная история. История нашей страны полная событий, трагедий и побед. Вопрос в том, какой период выбрать и что будет интересно детям? Какие методы и приемы необходимо воспитателю использовать, чтобы интерес дошкольника не угасал при исследовании истории родного края?

Начинается исследование с самого воспитателя, мы обозначаем цель и содержание исследования, определяемся с принципами процесса знакомства с историей, подбираем методы и приемы для создания исследовательской деятельности для дошкольника.

Цель ознакомления дошкольников с историей — сформировать представление о значении родного края, развить чувство принадлежности к общности, уважение к культурному наследию и народной памяти. Главные задачи исторического воспитания включают:

- развитие интереса к прошлому своей страны;

- расширение кругозора и обогащение жизненного опыта;
- воспитание нравственных качеств (патриотизм, ответственность);
- стимулирование познавательной активности.

Принципы организации процесса знакомства с историей

Для успешного освоения истории дошкольниками используются следующие принципы:

- доступность и простота изложения;
- наглядность и образность представляемого материала;
- активность самого ребёнка в процессе познания;
- постепенность и систематичность усвоения знаний.

Методические подходы к историческому образованию дошкольников

Методы, применяемые в работе с маленькими детьми, подразделяются на три основные категории:

Наглядные методы

Использование наглядных материалов облегчает восприятие абстрактных понятий и делает обучение привлекательным и интересным. К таким методам относятся:

- демонстрация картинок, фотографий, рисунков, картин, иллюстрирующих важные моменты истории;
- просмотр видеофрагментов документальной хроники или мультипликационных фильмов;
- использование игрушек, моделей старинных предметов быта и орудий труда;
- организация экскурсий в краеведческие музеи, выставки народного искусства.

Словесные методы

Словесные способы передачи информации предполагают активное общение взрослого и ребёнка. Сюда входят:

- рассказывание историй, сказок, легенд, отражающих дух эпохи;
- обсуждение прочитанных книг, рассказов;
- проведение бесед на темы героических поступков, традиций народов России;
- слушание песен, стихов, народных сказаний.

Практические методы

Практическая деятельность позволяет ребёнку самостоятельно исследовать объекты, проявлять инициативу и развивать творческие способности. Примеры практических методов:

- изготовление поделок, макетов старинных зданий, оружия;
- игра в костюмированные сценарии ("настоящий рыцарь", "король и королевство");
- оформление альбомов, плакатов с изображениями исторических героев;
- рисование сюжетов из русской истории;
- коллективная работа над проектами, посвящёнными памятникам культурного наследия.

При выборе метода следует учитывать индивидуальные возможности и интересы каждой возрастной группы:

Младшие дошкольники (3–4 года) воспринимают мир преимущественно через эмоции и впечатления. Поэтому здесь эффективны яркие картинки, кукольные спектакли, игры-драматизации.

Средняя группа (4–5 лет) способна усваивать простейшую хронологию событий. Рекомендуется больше привлекать внимание к символическим знакам, гербам, флагам, народным праздникам.

Старшая группа (5–6 лет) отличается повышенным интересом к деталям и подробности. Важно предлагать задания, способствующие осмыслению фактов и самостоятельному поиску дополнительной информации.

Примеры такого исследования можно продемонстрировать через наши проекты «Богатыри» и «Быть военным. Это почетно!».

«Богатыри»

С чего всё начиналось?

Решение пришло неожиданно: на глаза попалась книга Ирины Карнауховой «Богатыри». Ирина Карнаухова — замечательная детская писательница и фольклорист, мастерски пересказывающая былины и героические сказки о богатырях. Её

талант дополнил художник Николай Кочергин, создавший яркие и запоминающиеся образы былинных героев. Книга содержит как известные, так и менее популярные сказания, а певучий и выразительный язык автора делает эти истории доступными и увлекательными для дошкольников. Мы также посмотрели мультфильмы на эту тему, которые привлекли внимание отсутствием современных выражений и большим педагогическим потенциалом.

Анализ мультфильмов

Особое внимание при просмотре мультфильмов следует уделить манере повествования: авторы используют напевность, повторы и сравнения, характерные для русских былин. Отсутствие современных элементов делает эти фильмы особенно привлекательными с педагогической точки зрения. Они помогают детям познакомиться с культурным наследием, развивают воображение и чувство языка.

Процесс работы над темой

Мы с детьми смотрели мультфильмы о богатырях и вдохновлялись их историями. На занятиях мы создавали доспехи, щиты и мечи из подручных материалов, таких как туалетная бумага. Эти импровизированные атрибуты пригодились нам на итоговом мероприятии — спортивном развлечении «Школа Ильи Муромца». Дети получили памятные значки и узнали, что стать похожим на богатыря можно через спорт, помощь другим, честность, защиту слабых, учёбу, доброту и справедливость.

В результате дети познакомились с образом богатырей, их именами, чертами характера, бытом и атрибутами. Они узнали, как богатыри защищали Русь и что важно быть сильным не только физически, но и морально. Этот проект стал для нас не только увлекательным путешествием в мир истории и фольклора, но и важным уроком нравственности и патриотизма, его продлил проект Абуевой Елены Геннадьевны, воспитатель ГБДОУ детский сад 41 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга «Быть военным. Это почетно!».

Детям дошкольного возраста очень трудно осознать события ВОВ. Но чтобы не терялась эта нить памяти, творчески мыслящий педагог всегда сможет найти такие формы работы с дошкольниками, которые позволяют заложить хорошую основу гармоничного развития личности ребенка.

Идея проекта пришла, когда в памяти всплыло одно событие из детства. Тогда, в моём детстве, на экранах телевизоров очень часто демонстрировались фильмы о ВОВ. И один из таких фильмов я с удовольствием смотрю на протяжении всей своей жизни, это фильм «В бой идут одни старики». Все мальчишки и девчонки хотели стать военными, одеть военную форму и служить нашей Родине. И такой девочкой была и я. В 12 лет, когда встал вопрос выбора профессии, я даже написала письмо в несколько военных училищ, спрашивая о том, принимают ли на военную службу девочек. Но по окончании школы приоритеты в выборе профессии поменялись, и я пошла учиться на воспитателя. И вот мечта одеть военную форму сбылась, ведь нам приходится много раз перевоплощаться в процессе своей деятельности.

Свой проект мы начали с исследования, мы с детьми не стали размышлять что такое ВОВ, мы решили посмотреть кто воевал в ВОВ, это конечно наши прапрадедушки и прапрабабушки.

Дети узнали про различные роды войск. Какая была военная форма, почему она была цвета хаки - защитного цвета. Военная форма времён Великой Отечественной войны была цвета хаки для маскировки на поле боя. Цвет хаки отлично маскировал летом на фоне выгоревшей травы и перепаханной снарядами земли. Как называются предметы военной формы. Ребята узнали о том, что в армии служат не только мужчины, но и женщины. Мы изучили головные уборы военных, но больше всего ребят заинтересовала ПИЛОТКА. На занятие по конструированию из бумаги, я всем ребятам пилотки, в беседе дети узнали об истории пилотки и зачем их носили солдаты, и зачем на пилотке красная звездочка.

Детям было предложено сделать пилотку своими руками.

Пилотка солдата защитного цвета,
Убором считалась по праву она.
Всегда предназначена только для лета
И с красной звездою она скреплена.

Сейчас в наше время мы пользуемся различные гаджетами, с родными и близкими общаемся в различных мессенджерах, имеем @почту, почтальоны уже не приносят письма в наши почтовые ящики и наше дети, к сожалению, ничего не знают о письмах, кроме того, как «Письмо Деду Морозу».

Поэтому, в нашем проекте мы изучили, что такое письмо, совершили с ребятами экскурсию на почту, узнали, почему во время ВОВ письма были треугольными. Научились складывать треугольные письма, и в канун празднования Дня Победы подарили ветеранам письма с поздравлениями.

А в канун празднования Дня Победы, провели мастер-класс, с детьми и их родителями, по изготовлению треугольного письма «Письмо ветерану», которые отправили в социальную службу для вручения ветеранам ВОВ.

Далее мы решили фрагментарно посмотреть фильм «В бой идут одни старики». Фильм действительно жизненный и очень интересный, и кому было интересно, дома посмотрели этот фильм полностью. Ведь этот фильм совершенно приемлем для просмотра детьми старшего дошкольного возраста. В фильме показаны человеческие отношения, любовь, отношение к родному краю, отношение к семье, к матери.

Ребята услышали военные песни, увидели, как песня вдохновляла защитников перед боем, и помогала им отдыхать после боя.

Кто сказал, что надо бросить песни на войне?
После боя сердце просит музыки вдвойне!

И, конечно же, это фильм, это наша авиация. Дети увидели и узнали, на каких самолетах раньше летали наши летчики. Это уникальный истребитель времен войны «ЛА-5Ф», ночной бомбардировщик (разг. Кукурузник) «Биплан ПО-2», на котором летали знаменитые летчицы «Ночные ведьмы», и знаменитый штурмовик С.В. Ильюшина «ИЛ-2».

Также дети узнали, что в армии служили и защищали Родину не только мужчины, но женщины. И после всего этого, о чем мы узнали, мы решили провести небольшую драматизацию, ремикс на фильм «В бой идут одни старики».

Успешное ознакомление дошкольников с историей возможно лишь при условии грамотного сочетания различных методов и приёмов, ориентированных на детский опыт и интересы. История должна стать живой и близкой каждому ребёнку, вызывать положительные чувства и желание узнавать новое о своём народе и стране.

Библиографический список:

1. Алешина Н.В., Додокина Н.В., Прохорова О.Г. Воспитание гражданина России: Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / Под ред. Т.И. Бабаевой. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. — 160 с.
2. Белошистая А.В. Педагогика детства: теория и практика: Учебник для вузов. М.: Юрайт, 2019. — 408 с.
3. Васильева И.А. Игровые занятия по социально-нравственному воспитанию дошкольников. Волгоград: Учитель, 2016. — 160 с.
4. Виноградова Н.Ф. Образовательная программа "Мир открытий": Ступенька к школе. Москва: Баласс, 2017. — 288 с.
5. Грибанова Е.С. Работа с дошкольниками по ознакомлению с культурой и историей России // Современные тенденции в образовании и науке. 2019. № 10. С. 112—116.
6. Горшкова В.В. Историко-культурологическое образование детей старшего дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие. СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2017. — 184 с.

7. Пьянкова Г.Н. Отечественная история глазами дошкольника: Из опыта работы детских садов г. Москвы. М.: Школьная пресса, 2016. — 128 с.

УДК 373.2

Музейная педагогика как ресурс приобщения детей к традиционным ценностям российского общества

Зудова Светлана Саматовна,
старший воспитатель МАДОУ детский сад «Росинка»
г. Новоуральск, Россия

Аннотация. В статье представлена деятельность инновационной площадки федерального уровня на базе АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России». Описаны условия формирования традиционных ценностей российского общества, в которых воспитывается ребенок. Акцент сделан на реализацию музейной технологии как ресурса воспитания дошкольников и приобщения детей к таким ценностям как «патриотизм», «гражданственность», «формирование исторической памяти», «единства народов России», «воспитание гуманизма, милосердия и взаимопомощи».

Ключевые слова: традиционные ценности российского общества, педагогические условия, музейная педагогика.

Museum pedagogy as a resource for introducing children to traditional values of Russian society

Svetlana Samatovna Zudova,
senior educator, MADOU kindergarten "Rosinka"
Novouralsk, Russia

Annotation. The article presents the activities of an innovation platform at the federal level on the basis of the Independent

nonprofit organization of additional professional education «National Institute for Early Education Research «Kindergarten Teachers of Russia». " The conditions for the formation of traditional values of Russian society in which the child is brought up are described. The emphasis is placed on the implementation of museum technology as a resource for educating preschoolers and introducing children to such values as "patriotism," "citizenship," "formation of historical memory," "unity of the peoples of Russia," "education of humanism, mercy and mutual assistance."

Key words: traditional values of Russian society, pedagogical conditions, museum pedagogy.

Последнее десятилетие на государственном уровне большое внимание уделяется приобщению детей к традиционным ценностям российского общества: *патриотизму, гражданственности, служению Отечеству, формированию исторической памяти, преемственности поколений, единства народов России, воспитанию гуманизма, милосердия и взаимопомощи.* В связи с этим, возникла необходимость создать в дошкольной образовательной организации такие условия, в которых ребенок смог бы максимально проявлять себя как человека, способного выстраивать свое поведение на основе традиционных ценностей российского народа. Поскольку ценности личности формируются в семье, мы искали такую педагогическую технологию, которая позволила бы нам объединить усилия семьи и детского сада в организации и проведении системной и последовательной работы в данном направлении. Здесь на помощь нам пришла музейная педагогика, так как музей детского сада способен удовлетворить познавательные и духовно-нравственные потребности воспитанников и привлекать родителей к накоплению эмоциональных впечатлений у детей.

Музей для нас стал функциональной площадкой в развивающей предметно-пространственной среде учреждения, позволяющей определить содержание развития личности ребенка, включающий в себя образцы искусства, истории,

культуры, традиций народов России. Музей детского сада переплетает опыт рационального с чувственным духовно-нравственным развитием личности ребенка и реализует следующие задачи:

- расширение культурно-образовательного пространства для ребенка-дошкольника;
- сохранение традиций, исторической памяти, культуры у подрастающего поколения, начиная с дошкольного детства;
- духовно-нравственное воспитание дошкольников, включающее патриотическое направление.

В условиях нашего детского сада мы смогли выделить отдельное помещение для стационарных экспозиций-выставок, экспонаты которых предоставлены музеями города, коллекционерами, участниками передвижных выставок творческих коллективов школ города. Как и в настоящем музее, здесь соблюдаются определённые требования к посещению: представленные экспонаты произведений культуры, искусства можно не только рассматривать, внимательно слушать экскурсовода, но и задавать вопросы. А для ежедневного погружения в культурно-историческое пространство во всех группах детского сада организуются передвижные мини-музеи. Дошкольники чувствуют свою сопричастность к созданию выставок мини-музея, они участвуют в обсуждении их тематики, могут приносить экспонаты из дома или создавать совместно с взрослыми, брать их в руки и рассматривать, включать в игру.

По результатам опроса родителей был выявлен интерес по приобщению детей к традиционным ценностям российского народа, поэтому мы организовали взаимодействие с городским музеем по абонементу, тематика которого согласована с программой музея детского сада. Она реализуются через организацию и проведение таких мероприятий в музее детского сада, как «День народного единства», «Новогодний Ленинград», «День семьи», «День матери», «День отца», «Рождественские посиделки», «День героев», «27 января – 900 дней подвига», «День Победы» и другие.

В рамках абонемента Новоуральского историко-краеведческого музея организуются встречи с участием специалистов: «Уральские промыслы», «Россия – семья народов», «Узоры земли Чувашской», «Цветущий край Башкортостан», «Мой любимый Татарстан», «Мы на севере живём», «Хоровод народов», «Уголок России - Северный Кавказ», «Сибирь многоликая».

Воспитанники презентуют свои проекты «Свердловск - город госпиталь», «Уральский завод тяжелого машиностроения», «Дети войны», «Моя Родина – это мой мир!», участвуют в социально-значимых акциях «Окна Победы», «День народного единства», флешмоб «900 дней подвига» и уроках памяти, посвященных «Уральскому добровольческому танковому корпусу», «Блокаде Ленинграда», разучивают песни военных лет и поют вместе с ветеранами труда в рамках проекта «Скрепы». Проведенные мероприятия позволяют дошкольникам познакомиться с культурой и традициями своего народа, осознать себя гражданином России на основе принятия общих национальных ценностей, развивать *чувство патриотизма, осознавать духовную, культурную и социальную преемственность поколений.*

Педагогами детского сада разработана система познавательных занятий с детьми и собраны экспозиции по разным темам, подготовлены сценарии детских праздников, картотеки игр, позволяющие развивать у дошкольников *чувство патриотизма, гражданственности, служение Отечеству, формировать историческую память и понимание силы российского народа в его единстве.*

Работа по приобщению дошкольников к традиционным ценностям российского народа выходит за пределы детского сада, дети посещают музеи школ микрорайона, что способствует позитивной социализации дошкольников при переходе на следующий образовательный уровень.

Выпускники детского сада демонстрируют свои коллекции и проводят экскурсии для дошколят. Эти мероприятия освещаются в городских средствах массовой информации на телевидении и в газете «Нейва». Совместные мероприятия дошкольников и выпускников детского сада формируют у участников *чувство коллективизма, готовность к взаимодействию, взаимопониманию, доброжелательности и тактичности по отношению к друг другу.*

С улучшением материально-технической базы ДОО дальнейшее развитие музея мы видим в использовании современных информационно-коммуникационных технологий: видеопрезентаций, виртуальных экскурсий, игр с использованием интерактивной доски. Первые попытки в этом направлении уже сделаны. В детском саду созданы и используются в работе с детьми виртуальные экскурсии по страницам творчества Сергея Есенина «Есенинская Русь», Петра Ильича Чайковского «Детский альбом», что развивает у детей *чувство приоритета духовного над материальным.*

Благодаря созданию условий для проявления дошкольниками *гуманизма, милосердия* у детей формируются предпосылки понимания каждого человека, как наивысшей ценности и соответственное отношение к нему как самоценности. Если с первых шагов общения с окружающими ребенка учить уважать каждого человека - взрослого или сверстника, «чужого» или «своего» - всех, то и относиться он будет внимательно, бережно, считаясь с мнением других.

Воспитание чувств детей с первых лет жизни является главной педагогической задачей. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. То, какие ценности будут развиваться у ребенка, зависит, прежде всего, окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают и какими впечатлениями обогатят.

Мы понимаем, что музейная педагогика помогает детям усвоить важные ценности российского народа. И несмотря на то, что это длительная работа, требующая личностных усилий

каждого участника и результаты могут появиться не сразу, это не делает наши усилия менее ценными.

Библиографический список:

1. Бацкалева В.В., Забегайлова И.В.: Духовно-нравственное воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие/ Издательство: ПСТГУ, 2023.-192 с.
2. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847)
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Рыжова Н., Логинова Л., Данюкова А. Мини-музей в детском саду. - М.: Линка-Пресс, 2008. – 256с.
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

УДК 373.2

Формирование нравственно-патриотического воспитания у дошкольников через организацию детско-родительского читательского марафона «Расскажет книга о войне»

Иванина Надежда Владимировна,
старший воспитатель
Государственного бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения детского сада №18
комбинированного вида
Кронштадтского района г. Санкт-Петербурга

Аннотация. В данной статье рассматриваются преимущества семейного чтения и использование данной формы работы с семьями воспитанников в рамках образовательного учреждения. Предложен алгоритм последовательных действий по организации детско-родительского читательского марафона «Расскажет книга о войне», даются пояснения о проведении каждого этапа.

Ключевые слова: книга, марафон, нравственно-патриотическое воспитание, семейное чтение, «читательское пространство», тематические творческие задания.

Вы никогда не задумывались, как часто современные родители **читают** своим детям книги? Каким **произведениям** отдают предпочтение? Знают ли о важности **семейного чтения**? Осознают ли, какую важную роль играет **книга** в **нравственно-патриотическом воспитании** ребенка?

Многие из вас скажут: время идет и прогресс не стоит на месте! Общество динамично развивается, меняется среда, социум уже не тот, что прежде. И современные родители отдают предпочтение не книге, а кабельному телевидению с огромным множеством увлекательных каналов, видео, большим количеством развлекательных телепрограмм. Удобно и просто! Не думать, не пытаться понять, что хочет донести автор читателю, не искать скрытый смысл между строк книги, не извлекать какую-то мораль, а самое главное – не мыслить!

Так неужели, с развитием информационных технологий в книгах и вовсе пропадает необходимость?

А ведь еще в прежние времена традиция семейного чтения была повсеместно распространенной. Ей уделялось особое внимание.

Оказывается, семейное чтение практиковалось еще во времена античности.

В быт русской семьи традиции семейного чтения вошли со времен Владимира Мономаха с его сочинениями, уникальными памятниками древнерусской литературы. В 19 веке эти традиции закрепились. Семейное чтение в России стало играть особую роль

в становлении личности, в формировании эстетических убеждений, способствовало появлению талантливой плеяды писателей, музыкантов, художников, ученых. К началу 20 века «домашние чтения» в России были столь распространены, что энтузиасты объединились в «Комиссию по организации домашних чтений». Данная комиссия распространяла списки литературы, издавала журналы и книги для чтения в семье. Даже в условиях малой грамотности, низкой культуры родителей, детям читались книги. Несмотря на то, что после революции 1917 года многие культурные традиции, в том числе и семейного чтения, были утрачены, посредником общения в семейном кругу стала библиотека. «Актуальные» произведения обсуждали уже не в семейном кругу, а во время библиотечных мероприятий. Во второй половине 20 века, в России, быть читающим человеком становится престижным.

С начала 90-х годов отношение к библиотеке и чтению изменилось. С развитием информационных технологий книги уступили место телевизионным программам, а к началу 21 века – компьютерным играм, телефонам и гаджетам. Сегодня, когда занятость работающих родителей, бабушек и дедушек – неоспоримый факт, книга в большинстве семей перестала быть темой для разговора…

Как же вернуть интерес к книге и сделать процесс совместного чтения не только полезным, интересным, современным и увлекательным, чтобы он стал той традицией, которая не только просвещает, но и даёт чувство единения, воспитывает ценностное отношение к культурно-историческому наследию своего народа.

Ответ на этот вопрос есть! Это организовать в стенах образовательного учреждения детско-родительский читательский марафон «Расскажет книга», который возьмет на себя роль хранителя духовных богатств человека, создаст условия для возникновения нравственного, социально значимого поступка, поможет сплотить всех участников образовательных отношений в решении задач по нравственно-патриотическому

воспитанию и, безусловно, поможет организовать семейный досуг.

В основе организации и проведении марафона лежит последовательная работа, состоящая их нескольких этапов.

На первом этапе марафона происходит подбор книг. И роль педагога на данном этапе очень важна, так как именно он анализирует источники и подбирает художественную литературу согласно возрастным особенностям детей. Это могут быть произведения о подвигах и героическом прошлом нашей Родины; тяжелые будни людей, трудившихся для фронта и победы; произведения, которые учат ценить жизнь и не сдаваться перед трудностями.

На втором этапе марафона педагог оформляет «читательское пространство». Это может быть книжная полка, которая работает по принципу книговорота «прочитал сам-передай другому». Дополнить читательское пространство можно элементами «живой среды» - тематическим плакатом, в котором будут отражены приглашение и правила участия в семейном марафоне.

Третий этап – это непосредственное совместное прочтение, предложенных произведений. На этом этапе важно сделать рекомендации для родителей – перечень вопросов, которые они могут обсудить с детьми, в ходе прочтения произведений и предложить выполнить творческие задания: нарисовать рисунки к прочитанному произведению и составить мини-рассказ, сделать буктрейлер (мини-рекламу книги) и с помощью QR-кода разместить на обложке нарисованного прочитанного произведения, отобразить свои впечатления в лепке или ручном труде. На этом же этапе происходит и отметка о прочитанных произведениях на оформленном тематическом пространстве.

На четвертом этапе происходит подведение итогов читательского марафона с использованием критического

мышления и ответами на вопросы: что запомнилось, что узнали нового? В рамках этого этапа может быть организована выставка детских творческих работ о прочитанных произведениях и отметка лучших читателей марафона.

Предложенный алгоритм последовательных действий по проведению читательского марафона поможет детям не только узнать о важных исторических темах, но и развить творческие навыки и любовь к чтению.

Можно с уверенностью сказать, что детско-родительский читательский марафон - тот самый ключик, который открывает дверь в мир семейного чтения.

Нужно ли в современном мире возрождать традицию семейного чтения, спросите вы? Конечно нужно, так как это одно из самых благотворных воспитательных средств, которое не только образовывает детей, играет важную роль в нравственно-патриотическом воспитании ребенка, но и формирует подлинно участливые, дружеские взаимоотношения старших и младших в семье.

Библиографический список:

1. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. – М.: Просвещение, 1992
2. Репринцева, Галина Ивановна. Семейные традиции воспитания детей в культуре и быту народов России : учебно-методическое пособие / Г. И. Репринцева, Н. Р. Азизова. - Москва : Форум, 2013 - 304 с.
3. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие, книги плохие. Ж.: Дошкольное образование. 2010 - №6.

УДК 373.2

Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста

Иванова Анисия Алексеевна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад № 179» г. Чебоксары, Россия
Лапташкина Оксана Александровна,
педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 179»
г. Чебоксары, Россия

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о духовно-нравственном воспитание детей старшего дошкольного возраста. Отмечается, что основным инструментом в нашей работе являются задания, связанные с восприятием и анализом литературных произведений. Мы используем притчи, басни, назидательные рассказы, которые позволяют детям погрузиться в мир нравственных ценностей.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, старший дошкольный возраст, воспитание, нравственные ценности, ребенок.

Spiritual and moral education of senior preschool children

Ivanova Anisiya Alekseevna,
physical education instructor
MBDOU «Kindergarten No. 179» Cheboksary, Russia
Laptashkina Oksana Aleksandrovna,
educational psychologist of
MBDOU «Kindergarten No. 179» Cheboksary, Russia

Annotation. The article examines the issue of spiritual and moral education of senior preschool children. It is noted that the main tool in our work is tasks related to the perception and analysis of literary works. We use parables, fables, edifying stories that allow children to immerse themselves in the world of moral values.

Keywords: spiritual and moral education, senior preschool age, upbringing, moral values, child.

Современный мир ставит перед нами, воспитателями, важнейшую задачу - формирование духовно-нравственной личности ребенка. Мы понимаем, что это комплексный процесс, требующий тесного взаимодействия с родителями. Именно поэтому мы разработали программу развивающих мероприятий, направленных на гармонизацию духовного мира старших дошкольников.

Задача воспитания в старшем дошкольном возрасте - показать, что слово – это не просто набор звуков, а инструмент общения, способный нести в себе как свет и добро, так и тьму и разрушение.

Наша речь, как дыхание, является естественным спутником жизни. Но какое же влияние оказывает она на нас? Слово, произнесенное доброжелательно и с уважением, создает атмосферу взаимопонимания и доверия. В то же время, грубые выражения, брань и нецензурная лексика «искалечивают» нашу душу, огрубляют ее. Важно с раннего возраста учить детей правильному и культурному общению, воспитывать в них ответственность за каждое произнесенное слово.

Основным инструментом в нашей работе являются задания, связанные с восприятием и анализом литературных произведений. Мы используем притчи, басни, назидательные рассказы, которые позволяют детям погрузиться в мир нравственных ценностей. Важно, чтобы задания были не просто механическим выполнением, а стали проблемой для ребенка, заставили его задуматься, прочувствовать ситуацию, примерить ее на себя. В этом случае задания не только развивают мышление и речь, но и влияют на формирование нравственной позиции.

В работе с детьми важно не только передать знания, но и пробудить в них эмоции. Хороший рассказ не просто раскрывает нравственные понятия, он вызывает у дошкольников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на их поведение.

Мы сопровождаем рассказы иллюстрациями о живописи, художественными фотографиями, изделиями народных умельцев. Музыка также играет важную роль в воспитании нравственных ценностей. Хорошо подобранное музыкальное сопровождение усиливает восприятие, помогает детям проникнуться атмосферой рассказа, чувствовать его эмоциональный контекст.

Немаловажное значение придаем обстановке для беседы. Стараемся, чтобы она была комфортной и безопасной, способствовала открытому и искреннему обсуждению. Мы стремимся к тому, чтобы дети чувствовали себя свободно и откровенно делились своими мыслями и чувствами.

Важным элементом является взаимодействие с родителями. Мы регулярно проводим родительские собрания, консультации, беседы, на которых обсуждаем вопросы нравственного воспитания, рассказываем о проводимых мероприятиях, делимся опытом и советуем, как воспитывать нравственность у детей в семье.

Мы объясняем детям, что жизнь дает не только положительные, но и отрицательные примеры. Обсуждаем поведение героев сказок и рассказов, анализируем их поступки, выделяя положительные и отрицательные стороны.

Особое внимание уделяем воспитанию толерантности, уважения к другим людям, независимо от их национальности, религии и других отличительных черт. Важно научить детей видеть в любом человеке личность, имеющую право на собственное мнение и чувства.

Конечно, нравственное воспитание не ограничивается только рассказами и беседами. Мы стараемся вовлекать детей в различные виды деятельности, которые способствуют формированию нравственных качеств. Это может быть участие в благотворительных акциях, помощь нуждающимся, уход за животными, творческие проекты, направленные на решение социальных проблем. Важно, чтобы дети не только усваивали нравственные нормы, но и применяли их в своей жизни, стали

добрыми, сострадательными, справедливыми и ответственными людьми.

Мы убеждены, что нравственное воспитание – это совместная работа педагогов и родителей. Только в случае тесного взаимодействия мы сможем добиться оптимальных результатов. Важно, чтобы родители были в курсе проводимых мероприятий, делились своим опытом, поддерживали и поощряли детей в их стремлении к добру.

Формирование нравственных ценностей у старших дошкольников – это долгосрочный и непрерывный процесс, требующий систематического и комплексного подхода. Только опираясь на систему тесного взаимодействия с педагогами и родителями детей, мы сможем содержательно выстроить работу по разработке комплекса развивающих мероприятий, направленных на гармонизацию духовно-нравственной сферы. Наша задача – воспитать в детях не только умных и талантливых людей, но и нравственно развитых личностей, готовых нести свет и добро в мир.

Библиографический список:

1. Бартаева П.П. Духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста / П.П. Бартаева, К.М. Игумнов // Молодой ученый. – 2023. – № 12 (459). – С. 145-147.

2. Константинова О. Воспитываем патриотов / О. Константинова, А. Харитонович, П. Абба // Воспитатель-методист дошкольного учреждения. – 2012. - №10. – С. 11-24.

УДК 373.2

Просвещение родителей как инструмент преемственности детского сада и семьи в формировании нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма у дошкольников

Илларионова Елена Викторовна
заведующий МБДОУ детского сада № 4
г. Новочеркасск, Россия
Баландина Людмила Александровна
кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования ГАУ ДПО РО ИРО
г. Ростов-на-Дону, Россия
Куликова Жанна Сергеевна
старший воспитатель МБДОУ детского сада № 4
г. Новочеркасск, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт работы МБДОУ детского сада № 4 города Новочеркасска, первичной региональной площадки Ростовский области по поэтапному внедрению Программы просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации. Представлена практика взаимодействия детского сада и семьи, направленная на формирование нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма у дошкольников.

Ключевые слова: просвещение родителей, преемственность, нравственные ценности, гражданственность, патриотизм.

Educating parents as a tool for the continuity of kindergarten and family in the formation of moral values, citizenship, and patriotism among preschoolers

Illarionova Elena Viktorovna
Head of MBDOU kindergarten № 4, Novocherkassk, Russia
Balandina Lyudmila Alexandrovna
candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Preschool and primary education GAU DPO RO IRO Rostov-on-Don, Russia
Kulikova Zhanna Sergeevna
senior teacher of MBDOU kindergarten № 4, Novocherkassk, Russia

Annotation. The article presents the experience of MBDOU kindergarten № 4 in Novocherkassk, the primary regional platform of the Rostov region for the phased implementation of an education program for parents (legal representatives) of preschool children attending preschool educational institutions. The article presents the practice of interaction between kindergarten and family, aimed at the formation of moral values, citizenship, and patriotism among preschoolers.

Key words: education of parents, continuity, moral values, citizenship, patriotism.

На современном этапе развития системы образования в России значимым и важным является государственная поддержка института семьи.

Семья и семейное воспитание становятся приоритетом государственной политики, что находит отражение в законодательных актах, так Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» закреплено преимущественное право родителей на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. На образовательную организацию возложена ответственность за обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей, в вопросах развития и образования детей.

Таким образом назрела необходимость создания единого образовательного пространства для приобщения родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства, повышение воспитательного потенциала семьи.

Механизм становления сотрудничества семьи и детского сада строится на согласованной деятельности партнеров, активной помощи друг другу, способствующей достижению целей каждого и общих целей посредством педагогического просвещения родителей.

Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей строится на основе духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти у детей дошкольного возраста, которое возможно только в тесном контакте с семьей как ячейке общества и хранительнице национальных традиций. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений.

Просветительская деятельность родителей (законных представителей) воспитанников образовательного учреждения выступает важным инструментом формирования единого образовательного пространства детского сада и семьи в формировании норм морали и нравственности, гражданственности и патриотизма у дошкольников.

Стратегические направления развития образования подчеркивает особую важность формирования развитой и социально ответственной личности,

В соответствии с приказом Министерства общего и профессионального образования от 19.11.2024 г. № 1076 «О поэтапном внедрении программы просветительской деятельности

для родителей детей, посещающих дошкольные образовательные организации на территории Ростовской области», просветительская деятельность родителей выступает мощным ресурсом образования, воспитания, развития дошкольников, решая комплекс задач по приобщению детей дошкольного возраста к отечественным традиционным духовно-нравственным ценностям, к национальной исконной культуре, формированию основ гражданственности по следующим направлениям:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- духовное и нравственное воспитание;
- приобщение к культурному наследию.

Гражданское воспитание включает воспитание у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества.

Патриотическое воспитание предусматривает формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, уважения к символам государства: гербу, флагу, гимну Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия).

Приобщение детей к культурному наследию предполагает эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Просветительская деятельность, как направление деятельности детского сада по построению взаимодействия с родителями воспитанников осуществляется в разнообразных формах:

- формы, направленные на информирование родителей;
- формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий;
- формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.[7]

Для информирования родителей мы активно используем цифровые ресурсы:

- информация для родителей в сообществах на официальных станицах ДОО;
- памятки, буклеты с возможностью быстрого поиска полезной информации (подборки литературных, художественных, музыкальных произведений, виртуальных экскурсий и др. (ссылки, QR-коды).

Такие формы работы позволяют привлечь к взаимодействию широкую аудиторию родителей, получающую информацию в любое удобное для них время.

Формы просветительской деятельности, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий, включают:

- мастер-классы,
- мастерские,
- тренинги.

Так ежегодно в нашем казачьем ДОО проводятся мастерские, включающие в себя фольклорные посиделки, традиционные региональные, национальные праздники: Покрова Пресвятой Богородицы, Широкой Масленицы, в которых наряду с педагогами, родители воспитанников делятся своим рукодельным опытом (изготовление семейных оберегов, народных, тематических кукол), а также, мастер-классы по изготовлению праздничных открыток в различных техниках к праздничным и значимым датам, писем в поддержку участников СВО. Интересны тренинги, проводимые педагогами для родителей, по овладению умениями игры в настольные дидактические игры, в том числе

авторскими, разработанными педагогами нашего ДОУ, содержащими в том числе и краеведческий материал.

Практика показывает, что эффективными формами, направленными на вовлечения родителей в деятельность детского сада, является проектная деятельность.

Педагогами нашего ДОУ разработан и с 2023 года реализуется долгосрочный проект по патриотическому воспитанию «Юные патриоты». В проекте решаются задачи формирования основ патриотизма, начал гражданственности у детей дошкольного возраста. Проект призван повышать педагогическую культуру родителей по формированию нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников, вовлекать родителей в совместную продуктивную, игровую, волонтерскую и др. деятельность с детьми.

В рамках проекта проводятся краеведческие, патриотические часы. Один из таких часов «Донским героям посвящается…» объединил не только сообщество педагогов и родителей ДОУ, но и общественные организации: юнармейцев МБОУ СОШ № 14, кадетов Донского Императора Александра III кадетского казачьего корпуса, сотрудников музея Истории Донского казачества, казаков станицы Верхней.

В рамках проекта дошкольники и их родители принимают участие в различных совместных акциях, челенжах, конкурсах, экскурсиях (#тиц_новочеркасск), соревнованиях, интерактивных праздниках и т.д.

Такая деятельность способствует более тесному взаимодействию взрослых и детей, проявлению у родителей интереса к деятельности дошкольного учреждения и становлению родителей, как активных участников жизни детского сада, что способствует более эффективному формированию духовно-нравственных ценностей, гражданственности и патриотизма у дошкольников.

Сотрудничество позволяет применять и распространять опыт позитивного, созидательного взаимодействия воспитанников детского сада и семьи.

В результате совместной работы повышается ответственность родителей за патриотическое воспитание детей в семье, происходит обмен передовым опытом семейного воспитания между родителями.

Успешность нашего проекта «Юные патриоты» (#ЮныйПатриотНовочеркасск) такова, что в настоящее время объединила в патриотическое движение дошкольников города Новочеркасска 12 детских садов.

Еще одной эффективной формой, позволяющая вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми является работа Клубов для родителей. Новизна, актуальность, стиль подачи делают деятельность Клуба привлекательной для родителей.

С 2021 г. в г. Новочеркасске существует сетевой Клуб «Дончаночка» (#КлубДончаночка), объединивший 8 детских садов города, их воспитанников, педагогов, родителей. Учреждения осуществляют взаимодействие по вопросам патриотического, духовно-нравственного просвещения, приобщения детей дошкольного возраста к ценностям казачьей культуры, совместно разрабатывают и согласовывают План проведения мероприятий на учебный год, так же могут привлекать социальных партнеров микросоциума для осуществления сотрудничества.

Такая форма просветительского взаимодействия позволяет достигать поставленных целей на основе преемственности детского сада и семьи в формировании нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма у дошкольников за счет объединения и рационального использования различных образовательных и цифровых ресурсов.

Таким образом, эффективные формы просветительской деятельности родителей, воспитанников детского сада, взаимодействие двух важных институтов семьи и дошкольной образовательной организации в вопросах формирования нравственных ценностей, гражданственности и патриотизма у дошкольников играют ключевую роль в становлении гармоничной личности юного гражданина, его социального

благополучия и являются фундаментом крепких преемственных ценностей детского сада и семьи.

Библиографический список:

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. - 2018. - № 4. - С. 130-134
2. Воспитание детей дошкольного возраста средствами регионального компонента содержания образования // Инновационная деятельность в дошкольном образовании. Материалы IX Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией Г.П. Новиковой. - 2016. - С. 83-90
3. Журахова, М. Н. Взаимодействие семьи и детского сада в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников / М. Н. Журахова, Н. В. Муляр, В. Г. Хаустова. // Молодой ученый. - 2012. - № 7 (42). - С. 271-273
4. Зинкевич Ю.С., Алексеева Е.Ю. Основные направления взаимодействия семьи и ДОУ в целях патриотического воспитания дошкольников: Исследования и творческие проекты для развития и освоения проблемных и прибрежно-шельфовых зон юга России // Сборник трудов XII Всероссийской Школы-семинара, посвященной Году Науки и технологий. - 2021. С. 396-400
5. Ильина С.Н. Взаимодействие ДОУ и семьи как условие патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с достопримечательностями родного города // Дошкольное и начальное образование: проблемы, перспективы, инновации развития. Материалы V Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Сургут : 2022. С. 30-34
6. Курганская Л.В. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации / Л.В. Курганская // Духовно-нравственное развитие и воспитание

личности гражданина России: опыт, проблемы и перспективы: материалы заоч. всерос. науч.-практ. конф. (Екатеринбург, 24-26 января 2018 г.) / Уральский гос. пед. ун-т; отв. ред. Е.Н. Бородина. Екатеринбург : 2018. С. 110-111

7. Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации / Т.П. Авдулова, И.А. Бурлакова, Е.И.Изотова, Т.В.Кротова, О.В. Никифорова, В.А. Новицкая, Г.Р. Хузеева, Р.И. Яфизова [и др].: под ред. Е.И. Изотовой, Т.В. Кротовой. – Москва, 2024– 225 с.

УДК 373.2

Использование народных игр в духовно-нравственном и физическом воспитании дошкольников в дошкольных образовательных учреждениях

Кириллова Юлия Анатольевна,
инструктор по физической культуре ГБДОУ детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга

Аннотация. В статье описана ценность народных игр, как незаменимого инструмента воздействия на духовно-нравственную составляющую каждого ребенка, эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине. Представлено: значение, особенности проведения, классификация народных игр, примерное перспективное планирование народных игр для дошкольников 3-7 лет по сезонам.

Ключевые слова: народная игра, ребенок, ценность, традиции, Родина.

The use of folk games in the spiritual, moral and physical education of preschoolers in preschool educational institutions

Kirillova Yulia Anatolievna,
physical education instructor of GBDOU kindergarten No. 74
Krasnoselsky district of St. Petersburg

Annotation. The article describes the value of folk games as an indispensable tool for influencing the spiritual and moral component of every child, an emotionally positive basis for the development of patriotic feelings: love and devotion to the Motherland. Presented are: the meaning, features of conducting, classification of folk games, approximate long-term planning of folk games for preschoolers aged 3-7 years by season.

Key words. folk game, child, value, traditions, homeland.

Народная игра – средство обучения и воспитания дошкольников, сохраняющее свою исходную и наиболее ценную функцию, обеспечивающее самообразование ребенка через рефлексию; отражение образов жизни, обычаев, национальных традиций. Народные традиции – это символический язык для передачи духовного наследия. Чем древнее традиции, тем больше их сила воздействия через слово, движение, песню, предметы-символы.

К сожалению, в последние десятилетия нарушилась связь русских людей с народной культурой, традициями. Нас везде и всюду окружает чрезмерное количество иностранного, чужеземного - в быту, на телевидении, в музыке, культуре. И хотя, в настоящее время, ситуация начинает изменяться в лучшую сторону, как показывает опыт, мы знаем нашу историю, наше прошлое, истоки русской культуры, обычаи, нравы очень поверхностно. Вместе с тем фольклор во все времена сохранял свое высшее значение, так как в нем заложен идеал и надежды человека. Русские фольклорные тексты учат детей уважению к человеку, добру и вниманию к природе, отношению к работе и, конечно же, оттачивают остроту ума, развивают память, воображение и речь.

Народ существует, пока существует зык, значит, и судьба народа – это судьба языка. Нам, русским людям, такая связь

особенно близка и понятна. Повсеместно наблюдается процесс упрощения, оскуднения русского языка, из него исчезает красота, образность. Исключительно примитивен словарный запас достаточно большой части взрослого населения, окружающего детей.

Поэтому сегодня одной из самых актуальных задач является показ детям красоты русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, закличках, колядках, народных играх; формирование у детей интереса к доступным детскому пониманию фольклорных текстах, обогащение их словарного запаса. Без знания своих корней, традиций своего народа, нельзя воспитать культурного и всесторонне образованного человека.

Значение народных игр

Ни для кого не секрет, что игровая культура является неотъемлемым спутником жизни человека. Многовековый опыт человечества показывает, что игра до настоящего времени – это важнейшее средство воспитания, всестороннего развития ребенка, именно поэтому основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Благодаря игре можно реализовать основные принципы дошкольного образования, поскольку именно в игре ребенок способен полноценно проживать все этапы детства. Народная игра в дошкольном учреждении – это универсальный прием для формирования полноценной ситуации развития ребенка, незаменимый инструмент воздействия на духовно-нравственную составляющую каждого ребенка, замечательный способ приобщения ребенка к традициям и обычаям родного народа, способ организации игровой деятельности дошкольников в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральной образовательной программы.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления

о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Русские народные игры для детей дошкольного возраста тем ценны в педагогическом отношении, что оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают интерес к народному творчеству. Они являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического развития дошкольников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине.

В течение долгого времени игры по традиции передавались в устной форме. Тем самым русский народ, передавая от поколения к поколению игровой фольклор, сохранил неразрывной ту нить времен, которая связывает прошлое с настоящим и будущим. Русская народная игра – это наша историческая память. В жизни Древней Руси различные игры и игрища, как составляющие народных и храмовых праздников, занимали видное место. В празднествах участвовали люди всех возрастов, но особенная роль отводилась детям, они были самыми активными их участниками.

По вечерам дети любили вместе со взрослыми собираться на деревенской улице, за околицей водили хороводы, пели песни, без устали бегали, играя в горелки, салочки, состязались в ловкости, играя в лапту. Зимой развлечения носили иной характер: устраивались катания с гор, игры в снежки; с песнями катались на лошадях. Во всех народных играх проявлялась любовь русского народа к веселью, удальству. Так подвижная игра перешла от взрослых к детям.

Следует подчеркнуть, что народная игра – это деятельность, с помощью которой дети вступают в общение со взрослыми и сверстниками. Единая цель, совместные усилия к ее достижению,

общие интересы и переживания сближают всех участников игры, формируют у детей целеустремленность. Играя, ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, учится справедливо оценивать свои поступки, поступки своих товарищей. И задача педагогов здесь - дать верное направление, которое будет способствовать восстановлению между детьми добрых чувств, основанных на дружбе, доверии, справедливости, ответственности.

Посредством народных игр можно решать следующие задачи в воспитании дошкольников:

1. Приобщать детей к истокам народной культуры, восприятию фольклора, народных традиций;
2. Способствовать расширению кругозора детей, уточнению представлений об окружающем мире;
3. Формировать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны с целью создания эмоционально положительной основы для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине;
4. Развивать память, творческую активность, воображение, фантазию;
5. Содействовать развитию физических качеств, повышению уровня двигательной активности;
6. Развивать речь детей, обогащать активный словарный запас.

Особенности проведения игр

При организации и выборе игр следует учитывать:

1. Возраст играющих. Для детей младшего дошкольного возраста необходимо выбирать более простые игры, постепенно усложняя их за счет введения новых элементов. Начинать надо с игр с песенным и стихотворным сопровождением, хороводов, в которых участие педагога обязательно. Детям еще очень сложно контролировать свои движения и потому пример взрослого для них необходим.

2. Место для проведения игр. Игры могут проводиться в физкультурном или музыкальном залах, групповом помещении, на свежем воздухе. Если они проводятся в помещении, то его необходимо предварительно проветрить и тщательно убрать.

3. Количество участников игры. Игры можно проводить всей группой, подгруппой или с несколькими детьми. Это зависит от содержания игры, двигательной активности детей, вида движения в игре. Можно разделить детей: мальчиков и девочек, по порядку номеров, играющих и судей и так далее. Участие в игре должно быть интересным для каждого ребенка.

4. Наличие инвентаря для игр. Для многих игр нужен инвентарь: мячи, скакалки, флажки и тому подобное. Он должен быть подготовлен заранее и в достаточном количестве.

Классификация народных игр

Игры русских детей были очень разнообразны, классифицировать их довольно сложно. Учёные, занимавшиеся их изучением, обычно выделяют игры пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные.

1. В **пальчиковых играх** движения пальцев ребёнка соединяются с короткими ритмичными стихами. Обычно в такие игры играли взрослые с маленькими детьми. Во время совместных игр ребёнок испытывал радость от тесного контакта со взрослыми.
2. В основе **драматических игр** лежало действие, развивающееся в диалоге персонажей. Это маленькие, разыгрываемые детьми пьески, персонажами их могут быть люди, животные, птицы, причём все они сохраняют свои природные качества: силу, храбрость, ум, хитрость, трусливость. Игра сопровождается пением песенок.
3. Отличительной особенностью **состязательных игр** является установка на победу, утверждение превосходства. Состязание может быть простым, например, в беге, прыжках, в ловкости, и усложнёнными, то есть с

применением какого – либо инвентаря: верёвок, мячей, шаров, палок, камешков, костей. В состязательных играх распределение ролей происходит с помощью различных жеребьёвок, считалок.

4. **Орнаментальные и хороводные игры** представляют собой коллективное песенно-хореографическое действо. Игроки двигаются хореографическим шагом по кругу или навстречу друг другу двумя шеренгами под пение песен. В хоровод часто включается пантомима, элементы драматического действия, а также элементы плясок, прыжки, хлопанье в ладоши, притопы, присядки, кручения.

Для удобства практического использования народные игры можно разделить на следующие группы:

Вид игры	Краткая характеристика
Бессюжетные	Правила не предусматривают деления по ролям. В игре нет сценария.
Сюжетные	Правила основываются на сказочной или бытовой ситуации.
Хороводные	Они проходят под песню или стихотворение, что придает специфический оттенок движениям.
Игры-забавы	Основное назначение таких игр — повеселить, позабавить детей, порадовать их.

В играх, не имеющим сюжета и построенных лишь на определенных игровых заданиях, много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы ребенка, развитию его мышления и самостоятельности действий (например, «Пятнашки», «Мячик кверху», «Жмурки», «Палочка-выручалочка» и др.)

Все свои жизненные впечатления дошкольники отражают в сюжетных играх, в условно-игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ (например, «У медведя во бору», «Гуси - лебеди», «Дедушка-рожок», «Караси и щука» и др.)

Основой хороводной игры является исполнение песни или произнесение текста всеми участниками игры. Игроки поют, движутся, приплясывают и разыгрывают действие (например, «Зайка шел», «Водяной», «Бабушка Маланья», «Угадай, чей голосок» и др.).

Игры-забавы – это игры, в которых ярко выражен элемент необычного, неожиданного, смешного, содержатся шутка и безобидный юмор (например, «Узнай, не видя», «Узнай по звуку», «Перетяжка», «Аленький цветочек» и др.)

Далее Вашему вниманию предлагается примерное перспективное планирование народных игр для дошкольников с 3 до 7 лет по периодам. На каждый период предлагается по четыре народных игры. Игры подбирались с учетом времени года (сезона), количество игр – по их содержанию, физической нагрузке, а также эмоциональному наполнению.

Примерное перспективное планирование народных игр

№ п/п	Возраст детей	Период проведения игр	Название игры
1.	3 – 4года	Осень	«У медведя во бору», «Мыши и кот», «Зайка шел», «Колпачок».
		Зима	«Зайка беленький сидит», «Ходит Ваня», «Мыши в кладовой», «Снежок».
		Весна	«Курочка-хохлатка», «По ровненькой дорожке», «Заинька», «Карусели».
		Лето	«Пчелки и ласточка», «Аленький цветочек», «Хоровод», «Каравай».

2.	4 – 5 лет	Осень	«Зайцы и волк», «Филин и пташки», «Дубок», «Солнышко».
		Зима	«Медведь», «Платок», «Горячие руки», «Подарки».
		Весна	«Кружок», «Пчелы», «Летели две птички», «Бабушка Маланья».
		Лето	«Бубенцы», «Барашек серенький», «Ручеек», «Море волнуется».
3.	5 - 6 лет	Осень	«Гуси - лебеди», «Горелки», «У дядюшки Трифона», «Что услышал».
		Зима	«Дедушка-рожок», «Пустое место», «Почта», «Арина».
		Весна	«Пятнашки с мячом», «Серый волк», «Звонарь», «Летят - не летят».
		Лето	«Стадо», «Птицелов», «Водяной», «Колечко».
4.	6 – 7 лет	Осень	«Караси и щука», «Заря-заряница», «Дятел», «Молчанка».
		Зима	«Два Мороза», «Кузнецы», «Бабка Ёжка», «Заводила».
		Весна	«Гуси», «Горелки с платочком» «Угадай, чей голосок», «Золотые ворота».
		Лето	«Обыкновенные жмурки», «Жаворонок», «Мячик кверху», «Дедушка Сысой».

Хотелось бы еще раз отметить, что игра — уникальный феномен общечеловеческой культуры. Ребёнок получает через

игру разнообразную информацию о мире и о себе от взрослых и сверстников.

Русская народная культура чрезвычайно богата играми: выступления скоморохов, гусляров, петушиные бои, кукольный Петрушка, лошадиные бега, хороводы, кулачные бои, состязания на кнутах, подвижные игры и забавы и есть универсальная форма поведения человека. Поэтому народные игры в детском саду являются неотъемлемой частью поликультурного, физического, эстетического воспитания детей. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств, любви к своей Родине России.

Библиографический список:

1. Вагина Т.М. Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с историей и культурой русского народа / Т.М. Вагина // Вопросы дошкольной педагогики. - 2018. - № 4 (14). - С. 3-10. - https://moluch.ru/th/1/archive/99/3429/
2. Кириллова Ю.А. Игры малой подвижности в практике работы с детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ // Дошкольная педагогика. - 2025. - №6. - С.42-45.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 304с.
4. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 192с.
5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96с.
6. Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – 128с.

УДК 373.2

Воспитание вежливого отношения у детей к старшим в Ингушетии: практические методы и приемы

Котиева Фатима Русланбековна,
заведующий ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Муцольгова Аза Алаудиновна,
Зам по УВР, ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Чариева Лалита Мувсаевна,
методист ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Гадаборшева Хяди Хусеновна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Албакова Залина Ахмедовна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Погорова Зухра Магомедовна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас
Дакиева Диана Муратовна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР-Д/с «Маленький гений» г. Магас

Аннотация. Ингушетия славится своим традиционным уважением к старшим, где культура гостеприимства и почитания старших глубоко укоренились в общественной жизни. Поэтому воспитание вежливости и почтительности у подрастающего поколения играет важную роль в сохранении национальных обычаев и духовных ценностей народа.

В настоящей статье представлены методы и приемы, направленные на формирование культуры общения и поведения у детей в отношении пожилых людей, что соответствует этнокультурным нормам ингушского общества.

Ключевые слова: традиции, вежливость, культура общения, сохранение национальных традиций

Annotation. Ingushetia is famous for its traditional respect for elders, where the culture of hospitality and reverence for elders is deeply rooted in public life. Therefore, the education of politeness and respect among the younger generation plays an important role in preserving the national customs and spiritual values of the people. This article presents methods and techniques aimed at forming a culture of communication and behavior among children in relation to the elderly, which corresponds to the ethnocultural norms of Ingush society.

Keywords: traditions, politeness, culture of communication, preservation of national traditions

Ингушская народная мудрость гласит: «Старших надо уважать». Это означает, что младшие обязаны проявлять почтительность ко всему старшему поколению, будь то родственники, соседи или незнакомцы. Основываясь на народных обычаях, воспитанники учатся правильному поведению и этикету общения с пожилыми людьми.

Примером этому служат народные пословицы и поговорки, которые широко распространены в культуре ингушского народа:

- «Маленький пусть прислуживает большому».
- «Старший — украшение нашего народа».
- «Почитай старца, будешь здоровым и богатым».

Эти слова подчеркивают важность уважения к опыту и мудрости старших.

Методы воспитания вежливого отношения к старшим

1. *Формирование положительного примера*: прежде всего, важно показывать собственным примером уважение к старшим. Если родители сами ведут себя учтиво, ребенок естественным образом перенимает такую манеру поведения.

2. *Рассказывание историй и легенд*: Рассказывайте детям сказки и притчи, содержащие нравственные уроки о важности уважения к старшим. Народные предания легко

запоминаются и оставляют глубокий отпечаток в сознании ребенка.

3. *Проведение семейных праздников и ритуалов*: В Ингушетии принято устраивать праздничные застолья, где особое внимание уделяется старикам. Участвуя в таких мероприятиях, дети постепенно впитывают дух уважения и благодарности.

4. *Участие в общинных событиях*: Привлечение детей к общественным празднествам и торжествам помогает им глубже понять смысл национальной культуры и важность соблюдения устоев общества.

5. *Игра как средство воспитания:* через игру дети лучше понимают ценности и нормы поведения. Можно придумать игры, основанные на сюжете уважения к старшим, награждая победителя символическими знаками отличия.

6. *Работа с образцами культурного наследия*: Использование предметов народного искусства и культурных артефактов для демонстрации образцов доброго обращения с близкими и соседями усиливает понимание важности соблюдения традиций.

Формы общения с пожилыми людьми

Традиционно в Ингушетии приняты особые формы обращения к старшим:

- Обращайтесь к пожилым людям на "Вы", используя титул "Хаджи-хъана" (старик), "Ахьчи хьан" (бабушка) или имена с добавлением приставки "эла", означающей "почтеннейший".
- Помогайте старикам в быту: приносите воду, ухаживаете за садом, выполняете поручения.
- Всегда уступайте дорогу, входите последним в помещение, пропускайте вперед старшего.
- Не перебивайте разговор старшего, будьте внимательны и терпимы.

Такие формы общения воспитывают уважение и чуткость, прививают ребенку ощущение причастности к своему народу и его ценностям.

В дошкольном детстве важно создать такие условия образования (воспитания и обучения), чтобы ребенок умел добывать знания, умения и использовать в своей деятельности проявляя самостоятельность и быть инициативным. Участвуя в «Сетевой инновационной площадки АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по теме: «Культурный код России» - инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала» мы разрабатываем проекты, ориентированные на принятие ценностей и смыслов человеческого общества, сохранения национальных традиций, любви к родному языку, к своей семье, понимания красоты природы и искусства родного края. Представляем вашему вниманию первый проект, с которого мы начали свое исследование: «Вежливое и уважительное отношение к старшим».

Тема проекта: «Моя семья: вежливость и уважение»

Проблема исследования: что такое вежливость и уважение?

Цель-результат: Дети знают, что такое вежливость, понимают, как уважительно относится к старшим; знают национальные традиции, умеют помогать старшим членам семьи дома, рассказывают, какие обязанности у них есть дома; дети исследуют и понимают национальные традиции народа Ингушетии.

Задачи:

1. Создать условия для проектной деятельности по исследованию понятий «вежливость» и «уважение»
2. Объединить творческие усилия педагогов и специалистов ДОО, семьи (родителей и прародителей), социальных институтов республики.

Предварительная работа:

1.Провести разговор с детьми о том, как они называют взрослых членов семьи?

2.Рассматреть семейные фотографий.

3.Провести наблюдение в семье: какие обязанности, какую работу выполняют дома члены семьи.

4.Рассмотрение значений пословиц о семье.

5.Чтение стихов и рассказов о семье.

6. Подготовка родителей к исследовательской деятельности совместно с детским садом

7.Договоренность о сьемке фильма в «Башне Согласия»

8. Приглашение профессионалов национальной киностудии

Ход занятия

Взаимодействие с педагогом	**Взаимодействие с родителями**	**Результаты детского исследования**
Педагог берет у детей интервью или дети корреспонденты берут у своих сверстников интервью: Как Вы думаете, что такое вежливое и уважительное отношение к старшим? (версии детей)	Дети берут интервью у родителей Как Вы думаете, что такое вежливое и уважительное отношение к старшим?	Ответы родителей и использование их для просмотра всеми детьми в группе.
Предложить детям ситуацию для разбора, где они высказывают свои суждения о том, как участниками ситуации с обычаями по	Индивидуальные проекты: подготовка рассказов детей о своих бабушках и дедушках и о том, как они их любят.	Карточки с ситуациями для дальнейших бесед. Индивидуальные проекты семей о дедушках и бабушках.

уважению старших (работаем с положительными ситуациями)		
Презентация с рассказом детей о своих бабушках и дедушках и о том, как они их любят	Поход в «Башню Согласия» - здание, построенное в форме традиционных ингушских башен, которое является этнографическим музеем и рассказывает об истории и культуре ингушского народа.	Моделирование традиций и снятие национальных традиций в фильм, в костюмах и атрибутами застолья
Итоговая презентация детей в рисунках о делах в которых они участвуют дома, к каким национальным традициям родители приучают детей	Родители занимаются исследовательским поиском текстов для детей о традициях в Ингушетии по воспитании вежливости и уважения.	Текст, который могут использовать с фото при рассказывании детям о национальных традициях воспитывающие взрослые (воспитатели и родители) Обычай уважения старших – один из древнейших. Старших почитали как хранителей родовых, а затем семейных, фамильных

		традиций. Ингуши почитают людей пожилого возраста, оказывают им всяческие услуги. За столом старший сидит на почетном месте. Когда старший встает из-за стола и выходит из комнаты, присутствующие должны проводить его стоя. Старший может сделать замечание младшему, при этом младший обязан выслушать его спокойно. Сыновья и внуки в присутствии посторонних в разговор не вступали ни с отцом, ни с дедом, а на их любые вопросы отвечали четко, спокойно, тихим голосом. Младшие не могли вмешиваться в разговоры, пока к ним не обращались с вопросом. Если

		старший шел рядом с младшим, то он находился справа, т.к. эта сторона считалась более почетной. Младший также не имел право переходить дорогу старшему, класть шапку на кровать старшего, т.к. по ингушским обычаям считалось, что этот жест оскорбит честь старшего. В присутствии старшего младшие не смели ругаться. За пожилыми родителями сыновья, дочери, снохи следят постоянно, проявляя исключительную заботу и внимание. Они все делали для того, чтобы родители были чистыми, ухоженными, одевались хорошо.

Наша страна большая и многонациональная, в каждой нации есть свои традиции, обычаи, культура, которые необходимо сохранять и педагогически грамотно передавать подрастающему поколению.

Начальный фундамент необходимо закладывать в дошкольном возрасте, безусловно, первым педагогом для ребенка является родитель, а в помощь родителю дается поддержка от государства - педагог. Данный проект показывает, что взаимодействие с педагогов и родителями и педагоги выполняет задачу воспитания гражданина своей страны на основе принятия и ценности «вежливости» и «уважения» к старшим.

Библиографический список:

1.Ахриев Х.-А. Б. Национальные традиции воспитания молодежи в Ингушетии. — Назрань: Ингушский институт гуманитарных и прикладных исследований, 2017. — 248 с.

2.Баркинхоева К.Б. Феномен гостеприимства в традиционной культуре народов Кавказа. — Магас: изд-во «Алмалик», 2018. — 192 с.

3.Газданова М.Г. Этнопедагогические основы воспитания детей в Республике Ингушетия. — Ростов н/Д: изд-во Южного федерального университета, 2019. — 160 с.

4.Губиева А.Д. Система традиционного воспитания в республике Ингушетия. — Махачкала: Дагестанский научный центр РАН, 2016. — 224 с.

5.Дзейтова З.А. Проблема воспитания уважительного отношения к старшим в культуре Северного Кавказа. — Грозный: Чеченский госуниверситет, 2017. — 144 с.

6.Котиев А.Х. Воспитание подростков в контексте этнических традиций Ингушетии. — Ставрополь: изд-во СКФУ, 2019. — 176 с.

УДК 373.2

Разговор о главном с родителями дошкольников

Кудрявцева Елена Александровна,
канд. пед. наук начальник отдела по инновационной деятельности и развитию социальному партнерству ООО «ЦНОИ»,
Курилова Татьяна Сергеевна,
заведующий ГБДОУ детский сад № 90 Петроградского района Санкт-Петербурга,
Гришкевич Людмила Васильевна,
старший воспитатель ГБДОУ детский сад № 90 Петроградского района Санкт-Петербурга,
Пармузина Мария Андреевна,
методист ЛОИ ГБДОУ детский сад № 90 Петроградского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Просвещение и образование родителей является приоритетным направлением дошкольного образования. Технология взаимодействия детского сада с семьей: «Разговор о главном с родителями дошкольников» призвана обеспечить содержание данного направления.

В статье показан опыт, оформленный как технология проведения родительских встреч «у камина» в гостиной детского сада ГБДОУ детского сада №90 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Ключевые слова: взаимодействие педагогов и родителей, просвещение и образование воспитывающих взрослых, разговоры о главном.

Annotation. Education of parents is a priority area of preschool education. Technology of kindergarten-family interaction: "Talking about the main thing with parents of preschoolers" is designed to provide the content of this area. The article shows an experience designed as a technology for holding parent-teacher meetings "by the fireplace" in the living room of the kindergarten GBDOU kindergarten No. 90 of the Petrogradsky district of St. Petersburg.

Keywords: interaction between teachers and parents, education and education of adult educators, conversations about the main thing.

В постоянно меняющемся современном мире актуальна необходимость непрерывного образования всех субъектов образовательного пространства. В связи с этим мы разрабатываем новые формы образования родителей и вовлечения их в сотрудничество и взаимодействие в триаде педагог + родитель ребенок. Культурный код в душе каждого из нас с самого рождения.

Приоритетным направлением российского образования является создание единого культурного образовательного пространства родителей, детей и педагогов ДОО страны, построенного на Российских ценностях и смыслах воспитания. Педагоги детского сада владеют методами и приемами воспитания детей дошкольного возраста, но нельзя забывать того, что воспитательным потенциалом обладает и семья дошкольника. Семья играет важную роль в воспитании у детей заботливого отношения к животному и растительному миру, а также в развитии у них более сложных нравственных чувств и качеств, таких как гуманизм, сострадание, добропорядочность, сочувствие. Для решения этих задач необходимо согласовывать усилия и единство требований детского сада и семьи. Семья для ребёнка — это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, и здесь происходит его социальное рождение.

Технология взаимодействия детского сада с семьей: «Разговор о главном с родителями дошкольников»

Среди разнообразных форм общения педагогов детского сада с родителями свою популярность сохраняют родительские собрания. Известно, что родительские собрания – целесообразная и действенная форма работы воспитателя с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада. Действительно, чтобы успешно воспитывать ребенка, родителям важно знать особенности воспитательно-образовательной работы с детьми в детском саду.

Однако и педагогам не менее важно постигать особенности семейного воспитания. К сожалению, истинный смысл собрания (встретиться, чтобы вместе поговорить о проблемах и найти способы решения, узнать о достижениях друг друга) нередко искажается педагогами. Ведя собрание и воздействуя на родителей воспитанников из самых лучших побуждений, педагоги не замечают, что используют в своем выступлении слова-распоряжения, приказы, действующие раздражающе на тех, кто слушает: нужно, должен, сделайте, принесите, сдайте, слушайте, что я Вам говорю и т. д. Такое общение педагогов и родителей на собрании можно рассматривать как общение не слышащих друг друга людей. Такой стиль проведения собрания утратил свое значение! Технология взаимодействия детского сада с семьей: Разговор о главном с родителями дошкольников в системе дошкольного образования призвана оказать помощь педагогам и родителям использовать в своем общении другие форматы общения и взаимных действий, которые будут иметь другие смыслы и ценности.

Новизна практики заключается в том, что новый смысл разговора о главном с родителями дошкольников – это встреча партнеров. Диалог – это шаг к взаимопониманию, ступень для обретения доверия, обмена духовными ценностями, эмоциями, обмен опытом, знаниями. Только диалоговая форма проведения стимулирует совместную мыслительную деятельность воспитывающих взрослых, и как результат – проекты, направленные на новое качество воспитания детей. Педагог, находящийся в диалоге, не будет диктовать, навязывать свой взгляд, он дает возможность каждому родителю принять участие в обсуждении актуальных проблем воспитания. Он будет ориентирован на выявление интересов, чувств родителей, внимательное восприятие высказываемых идей, способных объединить взрослых в коллектив единомышленников

Структура технологии взаимодействия детского сада с семьей: Разговор о главном с родителями дошкольников

Технология - Результат

Технология взаимодействия детского сада с семьей: Разговор о главном с родителями дошкольников.

Цель зародить новый смысл родительского собрания – разговор о главном партнеров. Создать форму взаимодействия детского сада с семьей, направленную на выявление интересов, чувств родителей, внимательное восприятие высказываемых идей, способных объединить взрослых (педагогов и родителей) в коллектив единомышленников. Разговор о главном с родителями дошкольников» это событие-переживание, проживание нескольких часов вместе, полезных часов действия; это объединение равных; это признание множественности истин, это открытость целевых установок; это удивление и одобрение; это поиск ответов на вопросы; это опыт взаимодействия, это возможность критически отнестись к ситуации, к себе.

- направленность встреч на помощь родителям и поддержку их в воспитании детей;

– искреннее выражение своих чувств, умение управлять ими; внимательность и чуткость к эмоциональному состоянию родителей и других членов семьи, участвующих в в разговоре;

– способность ставить перед участниками «бесед у камина» открытые и закрытые вопросы, фиксировать внимание на главных мыслях, чувствах, предъявляемых участниками; умение перефразировать (проясняя смысл) и обобщать важнейшие высказывания родителей;

– способность держать паузу;

– способность выдвигать гипотезы, понятно формулируя их для присутствующих на встрече;

– способность подвести разговор о главном к принятию совместного решения.

Первый разговор о главном– установление контакта между педагогами и родителями. Роль ведущего такую встречу воспитателя группы и других педагогов, принимающих активное участие в ней на этом этапе, – корректное наблюдение за родителями, определение типа поведения родителей в

коммуникации, особенностей реакции, характера вербальных и невербальных контактов.

Родители, в свою очередь, могут оценить возможности педагогов дошкольного учреждения и, что особенно важно, заинтересоваться серьезным и продолжительным диалогом в контексте собраний-встреч.

Результатом такой встречи может быть определение границ взаимодействия, дистанции в диалоге, его составляющих.

Второй разговор о главном – определение общих для детского сада и семьи проблем воспитания детей. В ходе второй встречи родители и педагоги определяют, проясняют, обозначают проблемы на языке трудностей. Впоследствии (в период между встречами) каждая проблема индивидуально обсуждается, выдвигается гипотеза ее появления. Следующее и немаловажное – принять решение работать над проблемами. Результатом этой встречи может стать понимание проблем и согласие решать их совместно.

Третий разговора о главном направлен на понимание ценности взаимодействия в диаде «педагог – родитель» в проблемном поле воспитания детей, принятие совместного решения действовать, не унижая достоинства ребенка и родителя.

В проекте необходимо представить план разговоров о главном, стратегию поведения, которые приведут педагогов и родителей к совместному выбору актуальной тематики разговоров о главном «Бесед у камина». Найдя оптимальные решения, приняв их для себя, родители и педагоги могут переходить к активным действиям.

Результатом взаимодействия может стать план-проект тематических Разговоров о главном с родителями дошкольников «Беседы у камина».

Алгоритм подготовки «Разговора о главном с родителями дошкольников»

1.Анкетирование родителей:

Цель-результат: погружение в тему разговора о главном, мотивация родителей к обсуждению.

2. Презентация успешного опыта родителей

Цель-результат: ведущему необходимо спрогнозировать и предложить родителям снять видеосюжеты к теме разговора из опыта семейного воспитания.

3. Презентация опыта воспитателя.

Цель-результат: демонстрация опыта воспитания в детском саду. Воспитателю необходимо подобрать видеосюжеты, способные показать, как воспитывается ребенок в детском саду.

4. Совместная деятельность с родителями.

Цель-результат:

Родители на практике осваивают игровые приемы из опыта воспитателя. Подобрать методы и приемы для практического деятельности всех участников разговора.

5. Обратная связь родителей и педагогов.

Цель-результат:

Рефлексия с родителями и педагогами. Подбор методов и приемов, получения обратной связи от родителей и всех участников разговора о главном.

Библиографический список:

1. Алябьева Е.А. «Родители и педагоги: сотрудничество ради ребенка». Москва, 2018 г.
2. Белкина В.Н. «Взаимодействие детского сада и семьи». Ярославль, 2017 г.
3. Новикова Л.И. «Семья и детский сад: взаимосвязь и взаимодополнение». СПб.: Речь, 2019 г.
4. Романюк Л.К. «Партнерство детского сада и семьи». Нижний Новгород, 2016 г.
5. Николаева С.Н. «Диалог с семьёй: искусство сотрудничества». Волгоград, 2018 г.

УДК 373.2

ФОП ДО: направления трудовой деятельности дошкольника. Методы и приемы трудового воспитания

Кудрявцева Елена Александровна,
кандидат педагогических наук,
заместитель директора по инновационной работе,
Государственное бюджетное образовательное учреждение
прогимназия № 675 «Талант»
Красносельского района Санкт-Петербурга
Кутузова Елена Евгеньевна,
заведующий,
Государственное бюджетное образовательное учреждение
детский сад № 69 Невского района Санкт-Петербурга
Петрова Янна Александровна,
Воспитатель, Государственное бюджетное
образовательное учреждение детский сад № 69
Невского района Санкт-Петербурга
Дымченко Оксана Юрьевна,
учитель-логопед Государственное бюджетное
образовательное учреждение детский сад № 69
Невского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Статья раскрывает методы и способы исследовательской деятельности, организованные воспитывающими взрослыми для дошкольников. Трудовая деятельность развивается у дошкольника, если она увлекательна, и он сам имеет возможность ею руководить. Получить от взрослых одобрение и похвалу, самоутвердиться, принести пользу помощнику воспитателя и воспитателю для дошкольника главные мотивы заняться трудовой деятельностью.

Ключевые слова: трудовое воспитание**,** исследовательская деятельность, мотивы у дошкольников к трудовой деятельности.

Annotation. The article reveals the methods and ways of research activities organized by raising adults for preschoolers. A preschooler develops labor activity if it is exciting, and he himself has the opportunity to lead it. To get approval and praise from adults, to assert oneself, to benefit the assistant teacher and the teacher for the preschooler, the main motives for engaging in labor activity.

Key words: labor education, research activities, motives of preschoolers to work.

Очень важно с детских лет формировать в ребенке любовь к труду, воспитывать в нем уважение к труду близких, учить добиваться своих маленьких трудовых целей. И.О. Корелина выделяет мотивы формирования трудолюбия:

- получить от взрослых положительную оценку своих действий;
- самоутвердиться;
- вступить в общение с взрослыми;
- принести пользу другим (общественный мотив)

Как прививать трудолюбие? Чтобы ребёнок полюбил трудиться, ему, прежде всего, надо объяснить, зачем нужны конкретные действия, почему это важно. Исследование началось с того, что ребята нашей группы стали журналистами и в течении дня наблюдали и фотографировали дела воспитателя и помощника. Утром следующего дня ребята с воспитателем трудились над полученными фотографиями и вспоминали, когда происходили дела и распределяли их к символам утро, день, вечер.

Воспитатель предлагает детям нарисовать помощников «помогаечек», те орудия труда, которые необходимы в выполнении трудовых действий.

Вечерний круг принес новый сюрприз, воспитатель показала детям ПОМОГАТОР (многогранник), с рисунками детей и предложила ребятам подумать, как можно его использовать.А чтобы детям веселее и легче было выполнять дела группы, провели жеребьевку и объединились в пары.

Следующий день проекта начался с напоминания алгоритмов действий по трудовым делам - умение справляться с работой формирует положительное отношение к труду. Во взрослом возрасте такой человек будет иметь высокую работоспособность и сможет справляться со сложными задачами.

И наши «помогаечки» принялись за работу - Не важно, сколько ребенку лет. Мальчикам и девочка можно давать любые поручения, но это должны быть их дела. Когда малыш освоили определенную задачу, можно давать им следующее поручение и так далее. Получается, что со временем у ребенка накапливается достаточно бытовых забот, а у родителей их становится меньше. Так дети постепенно взрослеют. Еще одна маленькая затея: воспитатель дает задание домой на индивидуальные проекты, и дети разбирают героев труда группы по названиям и выполняют их в рисунке или аппликации или еще в какой технике. Для того что бы герои труда жили в группе и обозначали именно тот труд, который по жребию каждое утро будет доставаться детям при приходе в детский сад, родители вместе с детьми изготовили персонажей: точильщика карандашей, ботаника-человека, который следит за ростом растений, стилист и много других *«помогаечек».* Следующее утро в группе воспитатель предлагает презентовать героев труда и найти им место в группе, там где они будут жить и тут детей ждал настоящий сюрприз: в группе появился волшебный дом.

Очень хорошо объясняет воспитывающим взрослым

С.Я. Маршак в своем стихотворении о сути жизни в детстве:

Существовала некогда пословица,
Что дети не живут, а жить готовятся.
Но вряд ли в жизни преуспеет тот,
Кто жить готовясь, в детстве не живёт

Ребенок в дошкольном детстве способен освоить навыки самообслуживания, хозяйственно-бытового труда в группе, труда в природе, ручной труд. Если с ранних лет не приучать к труду, вырастет обыкновенный потребитель, неприспособленный к взрослой жизни. Только совместная трудовая деятельность

исправит ситуацию.

Библиографический список:

1. Ерофеева Т.И.«Трудовое воспитание дошкольников». Москва, 2019 г.
2. Микляева Н.В.«Методика трудового воспитания дошкольников». Спб.: Речь, 2018 г.
3. Жуковская Р.И.«Содержание и методика трудового воспитания дошкольников». Москва, 2017 г.
4. Губанова Н.Ф.«Особенности трудового воспитания дошкольников». Чебоксары, 2016 г.
5. Максимова Н.Н.«Методы и приёмы трудового воспитания дошкольников». Красноярск, 2018

УДК 373.2

Технология погружения в картину. Загадки истории города в картинах

Кудрявцева Елена Александровна,
канд. пед. наук, заместитель директора ГБОУ прогимназии №675 «Талант» Красносельского района Санкт Петербурга, методист ЛОИ ГБДОУ детского сада № 93 Петроградского района Санкт-Петербурга
Матвеева Наталья Германовна,
заведующий ГБДОУ детского сада № 93 Петроградского района Санкт-Петербурга

Аннотация. История, традиции, природа, искусство родного края запечатлено в картинах художников. Картина – это не просто изображение, это окно в мир художника, его мысли, чувства и, возможно, даже секреты. За каждым мазком кисти, за каждым выбранным цветом может скрываться целая история, ждущая своего исследователя. Как же разгадать эти тайны, как научиться читать между строк, написанных красками?

В статье показываются техники погружения взрослого и дошкольника в картину. Авторы инновационной деятельности рассказывают о технологии погружения в картину.

Ключевые слова: вхождение в картину, родной край, история, культура, природа, художники родного края

Annotation. The history, traditions, nature, and art of the native land are captured in the paintings of artists. A painting is not just an image, it is a window into the artist's world, his thoughts, feelings, and perhaps even secrets. Behind each brush stroke, behind each chosen color, there may be a whole story waiting for its researcher. How to solve these mysteries, how to learn to read between the lines written in colors? The article shows techniques for immersing an adult and a preschooler in a painting. The authors of the innovation activity talk about the technology of immersion in the picture.

Keywords: entering the picture, native land, history, culture, nature, native land artists

Технология погружения в картину создана с цель создания педагогических условий для развития у дошкольников творческого подхода к рассматриванию, описанию и последующей художественной деятельности.

Задачи технологии:

1.Вовлечь дошкольника в познание мира родного края через изобразительную деятельность

2. Создавать условия для развития речи, памяти, мышления, умения анализировать и делать выводы

3. Создать условия для развития художественных и изобразительных способностей дошкольника.

Суть технологии заключается в подобранных заранее педагогом техниках «погружения в картину», специфичность техник и их назначение дает возможность педагогу уйти от

стереотипного описательного рассказа и повтора детьми сюжета, описанного воспитателем.

Художники – мастера секретов. Они умеют прятать послания в деталях, намекать на события, которые произошли до или произойдут после запечатленного момента.

Действия, которыми необходимо овладеть, прежде всего, воспитателю являются задачи ФОП ДО:

- способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов в ходе экспериментирования (*младшая группа*);
- формировать умение сравнивать, сопоставлять, классифицировать, выявлять наиболее наглядные причинно-следственные связи (*средняя группа)*
- содействовать развитию мыслительных операций на основе систематизации и расширения представлений об окружающем мире (*средняя группа)*
- создавать условия для постепенного перехода от предметно-практического действия к образно-символическому (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира) (*средняя группа)*
- обеспечивать освоение детьми основных способов приобретения и систематизации представлений, опыта, умений (наблюдение, эксперимент, анализ изображений, диалог со сверстниками и взрослым), знакомить с различными источниками информации (*старшая группа)*
- формировать элементарные навыки исследовательской деятельности, умение сравнивать, сопоставлять, классифицировать, анализировать, обобщать, делать выводы, выявлять наиболее наглядные причинно-следственные связи (*старшая группа)*

В данной технологии нельзя подходить стандартно к решению таких сложных задач и воспитатель, прежде всего призван обеспечить себя набором методов, приемов и техник, увлекающих ребенка и ведущих в мир искусства.

Технология включает несколько техник, которые могут менять свое местоположение в процессе вхождения картину:

Техника нестандартное начала. Прием открытых вопросов ребенку. Открытые вопросы касаются сюжета картины, первоначально ребенку картина не показывается и задается вопрос.

Например: Что такое мечта? О чем можно мечтать? После того как ребенок вместе со взрослым поразмышлял, ему предлагаются лист А4 и элементы-заготовки на отдельных карточках сюжета из этой картины, в которую вы погружаетесь. Ребёнок располагает на листе мечтателя и то место, где это все происходит и рассказывает свою мечту со своим главным героем.

Например: На картине художника цветочная поляна и в середине картины лежит девочка зайка, закрыв глаза, а вокруг летают бабочки. Ребенку взрослый предоставляет разных главных героев предполагаемой его картины, шаблоны цветов с их разнообразием. Детям предлагается расположить на листе мечтателя и цветы и рассказать свою историю о мечте и мечтателе. Таким образом, ребенок придумывает план своей мечты визуально на листе альбома и располагает героя и цветы, придумывает свою историю о своем мечтателе.

Техника рассматривание педагогом картины. Детям предлагают картину художника для рассматривания. Взрослый образным языком с включением разных прилагательных рассказывает историю, которую он видит на картине, потом только может задать вопросы детям. История может быть взрослым не закончена и тогда дошкольнику предлагается ее завершить, дофатазировать сюжет по своему усмотрению. Необходимо педагогу создать для себя словарь прилагательных, которые образно будут передавать ребенку красоту и идею картины.

Например, прилагательные о зиме: белая; весёлая; волшебная; долгая; долгожданная; живописная; злая; искристая; красивая; лютая; морозная; обворожительная; поздняя; продолжительная; ранняя; русская; свирепая;

северная; сказочная, студёная; снежная; таёжная; фантастическая; холодная; чудесная; шикарная; яркая.

Своеобразием отличаются занятия по «живому слову», разработанные Е.И. Тихеевой. К ним относятся:

- разговор с детьми;
- беседа;
- поручения и задания;
- рассказывание;
- чтение;
- составление письма;
- заучивание стихотворений.

Е.И.Тихеева отмечает своеобразие и важность каждого из них:

- не уклоняться от темы,
- не прерывать детей,
- не требовать полных ответов,
- не злоупотреблять вопросами,
- побуждать детей к вопросам и оценке высказываний и др.

Данная методика пригодится воспитателю и в технологии «вхождения в картину».

Может быть, и другой вариант этой техники, все будет зависеть от сюжета картины: Детям предлагают картину для рассматривания и дают задание: придумай сказку или сказку «небылицу» по выбранной картинке или серии картинок:

- опиши настроение картинки, выбери предложенные явления природы (времена года).
- подбери к картинке пословицу, поговорку, сказку, художественное произведение.
- придумай название к картинке.

Техники художественные. Связаны с художественными особенностями изображения на картине. Важно подготовить заготовки, на которых ребенок и взрослый потренируется в изображение, в расположении, в работе с листом и ориентиром

на нем, так же шаблоны на смешения цвета, и изображения формы, расположения предметов и объектов на листе в статике и в движении. Беседа педагога с детьми о художественном образе, о приемах рисования и художественные приемы будут целесообразны уже после практического занятия.

Техника творчества. Эта техника в себя включает ряд методов и приемов на развитие фантазии, анализа и умения делать выводы. *Например:* игра – фантазия «Однажды ранним зимним утром в одной деревне случилось вот что, пришел «МОРОЗ» выпал снег. Детвора позавтракала и выбежала на улицу. Дети обрадовались прекрасному дню и белому снегу и решили они слепить снеговика. Ребята, на какой картинке ест снеговик?. Весело было всем вместе лепить снеговика, когда снеговик был закончен, ребята начали играть в снежки и строить крепость, кататься на санках с горки. Вот так весело прошел день у ребят……..» Нарисуй свою картину и опиши ее. Расскажи друзьям, маме, папе, бабушке, дедушке свою зимнею историю.

Игра - фантазия «Сон снеговика». Вечером, когда дети убежали домой, стемнело и в окнах зажглись огни снеговику приснился сон ……нарисуйте сон снеговика.

Игра – фантазия «Лежала зайка и любовалась на облака». Предложить детям лечь на ковер и по фантазировать: Какие облака увидел зайка? Когда происходили события (время суток)? Какое время года? Какие палитры брал художник? Оттенки синего и белого, розовый оранжевый и т.д. имеют облака

Художник, как мастер-иллюзионист, создает пространство, где зритель может не только наблюдать, но и участвовать в этом диалоге. Он приглашает нас стать частью своего мира, где каждый штрих и цвет — это не просто технические приемы, а выражение глубоких чувств и размышлений. В этом контексте городские пейзажи становятся не просто изображениями, а живыми организмами, полными эмоций и переживаний.

Взглянув на картину, можно заметить, как в ней переплетаются судьбы людей. Возможно, на переднем плане изображена женщина с корзиной, спешащая по делам, а на заднем — группа подростков, смеющихся и играющих. Эти два

мира, казалось бы, далеки друг от друга, но в одном городе, в одно время, они пересекаются, создавая уникальную симфонию.

На полотне художника всегда скрыта какая-то история, словно за каждым мазком кисти прячется тайна, ждущая своего часа, чтобы быть раскрытой. Час этот для нас наступил! Чтобы разгадать эти загадки, нужно не просто смотреть, а чувствовать. Педагогу дошкольной организации необходимо научиться чувствовать самому и тогда техники будут складываться в технологии и будет появляться свой авторский почерк «погружения с детьми в картину» природы, истории, искусства родного края.

Библиографический список:

1. Баранова М.Н.«Художественное познание Родины в детском саду», 2006 г.Москва: Владос-Пресс.ISBN: 5-691-01586-
2. Данилова Г.И.«Восприятие живописных образов дошкольником», 2008 г.Санкт-Петербург: Детство-Пресс.ISBN: 978-5-89814-448-8
3. Ермолаева-Томина Л.Б.«Психология восприятия художественной картины», 2011 г.Москва: Институт психологии РАН.ISBN: 978-5-98592-058-6
4. Савенков А.И.«Развитие творческого воображения дошкольников», 2013 г.Ярославль: Академия развития. ISBN: 978-5-9963-1358-3
5. Ерофеева Т.И.«Педагогическое сопровождение ознакомления дошкольников с искусством», 2015 г.Саратов: Саратовский государственный университет.ISBN: 978-5-292-04468-4
6. Кузьмина Т.Н.«Народные традиции в воспитании дошкольников», 2017 г.Белгород: Белгородский государственный университет.ISBN: 978-5-9907243-8-6
7. Платонова О.В.«Рисуем родину: творчество и детство», 2019 г.Томск: Томский государственный педагогический университет.ISBN: 978-5-89428-965-7

8. Ширинкина А.В.«Этнокультурная картина мира глазами ребенка», 2021 г.Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет.ISBN: 978-5-7389-3215-8

УДК 373.2

Альбом мастеров и мастериц - техника воспитания гражданина

Кудрявцева Елена Александровна
канд. пед. наук, заместитель директора по инновационной работе ГБОУ прогимназии № 675 «Талант» Красносельского района Санкт-Петербурга
Недомеркова Ирина Николаевна
заместитель директора по общим вопросам ГБОУ прогимназии № 675 «Талант» Красносельского района Санкт-Петербурга
Гордеева Ольга Вячеславовна
директор ГБОУ прогимназии № 675 «Талант» Красносельского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Статья показывает результаты инновационной деятельности в рамках «Сетевой инновационной площадки федерального уровня АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» по теме: «Культурный код России» - инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала»»

В статье представлены описания вариативной формы, способов, методов и средств реализации Федеральной программы. Интерактивный альбом «Мастеров и мастериц моего края, моей семьи» представляет собой культурную практику и способ поддержки детской инициативы в познании профессий и увлечений воспитывающих взрослых.

Ключевые слова: культурные практики, воспитание гражданина и патриота, созидательный труд, поддержка детской инициативы.

Annotation. The article shows the results of innovative activities within the framework of the "Network innovation platform of the Federal Educational Institution of Higher Professional Education "Research Institute of Preschool Education "Educators of Russia" on the topic: "Cultural code of Russia" - a tool for the continuity of family and public educational potential"" The article presents descriptions of the variable form, methods, methods and means of implementing the Federal Program. The interactive album "Masters and craftswomen of my region, my family" is a cultural practice and a way to support children's initiatives in learning the professions and hobbies of adult educators.

Keywords: cultural practices, education of a citizen and a patriot, creative work, support for children's initiatives

Нравственное воспитание подрастающего поколения во все времена стояло на первом месте в системе воспитания и считалось основой воспитательного процесса. Менялись порядки общественной жизни, политического устройства общества, уровень его экономического развития, но на всех этапах развития – подъемов и падений, рассвета и упадка – на уровне семьи и государства, непременным приоритетом в образовательном процессе оставалось нравственное воспитание личности (Алексеев Н. А. Личностно-ориентированное обучение в школе. Ростов н/Д: Феникс, 2006. С. 34).

Воспитание гражданина и патриота начинается с нравственной основы, которую возможно «построить» только в дошкольном возрасте. В основу нравственного воспитания детей дошкольного возраста закладываются ценности, принципы, сформировавшиеся в ходе истории. В дошкольном возрасте мы формируем такие черты личности, как правдивость, гуманность, приверженность к труду, порядочность, справедливое отношение, чувство долга, уважительность.

Проект «Культурный код России - инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала» АНО ДПО «НИИ дошкольного образования «Воспитатели России» продиктован изменениями в системе образования и вызовом современного общества на развитие института семьи. Культурный код в душе каждого из нас с самого рождения. Все мы отличаемся радушием, силой ума, верой в лучшее… талантами, подаренными нам предками. Пришло время вспомнить и определить общие ценности: ***народ, семья, родной язык, традиции, культура, природа родного края***…

Наша проектная группа уверенна в том, что начинать воспитывать гражданина и патриота необходимо учитывая воспитательный потенциал семьи: правила, труд, нравственные ценности и смыслы, все зарождается именно там, в родном доме! Наша задача состояла в том, что просто необходимо заменить стереотипный альбом о профессиях, изданный в издательстве или разработанный воспитателями из фото и описания профессий и представленный в предметно-пространственой среде группы, востребованный один раз детьми и дальше пылящийся на полочке в уголке.

В рамках проекта «Мастера и мастерицы моего края, моей семьи» родители и воспитатели нашего образовательного учреждения создали «Альбом – Дом», в котором живут мастера и мастерицы нашего края и герои сказок и мультфильмов. Мастерами и мастерицами – главными героями «Альбома-Дома» стали родители нашей прогимназии: строитель, столяр и плотник, дизайнер, швея, вязальщица, художник, кондитер, лыжник, игрок в КВН. Каждый разворот Альбома-Дома помогает детям 5-7 лет узнать о мастерстве родителей: профессионалов или увлеченных людей.

Интерактивный «Альбом-Дом» представляет собой культурную практику и способ поддержки детской инициативы в познании профессий и увлечений воспитывающих взрослых, построенный на принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Дети смогли увидеть фотоколлажи о мастерстве или профессии своих родителей, с помощью кюаркода услышали рассказ о своем мастерстве от мамы или папы, бабушки или дедушки и увидели технологию работы мастера. На странице с фотоколлажом есть напечатанный рассказ о профессии или увлечении, который может прочитать детям воспитывающий взрослый (воспитатель или родитель), а также в тексте рассказа есть слова доступные для прочтения самим ребенком, они выполнены заглавными буквами. Работает это так: сначала взрослый предлагает в тексте найти слова, напечатанные заглавными буквами и прочитать их ребенку, поразмышлять как относятся эти слова к профессии или увлечению родителей, наша

задача дать возможность ребенку самостоятельно порассуждать, поразмышлять, проявить самостоятельность и инициативу.

На второй странице разворота есть интерактивные задания: *подумай, придумай, расскажи, отгадай.*

- *Подумать* могут дети над кроссвордом, над логической цепочкой.
- *Придумать* истории с большим количеством подробностей или описывайте картинку столь же подробно о профессии или увлечении родителя. *Рассказать* о виртуальном или реальном путешествии в мастерскую мамы, папы, бабушки, дедушки.
- *Отгадать* загадки о увлечениях и профессиях родных. Дошкольник будет не только рассматривать альбом, но и ***увидит***, ***услышит***, а также ***сможет выполнить задания*** на его страницах, которые развивают у него интерес к мастерам «Альбома-Дома».

«Альбом-Дом» этой работой не ограничивается и как в каждом доме у каждой мастерицы и мастера был сундучок, так и в нашем «Альбоме-Доме» есть «Сундучок» с интересным мастерством, которым дети могут заняться самостоятельно вместе с героями мультфильмов и сказок! Сундучок хранит в себе множество заданий, игр, загадок, лабиринтов, интересных дел в рамках профессий и увлечений родителей, представленных в альбоме.

Как работает интерактивный альбом? Любая предложенная деятельность детям должна быть, прежде всего, интересная. Для детей этот альбом становиться как «Дом», потому что там есть мама или папа, бабушка или дедушка, не просто их портреты, но и их интересные и плодотворные дела, связанные с увлечением или профессией. Дети, рассматривая в группе с воспитателями «Альбом-дом», испытывают чувство гордости за своих родных и с вниманием и удовольствием выполняют задания на страницы своей семьи. Со страниц альбома через кюаркод появляется в телефоне воспитателя мама и алгоритм ее мастерства, который

можно повторить за ней вместе с друзьями в группе. Альбом на своих страницах погружает ребенка в освоение трудовых навыков родителей, семьи. Дети осваивают трудовые функции, увлекаются интересными делами, стараются, проявляют самостоятельность и инициативу, гордятся, учатся терпению, работе по алгоритму, умеют доводить начатое дела до конца «как мама», «как папа».

Альбом начинался с трех страниц, а потом увлеченный рассказ детей дома об «Альбоме – доме» побудил и других родителей приступить к работе по созданию своей страницы. «Альбом-Дом» не должен стать занятием, которым «нужно» заниматься! Необходимо, чтобы интерес детей постоянно подогревался, для этого необходим «Сундучок» занятий, увлечений, в котором будет постоянно пополняться материал, это задач воспитывающих взрослых.

Библиографический список:

1. Алиева, Ш. Г. Социальное развитие дошкольников [Текст] / Ш. Г. Алиева // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 711–715. Архангельский, Н. В. Нравственное воспитание [Текст] / Н. В. Архангельский. – М. : Просвещение, 1979. – 461 с.
2. Богданова, О. С. О нравственном воспитании детей [Текст] / О. С. Богданова, Л. И. Катаева. – М. : Просвещение, 2013. – 213 с.
3. Ибрагимова, У. Б. Нравственное воспитание и формирование культуры поведения детей старшего дошкольного возраста [Текст] / У. Б. Ибрагимова, Р. Т. Мейрбекова, Г. А. Умирзахова // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 1. – С. 8–12.
4. Изард, К. Э. Психология эмоций [Текст] / К. Э. Изард. – СПб. : Питер, 2007. – 464 с.
5. Каиров, А. И. Азбука нравственного воспитания [Текст] / А. И. Каиров, О. С. Богданов. – М. : Просвещение, 2009. – 17 с.
6. Крохина, С. Ю. Трудолюбие у старших дошкольников как ключевое качество личности в условиях подготовки к школе

[Текст] / С. Ю. Крохина // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 3. – С. 86–93.

УДК 373.2

Практика гражданского воспитания в дошкольной организации

Кудрявцева Елена Александровна,
кандидат педагогических наук, заместитель директора
ГБОУ прогимназия №675 Талант
Красносельского района Санкт-Петербурга,
Сясь Ирина Юрьевна,
заведующий ГБДОУ детского сада №85
Петроградского района Санкт-Петербурга,
Кукушкина Ольга Борисовна,
заместитель заведующего,
старший воспитатель ГБДОУ детского сада №85
Петроградского района Санкт-Петербурга,
Мезенцева Анастасия Николаевна,
воспитатель ГБДОУ детского сада №85
Петроградского района Санкт-Петербурга

Аннотация статьи. Процесс воспитания гражданина в дошкольной образовательной организации представляет собой комплекс мероприятий, направленных на подготовку дошкольника, обладающего высокими моральными принципами, чувством долга и готовностью активно участвовать в жизни общества.

Проектная деятельность ориентирована на развитие поискового поведения дошкольника. Поиск стимулирует личностное развитие воспитанника, позволяет приобрести опыт ценностного отношения к миру. В статье показан пример исследовательской деятельности воспитывающих взрослых и дошкольников, которая помогла ответить в доступной форме на вопрос «Кто такой президент? И какими качествами личными и профессиональными должен он обладать?»

Ключевые слова: гражданин, воспитание дошкольников, проектная технология

Annotation. The process of educating a citizen in a preschool educational organization is a set of measures aimed at preparing a preschooler with high moral principles, a sense of duty and a willingness to actively participate in the life of society. The project activity is focused on developing the search behavior of preschoolers. The search stimulates the student's personal development and allows them to gain experience in a value-based attitude to the world. The article shows an example of the research activities of educating adults and preschoolers, which helped to answer the question "Who is the president? And what personal and professional qualities should he possess?"

Keywords: citizen, preschool education, project technology

Формирование гражданского общества государства в любой стране зависит от уровня образования и воспитания гражданственности. Гражданское воспитание дошкольника представляет собой комплекс мероприятий, направленных на подготовку будущего гражданина, обладающего высокими моральными принципами, чувством долга и готовностью активно участвовать в жизни общества. Регулярная и систематичная работа педагогов и родителей обеспечит гармоничное развитие каждого ребенка и создаст предпосылки для успешного формирования полноценной личности.

Цели и задачи гражданского воспитания дошкольников требуют переосмысления, нельзя просто, не понимая смыслов и содержания механически научить детей выполнять определенные ритуалы, принятые во взрослом обществе. Воспитывать в ребенке любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, родному городу; расширять представления о своей стране, знакомить с государственными символами; права и обязанности детей и подростков, граждан России необходимо исследуя содержание этих понятий и постигая тем самым смыслы.

Регулярная и систематичная работа педагогов и родителей обеспечит гармоничное развитие каждого ребенка и создаст предпосылки для успешного формирования полноценной личности. Приобщение детей к нравственным традициям способствует признанию и укреплению государственного самосознания, имеющего основополагающее значение для сохранения самобытности общества, сохранения истории нашей Родины.

Формирование будущего гражданина должно начинаться с дошкольного возраста, последовательно и планомерно. Проектная технология является одним из современных направлений в образовании, которая помогает дошкольнику самостоятельно исследовать интересующие ему вопросы, получать опыт решения реальных проблем и приобретать новые знания.

Проект, представленный в этой статье, дает ответ на вопросы: «Как воспитывающим взрослым создать условия для исследования сложного для детей понятия «президент»? Какие необходимо иметь человеку качества, для того что бы стать президентом страны?

Тема проекта: **Президент это….**

Проблема проекта: **Кто может стать президентом?**

Вид проекта: информационно-исследовательский; по содержанию: «Ребенок и социальный мир»; детско-взрослый – где ребенок – исполнитель проекта; внутри одной возрастной группы (5–7 лет); коллективный, краткосрочный.

Срок реализации: краткосрочный (две недели)

Участники: дети подготовительной и старшей группы, педагоги, семьи детей, посещающих ДОУ

Цель-результат: дети понимают понятие «президент», у детей сформированы представления об ответственности, правилах, воли, обязанностях,; дети понимают, что президент должен постоянно обучаться и развиваться, быть готовым изучать новые области знаний (природу, историю, культуру); понимают, что президент это хозяин страны, знают, что

вмещается в понятие «хозяин» добросовестность, ответственность, старание, выдержка; дети знают, что президент выполняет конституцию страны, конституция это правила страны.

Задачи:

- Создать условия для исследовательской деятельности понятия «Президент»
- Объединить творческие усилия педагогов и специалистов ДОО и семьи
  (родителей и прародителей)
- Организовать социально-значимых мероприятий в социальном пространстве детского сада и семьи.

Методы и формы работы:

- Практические (оформление предметно-развивающей среды, наблюдение);
- Словесные (беседы, чтение художественной литературы, дидактические и подвижные игры проблемных ситуаций, этических бесед;
- Наглядные (рассматривание иллюстраций, оформление выставки рисунков, рисование плакатов).

Определение: Президент — это человек ответственный, умеющий учиться и познавать новое, всегда говорит и отстаивает правду. Президент — это хозяин страны, который несет ответственность за людей в государстве как настоящий хозяин дома, и выполняет ее законы (правила).

Продукты проекта:

Индивидуальные проекты детей, игра лото по созданию правил в группе, конституция группы, игра выборы, открытие центра подготовки президента.

Ход исследования.

Взаимодействие с воспитателем	**Взаимодействие с родителями**	**Итоговый продукт исследования**
Детям задают вопрос о том кто такой президент? И, что ему необходимо уметь, что бы быть президентом? (снимаем интервью) Воспитатель предлагает провести исследование и провести его дома. (дети вытягивают вопросы, кому какой достанется)	Вопросы для исследования: Кто такой президент? Что такое ответственность? Кто такой хозяин? Кого можно назвать хозяином? Что такое правила и зачем их нужно выполнять? Какого человека можно назвать умным? Что такое воля? Что такое обязанность? Что такое любознательность? Что такое честность? Что такое забота? Что значит помогать? Что значит заботится, Что значит дружить, Что значит защищать? Что такое смелость?	Дети приходят с индивидуальными проектами и защищают их в группе **(**рассказывают, кто поучаствовал в их проекте, что рассказали мама и папа, бабушка и дедушка)

	Детям и родителям дается неделя на индивидуальные проекты	
Создание обязанностей в группе (попросить детей нарисовать все то, что они делают в группе Педагоги всячески способствуют тому, чтобы дети менялись социальными ролями, чтобы каждый ребенок попробовал разные роли.	Родителям и воспитателям необходимо используя рисунки детей создать игру лото по распределению правил группы (собираются в творческую группу и проектируют игру лото)	Точильщик карандашей (точит карандаши), Детектив (ищет потерянные вещи), Ботаник (поливает цветы), Миротворец (примиряет детей), Официант (накрывает на стол), Хранитель (смотрит за соблюдением традиций в группе), Помощник (подметает пол), Воспитатель (отмечает посещаемость), Музыкант (выбирает песню), Библиотекарь (выбирает книгу для группового чтения) Мойдодыр (проверяет полотенце и мыло
Объединение взаимодействующих сторон в исследовательской деятельности		

Далее происходит объединение взрослых (педагогов и родителей) Конституция группы – ее законы - создать книгу законов (правил) группы	*Если поссорился, нужно стараться помириться самому или с помощью воспитателя. Вместе с другом решить, как договориться в споре. Предложить помощь, если у друга что-то не получается. Сначала предложить, и если друг примет помощь, то только тогда уже начать помогать Поддерживать порядок в группе, убирать за собой игрушки. «Здравствуйте», «Извините», «Тишина», «Правило одного микрофона», «Внимание», «Правило Улыбки», «Осторожно», «Играем втроём», «Убери за собой», «У каждой вещи своё место», «Делись с другом»,*

	«Давай договоримся».
Кто может стать президентом группы? Предложить детям игру «Президент группы». Для того, что бы играть в эту игру необходимо составить портрет из **Важных** слов и дел, которые соответствуют президенту: Воспитатель предлагает слова с картинками собрать и составить правильный портрет, слова необходимо разметить на магнитной доске.	ДЕЛА: помогает, заботится, дружит, защищает, лениться, отказывается, сидит один; КАЧЕСТВА: ответственный, смелый, честный, любознательный.
Взрослые и дети разработали правила игры: президентом группы выбирается на утреннем круге воспитанник, который всю неделю всем помогал, заботился, был ответственным, любознательный. Его обязанности следить за порядком в группе, помогать ребятам в трудностях как настоящему хозяину группы!	В группе появляется портрет президента (рамка в которую вставляются фото дошкольников на неделю), в последствии появятся и портреты его помощников

Итог проекта: Открытие школы (центра) Президента – в следующих проектах появятся помощники президента (министры-экономики, образования, сельского хозяйства, здравоохранения и другие)

Библиографический список:

1. Корепанова М.В., Яковлева А.И.«Патриотическое воспитание дошкольников». Москва, 2018 г.

2. Шарова О.Б.«Основы гражданского воспитания дошкольников».СПб.: Речь, 2017 г.

3. Мельникова Т.С.«Формирование правового сознания у дошкольников».Екатеринбург, 2019 г.

4. Федосеенко Е.П.«Воспитание гражданина России в детском саду».Новосибирск, 2016 г.

5. Семёнова Г.М.«Гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Ростов-на-Дону, 2017 г.

УДК 373.2

Мастерские по воспитанию гражданина – технология образования воспитывающих взрослых

Кузенкова Ольга Анатольевна,
заведующий, МДОУ «ДСКВ№ 59»
Кокорева Елена Владимировна,
старший воспитатель, МДОУ «ДСКВ№ 59»
Мамедова Татьяна Валерьевна,
Воспитатель, МДОУ «ДСКВ№ 59»
Савчук Татьяна Михайловна,
Воспитатель, МДОУ «ДСКВ№ 59»
Ховайко Олеся Сергеевна,
Воспитатель, МДОУ «ДСКВ№ 59»
Белозерова Марина Валентиновна,
воспитатель, МДОУ «ДСКВ№ 59»

Аннотация. Воспитание гражданина в дошкольном детстве — это игры, это хороводы, эти традиции и ритуалы в детском саду. Как традиционные мероприятия превратить в современные форматы? Какое содержание необходимо закладывать в разные традиционные формы взаимодействия с детьми, для того что бы дошкольнику было интересно и познавательно? С чего, а точнее с кого необходимо начать эту содержательную трансформацию содержания воспитания дошкольника-гражданина?

В статье показаны механизмы образования воспитывающих взрослых через традиционные формы принятия информации, содержания.

Ключевые слова: гражданин, дошкольник, воспитывающие взрослые, механизм образования взрослых.

Annotation. The upbringing of a citizen in preschool childhood is games, it is round dances, these traditions and rituals in kindergarten. How to turn traditional events into modern formats? What content should be laid in different traditional forms of interaction with children, so that the preschooler would be interested and informative? Where, or rather, who needs to start this meaningful transformation of the content of the upbringing of a preschooler-citizen? The article shows the mechanisms of education of raising adults through traditional forms of acceptance of information, content.

Key words: citizen, preschooler, raising adults, adult education mechanism.

В начале своей статьи мы решили ответить на три вопроса:

Что необходимо знать воспитателю детского сада о гражданском воспитании дошкольника? Что необходимо делать воспитателям? Какие методы и формы работы с детьми можно применять?:

Что необходимо знать воспитателю детского сада о гражданском воспитании дошкольника?

Патриотизм: Любовь к Родине, гордость за достижения страны, уважение национальных символов (флаг, герб, гимн).

Культурные традиции: Изучение истории родного края, знакомство с народными праздниками, обычаями и фольклором.

Правовая грамотность: Формирование представлений о правах и обязанностях гражданина, обучение основам морали и нравственности.

Экологическое сознание: Развитие бережного отношения к природе, понимание ответственности за сохранение окружающей среды.

Социальная активность: Привлечение детей к участию в общественных мероприятиях, добровольческой деятельности, благотворительности.

Какие методы и формы работы с детьми можно применять?:

- Проведение тематических занятий и бесед на темы гражданской культуры.
- Организация экскурсий и походов, связанных с историей региона.
- Участие в праздничных мероприятиях, посвященных государственным датам.
- Создание проектов, направленных на изучение традиций и обычаев народов России.
- Использование художественных произведений, музыки, живописи для формирования эстетического вкуса и чувства любви к родине.

Что необходимо делать воспитателям? Соблюдать принцип доступности материала, учитывать возрастные особенности детей. Применять разнообразные методы обучения, включая игровые элементы. Сотрудничать с семьями воспитанников, привлекая родителей к совместным проектам. Постоянно повышать собственную профессиональную компетенцию путем изучения литературы и участия в курсах повышения квалификации. Воспитывая гражданские качества у детей, мы формируем будущее поколение, которое сможет достойно представлять страну на международной арене и ответственно относиться к своим гражданским обязанностям.

Ответ на три вопроса в начале статьи всем понятен, но мы не задали самых главных вопросов: *А как знания, умения и компетенции могут появиться у воспитателя? Что ему необходимо делать в отношении себя и свое информированности в том или ином вопросе содержания образования, которое необходимо донести до дошкольника?*

Воспитание дошкольника-гражданина начинается с качественного образования самого воспитателя. Воспитатель детского сада играет ключевую роль в формировании эмоционального, интеллектуального и социального благополучия детей. Именно поэтому значение систематического образования воспитателей невозможно переоценить.

Технология «Мастерские для воспитывающих взрослых» (педагогов и родителей) отвечает на вопросы, которые помогут воспитателям решить профессиональные трудности и получить интересное самообразование.

Первый этап – рефлексивный его цель – подведение педагогов к осознанию реальной педагогической системы дошкольной образовательной организации, формирование адекватной оценки (самооценки) развивающего пространства и себя в нем.

Второй этап – первичной ориентации на идеи деятельности в мастерских, цель которой – показать переходы от репродуктивного образования к продуктивному.

Третий этап – длительное погружение в теорию и практику культуры проведения мастерских, его цель – ориентация педагогов на актуальную проблему культурного познания содержания образования. Саморазвитие и осознание места данного содержания в педагогическом процессе дошкольного образования.

Четвертый этап – тренинговый, решающий следующие задачи: овладеть коллективной мыследеятельностью, ориентированной на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве детского сада; освоить алгоритм создания содержания образования с целевой ориентировкой на запросы ребенка.

Пятый этап – апробация метода мастерских для взрослых. Цель – интенсивно развивать способности, такие как рефлексия, целеобразование, выбор адекватных решений, умение выстраивать из частей целое.

Шестой этап – рефлексия, целью которого является осмысление и выявление уровня сформированности знаний о понятии, изучаемом на мастерской.

В программу включены интерактивные методы работы, которые помогут воспитателю «Услышать», «Увидеть» и «Выполнить» в образовательной практике. Программа включает разделы:

1.Что необходимо знать, чтобы действовать профессионально? (содержание гражданского и патриотического воспитания)

2.Как это создать и осуществить образовательную деятельность? (практические советы, алгоритмы работы, практические кейсы-иллюстрации из практики работы педагогов в инновационной деятельности)

3.Мои планы (определение собственной точки профессионального роста и пути их достижения).

Мастерские для воспитывающих взрослых (педагогов и родителей) в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 59» д. Новое Девяткино предложили педагогам погрузиться в такие важные темы как «Русский хоровод», «Русский орнамент», «Солдатам победы с благодарностью», «История открытки». Название каждой мастерской несет смыслы содержания, которые необходимо знать педагогу и родителю для гражданского образования дошкольника.

Партитура мастерской для воспитывающих взрослых
«Украшение имбирного пряника сладкой глазурью».
Тема: «Солдатам Победы с благодарностью»

«Услышали»: «Весной, вместе с цветением садов, к нам приходит праздник, который одновременно с гордостью наших предков наполняет сердца людей скорбью и печалью по погибшим. Это День Победы над нацистской Германией, который мы отмечаем ежегодно 9 мая. Что ждёт нас в этот день? Знакомые мелодии, кадры военной кинохроники, и, конечно же, знакомые всем символы: Георгиевская лента, Вечный огонь и т.д.

Среди этих символов особое место занимает мак. Существует поверье, что алые маки появляются на полях былых сражений, вырастая из крови погибших солдат. На юге России, это растение зацветает именно в мае. Степь, покрытая красным ковром, напоминающим цвет крови, производит на каждого человека весьма сильное впечатление. Это праздник, со слезами на глазах при воспоминании о тех, кто заплатил самым дорогим, своей

жизнью, за свободу и независимость Родины. Мак используется для чествования памяти тех, кто не вернулся с полей сражений. Именно поэтому считается, что мак – символ Победы!
«Увидели» презентация песни «Красные маки» Ю. Антонов
«Сделали» украсили красные маки имбирные пряники и подарить нашим любимым ветеранам.

Партитура мастерской для воспитывающих взрослых

«Русский орнамент»

«Услышали» и «Увидели»: (содержание с презентацией) Традиционная культура содержит многовековую мудрость народов, которая отражает духовно-нравственное развитие человека, умение жить в гармонии с природой, стимулирует его познавательную активность.

Каждый элемент традиционного русского орнамента несет глубокий смысл. Рассмотрим некоторые основные символы:

Ромб: символ земли, плодородия, женственности и защиты от злых сил.

Свастика: изначально солнечный знак, означающий движение солнца, процветание и благополучие семьи.

Дерево жизни: символизирует связь поколений, вечную жизнь и духовное возрождение.

Петух: образ, ассоциирующийся с утренним светом, защитой дома и надеждой на светлое будущее.

Цветочные узоры: часто встречаются в виде цветов ромашки, розы, колосьев пшеницы, винограда, ягод рябины и дуба. Эти растения олицетворяли изобилие, плодовитость и радость жизни. Эти символы передавались из поколения в поколение вместе с рукоделием, обеспечивая преемственность культурного наследия.

Русский орнамент — это уникальное явление русской культуры, несущее богатое наследие нашей родины. Его художественная выразительность, многозначность и глубокая философия делают его актуальным и востребованным в современном мире. Сохраняя традиции прошлого, мы можем

создать яркие произведения искусства будущего, обогащённые красотой народных мотивов и символом векового опыта наших предков.

«Сделали» Авторский пасхальный рушник. Рушник – изделие глубоко символичное, многозначное. Он по праву считается символическим напоминанием о связи человека с его родом, предками» Б.Рыбаков.

Партитура мастерской для воспитывающих взрослых
«История открытки»

«Услышали» и «Увидели» Открытка - специальный вид почтового отправления, изготовленного на плотной бумаге, картоне, и т.п. предназначенного для короткого, открытого письма. Слово открытка произошло от словосочетания открытое письмо.

Почтовая открытка имеет определенный размер. Современный стандарт - 10,5 х 14,8 см. Он был установлен в 1925 году. Единой даты появления открытки не существует, поскольку в каждой из стран этот путь был различным.

Слайд3: Валентинка герцога Орлеанского.

Первыми в истории появились поздравительные открытки. Самой ранней является «Валентинка». Такую поздравительную карточку хранит Британский музей в Лондоне, она датирована XV в. Её создание приписывают герцогу Орлеанскому. Сидя в тюрьме, он сочинял любовные послания своей жене.

Слайд4: светлоголубой фон. Постепенно появляются виды открытых писем.

В России история создания открытки началась позднее. Первые открытые письма не были иллюстрированы. Они были выполнены разных цветов. Всего было три цвета: чёрный, коричневый и зелёный. Как вы думаете, что обозначали эти цвета? (Ответы участников) Открытки черного цвета, можно было отправлять как внутри города, так и в другие города, в зависимости от наклеенных марок. Открытки коричневого цвета были предназначены для отправки внутри города, а зеленые — для иногородних отправлении.

Слайд5: Завозные открытки

Первые Новогодние и рождественские открытки начали завозить в Россию в конце XIX века из Англии. Купцам приходилось их дорабатывать: переводить поздравления на родной язык.

Слайд6: Открытки «От сердца к сердцу»

Первые русские открытки были выпущены к Рождеству 1898 – 10 штук, все по акварельным рисункам петербуржских художников. Серия называлась «От сердца к сердцу весть подаёт». Открытки быстро раскупались, и тираж был повторен.

Слайд7: Первые советские открытки

После революции стали выпускать открытки с портретами В.И. Ленина. Чаще всего открытки выпускались к знаменательным датам. Она стала отражать новую жизнь народа: достижения советских людей, победы в труде. В 30-е годы возродилась традиция отмечать Новый год и посылать открытки.

Слайд8: Военные открытки.

В тяжелые годы Великой Отечественной Войны приносила весточки с фронта. Она подбадривала солдат и сообщала им новости из далекого, но такого родного дома. Так же открытка была и оружием пропаганды. В годы Великой Отечественной войны запрещалось печатать открытки с видами панорамного изображения городов, заводов, фабрик, а тем более объектов военного назначения.

Слайд 9: Советские открытки.

В послевоенные годы открытки стали еще более яркими и праздничными. Дед Мороз и Снегурочка вернулись на открытки лишь в 60 годы.

Слайд 10: открытки разного времени.

С помощью открытки можно проследить историю страны.

По статистике с 1900г. по 1910г. люди поздравляя друг друга с Рождеством, новым годом, желали друг другу здоровья, счастья.

С 1960г. по 1970г люди поздравляя друг друга с праздником, желают здоровья, успехов в труде, счастья в личной жизни.

С 2000 по 2013 год люди желают друг другу здоровья, много денег, богатства и благополучия.

С появлением интернета и средств массовой коммуникации почтовая открытка потеряла свою актуальность.

Слайд11: открытки, сделанные руками.

На сегодняшний день открытка переживает свое возрождение. Сегодня открытки все реже высылают почтой, но они по-прежнему остаются неизменными спутницами любого праздника. В наше время открытки чаще дарят лично, поэтому большое распространение получили открытки, сделанные своими руками.

У меня дочь (девочка 18-ти лет) и её друзья делают открытки на Дни Рождения друг другу. Такие открытки более значимы, как для того, кто дарит, так и для того, кому дарят.

«Сделали» Переключаем презентацию на документ-камеру. Предлагаем сделать открытки своими руками. Сейчас конец апреля и скоро в нашей стране будут отмечать праздник весны, мира и труда. Первомай! Предлагаю сегодня сделать открытки, посвящённые этому празднику. Чаще всего на открытках, посвящённых Первомаю преобладают цветы – весенние первоцветы, трудовые лозунги и башни Московского Кремля. Поскольку мы с вами будем делать открытки в несколько необычной технике, мотивом для наших открыток будут цветы.

Сегодня мы будем делать открытки в технике Эбру. Рисование на воде. Ведущий показывает, как и что делать под документ-камерой, участники повторяют. В окончании нашего мастер класса нам необходимо немного времени, чтобы наши открытки подсохли. Затем вы сможете поздравить этими открытками своих близких, родных или друзей с праздником Первомая.

Партитура мастерской для воспитывающих взрослых
«Русский хоровод»

«Услышали. Увидели. Сделали» Хоровод – это массовый танец. В нем принимают участие и молодежь, и люди среднего возраста, и даже старики. Танец имел магическое значение и использовался в различных обрядах, таких как свадьбы, встречи весны и сбора урожая. По сути, это была форма коллективной

молитвы, обращённой к силам природы, чтобы они были благосклонны и обеспечивали благополучие и плодородие. Каждый сезон диктовал свой особый ритуал

Летние хороводы чествовали созреванию урожаю. Осенние – благодарили за дары. Зимние – поддерживали надежду на возрождение. Весенние круговые танцы водили для пробуждения земли и плодородия. Наши предки настолько высоко ценили качества родной, плодородной земли, что даже посвящали этому песни. Русская народная хороводная песня «Земелюшка-чернозём» рассказывает о красоте и богатстве русской природы: плодородной земле, стройной берёзке, густой траве, ярких цветах. Большая роль в хороводе отводится хороводнице – женщине, которая пользуется всеобщим уважением, благодаря чему и заслужила право руководить танцем.

Хоровод «Земелюшка чернозем»

В народном представлении хоровод выполнял особую охранительную роль: в пределы магического круга злые духи проникнуть не могут. Раньше, когда ребёнок или взрослый заболевал, его сажали в центр круга и водили хоровод. Считалось, что вся положительная энергия, идущих по кругу людей, направлена на выздоровление.

Двойной хоровод, где внутренний круг женский, а внешний - мужской, создаёт давление на центр, обеспечивая таким образом очищение. даже "пробивание" энергетических заторов всего, что в этом центре размещено и накачку этого предмета или человека огромным энергетически положительным зарядом - достигаются защитно-обережные или лечебно-восстановительные цели.

Хоровод «Весну звали» (показ многообразной хореографии хоровода)

Следующий вид хоровода это игровой. Если в песни имеются действующие лица, игровой сюжет, конкретное действие, то содержание песни разыгрывается в лицах и исполнители с помощью пляски, мимики, жестов создают различные образы и

характеры героев. Часто персонажами песни являются животные, птицы и тогда участники хоровода, изображая птиц, зверей, подражают их движениям, поводкам. Такие хороводы называются игровыми. Для крестьянских девушек хоровод был своеобразным балом, как для дам из высшего общества, где можно присмотреть себе ухажера. В основном в игровых хороводах преследовалась цель продемонстрировать симпатию к кому-нибудь из противоположного пола.

Практическая часть

Когда поешь песню, водишь хоровод ни о чем другом просто думать не можешь, истинная коллективная медитация. Эта та глубина, о которой, я считаю, должен почувствовать каждый русский человек, хотя бы раз постояв в настоящем хороводе.

Библиографический список:

1. Андреев В.И.*«Философия и практика андрагогики».*Москва: Академия, 2005.ISBN: 5-7695-1782-ХАндреев
2. Джонсон Х., Браун П.*«Взрослые учатся иначе».*СПб.: Речь, 2008.ISBN: 978-5-9268-0546-6
3. Калабалин А.А.*«Новая парадигма обучения взрослых».*Ростов-на-Дону: Феникс, 2013.ISBN: 978-5-222-21418-6
4. Малярчук Н.А.*«Современные технологии обучения взрослых».*М.: Инфра-М, 2016.ISBN: 978-5-16-012264-8
5. Ахмерова Р.Х.*«Подготовка взрослых в учреждениях профессионального образования».*Казань: Издательство Казанского университета, 2017.ISBN: 978-5-00102-346-9.

УДК 373.2

«Камера! Мотор! Патриотизм! Как детская телестудия объединяет детский сад, семью и высокие цели»

Лавриненко Ирина Андреевна,
педагог-психолог
Мансурова Елена Николаевна, *воспитатель*
МБДОУ №14, г. Оленегорск
Мурманская область

Аннотация. В статье представлена деятельность инновационной площадки федерального уровня на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 14. Описан опыт организации детского телевидения в ДОУ (Телепередача «Дубравушкины новости»). Авторы проекта (Лавриненко И.А., Мансурова Е.Н.) разрабатывают сценарии выпуска «Дубравушкиных новостей», составляют тексты, готовят корреспондентов для интервью с детьми и взрослыми, готовят фото и видеоматериалы для каждого выпуска, а также подбирают музыкальное сопровождение. В роли ведущих и корреспондентов: воспитанники старших и подготовительных групп. В роли участников, респондентов: дети всех групп детского сада, родители, педагоги, сотрудники и гости детского сада. Продукт проекта: ежемесячные выпуски телевизионных новостей «Дубравушкины новости» в официальной группе ВК МБДОУ №14 г. Оленегорска Мурманской области.

https://vk.com/video-192022735_456239419?list=eee41b140bb397f5e9

Ключевые слова: телевидение, дошкольник, патриотизм, патриотическое воспитание, краеведение

Lavrinenko Irina Andreevna, *teacher-psychologist*
Mansurova Elena Nikolaevna*, teacher*
MBDOU No. 14, Olenegorsk, Murmanskregion

Annotation. The article presents the activities of the federal-level innovation platform based on the Municipal Budgetary Preschool Educational Institution No. 14. The experience of organizing children's television in the preschool educational institution is described (TV program "DubravushkinyNovosti").The authors of the project (Lavrinenko I.A., Mansurova E.N.) develop scripts for the release of "DubravushkinyNovosti", write texts, prepare correspondents for interviews with children and adults, prepare photo and video materials for each release, and also select musical accompaniment.In the role of presenters and correspondents: pupils of senior and preparatory groups. In the role of participants, respondents: children of all groups of the kindergarten, parents, teachers, employees and guests of the kindergarten.Project product: monthly television news releases “DubravushkinyNovosti” in the official VK group of MBDOU No. 14 in Olenegorsk, Murmansk Region. https://vk.com/video-192022735_456239419?list=eee41b140bb397f5e9

Key words: television, preschooler, patriotism, patriotic education, local history

В связи с тем, что мы живём во время информационных технологий, и цифровая техника уверенно вошла в нашу жизнь, хотим мы того или нет, нам приходится осваивать культуру общения в цифровом информационном поле. Постоянными партнёрами, осваивающими данное информационное пространство, являются наши дети. Из-за физиологических особенностей дети дошкольного возраста воспринимают цифровые приборы как игрушки, хотя они являются средствами и мощными инструментами открытия другого мира - мира информации.

Актуальность нашего проекта в том, что мы объединили информационные технологии и духовно-ценностные ориентиры

воспитанников в их жизненном пространстве и патриотическом воспитании.

Наш проект телепередача «Дубравушкины новости» - новая форма краеведения, которая реализуется в рамках воспитательной работы, учитывая основные государственные и народные праздники, памятные даты в соответствии с ФОП ДО.

В рамках «Дубравушкиных новостей» юные журналисты узнают много нового для себя. Проектный подход помогает перевести ребенка из слушателя в активного участника процесса по созданию выпусков, подчеркивает желание детей делиться полученной информацией, транслировать ее разными формами: рассказы, сюжеты и репортажи, информационный блок и так далее.

Инновация состоит в том, что мы ввели интервьюирование, метод позволяющий максимально использовать возможности каждого ребёнка. Эффективность данного метода как сильного, но ненавязчивого педагогического средства, усиливается за счёт того, что в распоряжении педагогов и детей нашего дошкольного учреждения есть оборудование, которое позволяет создавать и транслировать видеоролики.

Технические условия не так сложны, как может показаться на первый взгляд. Необходима видеокамера со штативом, студийный свет, хромакей и микрофоны, а также компьютер для установки монтажных программ. Применение технических средств укрепляет у ребенка чувство ответственности за свою роль, вдохновляет работать на результат. Дошкольник осознает, что не только он видит себя со стороны, но и другие люди (родители, дети) его видят и слышат. Работа перед камерой является стимулом для ребёнка ясно, чётко, понятно изъясняться, что способствует улучшению диалогической и монологической речи, её грамматическому строю, активизации словаря.

Для детей, которые участвуют в проекте как репортёры и ведущие, это, безусловно, значимый опыт речевого диалога на

публику, поведения на камеру, умения выдержать в повествовании линию событий, подобрать правильные слова, составить грамотно предложения. Помимо этого, медиапроект дает возможность упражнения детей в ораторском искусстве и дикторском мастерстве, развивает стремление детей общаться со сверстниками и взрослыми в процессе деятельности.

Ребята с удовольствием включаются в работу по созданию роликов, сюжетов, репортажей о своем городе, крае, уникальных и памятных местах своей малой родины. Изучение краеведческих ресурсов, которые потом станут основой в создании выпуска новостей, является важным этапом в работе по патриотическому воспитанию.

Ребенок проникается любовью к своей малой родине, уважением к тем людям, с которыми ему приходится общаться в ходе подготовки выпуска. Они невольно становятся для него образцом для подражания, хорошим примером. С некоторыми их них были записаны интервью, созданы сюжеты. Общение с этими людьми дало представление, в каком уникальном городе мы живем.

Для организации самого процесса съемки материалов для новостей необходимо фотографировать и вести видеозапись с каждого мероприятия, необходимо так же найти время в режиме дня для съемки детей-репортеров в «Студии», которой в нашем детском саду служит отдельное помещение, где мы снимает репортаж будущих новостей. В студии вместе с детьми проводим репетицию всего выпуска, а затем занимаемся монтажом и обработкой материалов, работает с электронными ресурсами. Мы заранее составляем опорные сопроводительные тексты к новостям, а дети на их основе составляют свои диалоги и репортажи.

Включение краеведческого компонента в выпуски «Дубравушкиных новостей» помогает патриотическому воспитанию и становлению личности, воспитывает в ребенке гордость за свой край, стремление быть лучше, патриотизм.

Детское телевидение в ДОУ «Дубравушкины новости» стало инновационным способом взаимодействия с семьями воспитанников. Родители играют ключевую роль в организации телестудии. Во-первых, они становятся собеседниками для своих детей. Во-вторых, помогают с видеозаписью праздничных мероприятий, разрабатывают презентации и подбирают костюмы. В-третьих, их вовлекают в качестве зрителей. Этот подход принес положительные результаты: родители перестали быть просто «зрителями» и «наблюдателями», а стали активными участниками встреч и помощниками. В результате была создана атмосфера взаимоуважения, и родители с удовольствием дают интервью, готовят своих детей к сюжетам и принимают участие в мероприятиях детского сада. Сотрудничество педагогов с семьями воспитанников направлено на создание условий для активного участия родителей в образовательной деятельности ДОУ. Они активно вовлечены в жизнь детского сада, участвуя в конкурсах, выставках и экскурсиях, а также принимая участие в совместных мероприятиях. Для обогащения знаний о телевидении и его роли в современном мире была организована экскурсия на местный «Телеканал», в которой участвовали как родители, так и педагоги.

Понимание в семье играет важнейшую роль в формировании у дошкольников чувства патриотизма и любви к Родине. Именно через совместное общение, рассказы о родном крае, традициях и героях родители помогают дошкольникам осознать свою принадлежность к большой и богатой истории страны. Родители как наставники придумывают новые интересные сюжеты, открывая вместе с детьми для них красоту и богатство родного края, формируя у них ценности любви, уважения и ответственности за свою Родину.

Историяродного края, национальная культура – важная область знаний, которую педагоги легко доносят до своих воспитанников через разнообразие форм и методов краеведческой работы. А телестудия «Дубравушкины новости», способствует еще и тиражированию этого опыта.

Таким образом, телепередача «Дубравушкины новости» не только создает деятельностную среду общения и ознакомления с миром телевидения и краеведения, но и формирует зону ближайшего развития ребенка в результате совместной партнерской деятельности взрослых и детей.

Приложение

Все выпуски телепередачи «Дубравушкины новости» можно посмотреть в официальной группе ВК МБДОУ №14 г.Оленегорска Мурманской области https://vk.com/public192022735

Библиографический список:

1. Алексеева Е.В., Морозова Н.И. Детское телевидение и воспитание гражданственности - М.: Академия педагогических наук, 2019.

2. Иванова Н.В. Роль детского телевидения в формировании патриотических ценностей у дошкольников - М.: Просвещение, 2018.

3. Кузнецова Л.М. Детское телевидение как средство формирования гражданской ответственности у малышей // Вестник образования. 2019. № 4. с. 45-52.

4. Петрова Е.А. Краеведение в дошкольном возрасте: методы и технологии - Санкт-Петербург: Детство, 2020.

5. Смирнова Т.В. Патриотизм и его развитие у детей дошкольного возраста – М.: Академия педагогических наук, 2017.

6. Федорова М.А. (2021). Использование мультимедийных технологий для развития краеведения у малышей // Дошкольное образование. 2017. № 2. с. 33-39.

УДК 373.2

Воспитание маленького гражданина в «Лаборатории сюжетно-ролевой игры»

Лагута Ольга Анатольевна,
заведующий
государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения центра
развития ребенка - детского сада № 33
Красносельского района Санкт-Петербурга
Михайлова Ольга Алексеевна,
старший воспитатель
государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
центра развития ребенка – детского сада № 33
Красносельского района Санкт-Петербурга
Котенева Александра Александровна,
старший воспитатель государственного
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения центра развития ребенка –
детского сада № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга

Аннотация. Использование сюжетно-ролевых игр в воспитании детей и молодёжи обеспечивает комплексный подход к формированию важных социальных навыков, улучшает социальную адаптацию и содействует закреплению позитивных установок. Игра выступает мощным инструментом, обеспечивающим активное участие молодого поколения в общественной жизни и подготовке их к ответственному исполнению гражданских обязанностей.

Статья раскрывает особенной взгляд инновационной команды государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 33 Красносельского района Санкт-Петербурга на

развитие сюжетно-ролевой игры в условиях детского сада как средства воспитания гражданина страны.

Ключевые слова: воспитание гражданин, сюжетно-ролевая игра, технология развития игры

Annotation. The use of story-based role-playing games in the upbringing of children and youth provides an integrated approach to the formation of important social skills, improves social adaptation and promotes the consolidation of positive attitudes. The game is a powerful tool that ensures the active participation of the younger generation in public life and prepares them for the responsible performance of civic duties. The article reveals the special view of the innovative team of the state budget preschool educational institution of the kindergarten Child development Center No. 33 in the Krasnoselsky district of St. Petersburg on the development of story-role-playing in kindergarten as a means of educating a citizen of the country.

Keywords: education of a citizen, story-role-playing game, technology of game development

Сюжетно-ролевые игры являются важным инструментом в социальном воспитании граждан. Через игру дети и подростки осваивают социальные роли, приобретают необходимые жизненные навыки и формируют представления о себе и окружающих людях. Игра способствует развитию социально-значимых качеств личности, стимулирует творческую активность и формирует ценностные ориентации.

Сюжетно-ролевые игры предполагают воспроизведение реальной действительности в игровом пространстве. Участники принимают на себя определённые роли и действуют согласно правилам и сценариям игры. Такая форма деятельности создает уникальную возможность моделирования жизненных ситуаций и общения, что значительно ускоряет процесс социализации.

Игровые ситуации помогают ребёнку научиться исполнять различные социальные роли: семьянина, работника, гражданина государства. Выполнение конкретных действий и взаимодействие

с партнёрами развивают умение понимать ожидания и обязанности каждой конкретной роли.

Дети, играющие друг с другом, вынуждены учиться согласовывать интересы, находить компромиссы и уважительно общаться. В результате формируется способность сопереживать другим людям, воспринимать чужие эмоции и строить конструктивные взаимоотношения.

Во время сюжетно-ролевых игр участники осваивают общепринятые нормы этикета, общения и взаимодействия. Понимание установленных правил повышает чувство ответственности и самоконтроля, что становится основой правильного поведения в будущем.

Творческий характер игры позволяет участникам проявлять инициативу, решать возникающие конфликты и вырабатывать собственное мнение. Это укрепляет уверенность в собственных силах и стремление к самостоятельной активности.

Через сюжетно-ролевую игру осуществляется передача идей равенства, справедливости, уважения законов и права собственности. Подобные игры становятся эффективным способом воспитания сознательных граждан, готовых защищать общественные интересы.

В процессе инновационной деятельности разработаны карты погружения дошкольника в разные профессии гражданина с помощью единой «Лаборатории сюжетно-ролевой игры», созданной в детском саду в которой есть место для *обогащение жизненного опыта; чтение (инсценировка) художественной литературы и просматривание мультипликации; обогащение игрового опыта; профилизация; совместная игровая деятельность.*

Лаборатория– новый элемент развивающей предметной среды.

- для развития у детей познавательного интереса, интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию основ научного мировоззрения.
- В то же время *лаборатория* – это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в

лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике).

Обогащение жизненного опыта

- Описание экскурсий
- Бесед
- наблюдение
- Рассматривание и подбор
- Продуктивная деятельность
- Видеоэкскурсии от родителей. Например: посещение супермаркета исследовательским проектом, изучать разнообразие продуктов, их потребительские свойства: состав, срок годности, цену и т. п..

Чтение (инсценировка) художественной литературы и просматривание мультипликации

- Подборка литературы и мультфильмов и фильмов, фрагметов кинофильма, короткометражки.

Обогащение игрового опыта

- Дидактические игры
- Игры упражнения
- Лото пазлы
- Подвижные игры,
- игры ходилки-бродилки,
- любые авторские игры –все они на тему профессий

Профилизация

- Мастер – класс
- Видеопутешествие
- Тренинги
- Экскурсия

Совместная игровая деятельность

- Короткая игровая сюжетная тема……

- Театрализация для обыгрывания ролей
- Решение проблемных ситуаций

Создание условий для самостоятельной игровой деятельности

- Обогащение атрибутами ППРС для конкретной игры

Результатом последовательного и целенаправленного применения сюжетно-ролевой игры в целях гражданского воспитания станут:

- Появление у детей ясных представлений о значимости совместной деятельности и социальной гармонии.
- Овладение базовыми нормами поведения в обществе.
- Увеличение степени доверия и доброжелательных отношений внутри коллектива сверстников.
- Повышение уверенности в собственных возможностях и способности преодолевать трудности.

Правильное построение воспитательно-игровой деятельности способствует эффективному развитию маленького гражданина, готового к полноценной социальной жизни и осознанию собственной значимой роли в обществе.

Библиографический список:

1. Микляева Н.В. Воспитание маленьких граждан через игру, 2006 г. Красноярск: Сибирский федеральный университет.
2. Сорокин Н.А. Игровая терапия в воспитании гражданственности, 2008 г. Иркутск: Восточно-Сибирский государственный технологический университет.
3. Володченкова Т.А. Психолого-педагогические аспекты воспитания маленького гражданина, 2011 г.Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет.

4. Косинова Е.М. Сюжетно-ролевая игра как основа воспитания гражданственности, 2014, г.Новосибирск: Новосибирский государственный педагогический университет.

5. Семеновичева Л.И. Формирование образа гражданина в дошкольном возрасте», 2016 г.Омск: Омский государственный педагогический университет.

6. Попова Е.В. Средства воспитания маленького гражданина в сюжетно-ролевой игре», 2018 г.Тюмень: Тюменский государственный университет.

УДК 373.2

Дети и современные технологии: угрозы и возможности цифрового пространства

Любимова Александра Александровна,
воспитатель,
Ятманова Мария Петровна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В статье рассматривается влияние современных технологий на жизнь детей, выделяя их положительные стороны: получение знаний, развитие творчества, укрепление социальных связей. Одновременно акцентируются угрозы: ухудшение здоровья, потеря реального общения, риск зависимости и киберугроз. Даны практические советы взрослым по защите детей в цифровом пространстве и формированию грамотного отношения к технологиям.

Ключевые слова: киберугроза, гаджеты, интерактивные книжки, стимулятор, переутомляемость.

Children and modern technologies: threats and opportunities of digital space

***Lyubimova Aleksandra Aleksandrovna**, teacher,*
***Yatmanova Maria Petrovna,** teacher*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The article discusses the impact of modern technologies on children's lives, highlighting their positive aspects: knowledge acquisition, creative development, and strengthening social ties. At the same time, it focuses on potential threats: health decline, loss of real-life communication, risk of addiction, and cyber threats. Practical recommendations for adults are provided concerning child protection in the digital space and promoting a healthy attitude towards technology.

Key words: cyber threat, gadgets, interactive books, stimulator, fatigue.

Современный мир трудно представить без мобильных телефонов, компьютеров и интернета. Даже маленькие дети быстро осваиваются с этими устройствами и проводят значительную часть своего времени в цифровом пространстве. Но как влияют современные технологии на растущего ребёнка? Какие преимущества они предоставляют, и какие скрытые угрозы скрываются за яркими экранами и увлекательными приложениями?

Сегодня мы поговорим о плюсах и минусах активного присутствия детей в виртуальном мире, рассмотрим, какими положительными качествами обладают современные гаджеты и почему важно контролировать время, проведённое ребёнком в сети. Вместе попробуем разобраться, как грамотно выстроить взаимоотношения ребёнка с современными технологиями, избежать неприятностей и извлечь максимум пользы из всех преимуществ, которые нам предлагает цифровой век.

Чем полезны технологии для детей? Современные гаджеты приносят немало пользы детскому развитию:

1. Получение знаний. Уже давно известно, что дети любят играть и познают мир именно через игру. Теперь появились специальные приложения, мультфильмы и игры, которые помогают ребёнку научиться читать, считать, расширить кругозор. Например, малышам нравятся интерактивные книжки, которые рассказывают истории и учат новым словам.
2. Творчество и фантазия. Приложения для рисования, музыкальные редакторы, конструктора развивают воображение, творческое начало и мелкую моторику рук. Есть даже специальные детские программы, позволяющие рисовать картины прямо на экране телефона!
3. Социальные связи. Смартфон позволяет малышу видеть родственников и друзей, живущих далеко, поддерживать общение с близкими, чувствовать себя защищённым и любимым.
4. Спорт и физическая активность. Многие приложения стимулируют физическую активность, предлагают увлекательные тренировки и спортивные соревнования.
5. Подготовка к будущей профессии. Играя в различные симуляторы и развивающие игры, ребёнок постепенно учится думать стратегически, анализировать ситуацию и быстро принимать решения. А это важные умения, которые пригодятся в будущем взрослом мире.

Какие существуют опасности и угрозы? Несмотря на всю полезность, чрезмерное увлечение гаджетами имеет и обратную сторону медали:

1. Проблемы со здоровьем. Современные гаджеты требуют длительного пребывания ребёнка перед экраном, что грозит перенапряжением глаз, нарушениями осанки и заболеваниями позвоночника. Постоянное сидение за столом замедляет кровообращение, провоцирует застой крови и нарушает нормальное функционирование внутренних органов. Дети, проводящие часы напролёт за играми и сериалами, страдают от

недостатка физической активности, что ведёт к увеличению массы тела и риску появления хронических болезней.

2. Ухудшение памяти и внимания. Исследования показывают, что постоянные оповещения, звонки и обновления в соцсетях ухудшают концентрацию внимания и разрушают кратковременную память. Простые задания выполняются медленнее, а объём запоминаемой информации сокращается. Вместе с этим снижается скорость реакции и повышается подверженность стрессам.

3. Потеря контакта с внешним миром. Когда ребёнок увлечён игрой или просмотром роликов, он меньше играет с настоящими игрушками, реже гуляет на улице и меньше контактирует с окружающими. Постепенно пропадает желание бегать, прыгать, исследовать природу.

4. Опасность стать жертвой мошенничества. Некоторые недобросовестные люди специально создают привлекательные игрушки и игры, заманивая детей обмениваться информацией личного характера или отправлять деньги. Ребёнок может случайно попасть в такую ловушку.

5. Повышение уровня стресса и тревоги. Сети полны скрытой опасности. Фишинг, вирусные атаки, кража личных данных, злоупотребление фотоматериалами - всё это угрожает неприкосновенности частной жизни ребёнка. Ведь большинство детей не задумываются о последствиях, выкладывая свои фото, адреса, номера телефонов и другую важную информацию. Отдельно стоит упомянуть такое явление, как кибербуллинг - травля ребёнка в интернете. Она бывает особенно болезненной, поскольку оставляет глубокий след в душе маленького человека и нередко приводит к серьезным последствиям вплоть до депрессии и суицидальных мыслей.

6. Формирование зависимости. Видеоигры, социальные сети и интернет-серфинг затягивают ребёнка сильнее, чем обычная книга или прогулка. Некоторые дети проводят за экраном весь день, теряя интерес к обычной жизни, семье и друзьям. Такое поведение называют зависимостью, оно опасно для психического состояния и общего самочувствия ребёнка.

Зависимость сопровождается чувством вины, апатией, снижением самооценки и отсутствием желания заниматься полезными делами. Кроме того, эта форма зависимости становится катализатором для развития других типов зависимостей (например, пищевых).

7. Риск информационной перегрузки. Раньше доступ к информации контролировался взрослыми, теперь же каждый ребёнок обладает ключом ко всей информации мира, включая шокирующие и вредные материалы. Реалистичные сценарии убийств, насилие, секс и наркотики — всё это попадает в руки ребёнка без предварительной фильтрации и пояснений. Результатом становится искажённое восприятие реальности, страхи и сомнения относительно окружающих людей и самого себя.

Что могут сделать взрослые, чтобы снизить риски? Для минимизации рисков достаточно соблюдать несколько простых правил:

1. Устанавливайте лимит на использование устройств. Желательно ограничить ежедневное пребывание малыша за компьютером или смартфоном одним-двумя часами. Все современные операционные системы оснащены функциями родительского контроля, позволяющими заблокировать нежелательные сайты, удалить лишние приложения и предотвратить случайные покупки в интернете. Активируйте их сразу после первой покупки гаджета вашим чадом. Родители могут настроить фильтры, ограничивающие доступ к контенту, предназначенному для взрослых, убрать возможность загрузок приложений без разрешения и отслеживать посещённые сайты.

2. Используйте защитные программы и настройки. Родители могут установить специальное программное обеспечение, которое блокирует нежелательную рекламу, опасные сайты и вредоносные программы.

3. Общайтесь с ребёнком. Интересуйтесь, чем занимается ваш малыш в телефоне, какой смысл он видит в той или иной

игре. Объясняйте, почему некоторые вещи опасны или бесполезны.

4. Выбор качественных приложений и контента. Выбор подходящего программного обеспечения и контента — важный этап в защите ребёнка. Покупайте проверенные образовательные приложения, созданные профессионалами, выбирая те, которые соответствуют интересам и возрасту вашего ребёнка. Избегайте дешевых аналогов и приложений неизвестных разработчиков, содержащих рекламные вставки и всплывающую рекламу. Обязательно обращайте внимание на рейтинги и отзывы пользователей, выбирайте только признанные бренды и популярные ресурсы, известные качеством и безопасностью.

5. Обучение и информирование. Расскажите своему ребёнку о потенциальных опасностях, которыми чревато бесконтрольное использование интернета. Объясните, что нельзя разглашать личную информацию, делиться секретами и деньгами с незнакомыми людьми, реагировать на провокации и оставлять плохие комментарии. Помните, что открытость и честность в разговорах с ребёнком помогут ему справляться с трудностями и защитят от большинства неприятностей.

6. Поощряйте активные виды отдыха. Гулять, кататься на велосипеде, ходить в бассейн гораздо полезнее, чем сидеть дома за телефоном. Это не только объединяет семью, но и служит своеобразной прививкой от интернет-зависимости. Помогите вашему ребёнку оценить реальный мир, создав вокруг него атмосферу любви, поддержки и комфорта. Пусть телевизор и планшет останутся лишь приятными дополнениями к основной жизни, полной ярких эмоций и впечатлений.

7. Подавайте личный пример. Если мама или папа сами постоянно сидят в телефоне, сложно ожидать, что ребёнок поступит иначе.

Современные технологии действительно являются важной частью нашей жизни, однако они несут не только плюсы, но и минусы. Самое главное — найти правильный баланс между пользой и риском. Тогда новые гаджеты станут надёжными

помощниками в развитии вашего ребёнка, а не источником беспокойства и проблем. Поэтому задача родителей и педагогов — научить ребёнка правильно распоряжаться этими инструментами, оберегая его от вреда и способствуя раскрытию полного потенциала.

Нужно уметь говорить с детьми честно и откровенно, показывать положительный пример, выбирать качественное ПО и обучать базовым правилам безопасности. В таком случае ваши дети вырастут здоровыми, свободными и готовыми уверенно идти навстречу будущему, вооружёнными нужными знаниями и опытом.

Библиографический список:

1.Асташова, Н.А. Информационная социализация / Е.П. Белинская // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. – 2014. – Т. 3. – № 3. – С. 253-259.

2.Маниковская М.А. Цифровизация образования: вызовы традиционным нормам и принципам морали // Власть и управление на Востоке России. 2019. № 2.

3.Морозов А.В., Самборская Л.Н. Профессионализм учителя как важнейший ресурс и детерминанта качества педагогической деятельности в условиях цифровой образовательной среды // Казанский педагогический журнал. 2018. № 6.

4. Смирнова Н.Н. Влияние гаджетов на развитие детей дошкольного возраста / Н.Н. Смирнова. - Текст // Молодой ученый. - 2018. - № 48.

УДК 373.2

Коллективно-творческое дело как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста

Мелехина Ирина Сергеевна,
заведующий
Минюхина Татьяна Николаевна,
заместитель заведующего
по воспитательно-методической работе
Румянцева Наталья Анатольевна,
воспитатель
Попова Ирина Николаевна,
воспитатель
Качур Дарья Александровна,
педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад № 6 "Дюймовочка"»,
г. Великий Устюг, Россия

Аннотация. Статья посвящена вопросам патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Авторы статьи раскрывают суть технологии коллективно-творческого дела, отмечая его эффективность в воспитательно-образовательном процессе.

Ключевые слова: патриотизм, коллективно-творческое дело, дошкольники.

Collective creative work as a means of patriotic education of preschool children

Melekhina Irina Sergeevna, *head of the preschool*
Minyukhina Tatyana Nikolaevna, *associate head of educational and methodological work*
Rumyantseva Natalia Anatolyevna, *preschool teacher*
Popova Irina Nikolaevna, *preschool teacher*
Kachur Darya Alexandrovna, *psychologist*

MBDOU «Preschool No. 6 "Dyuymovochka"»,
Veliky Ustyug, Russia

Annotation. The article is devoted to the issues of patriotic education of preschool children. The authors of the article reveal the essence of the technology of collective creative work, noting its effectiveness in the educational process.

Keywords: patriotism, collective creative work, preschoolers.

«Ощущение единства действий и чувство радости
совместного достижения поставленной цели
делают коллективное творческое дело
уникальным инструментом воспитания»
И.П. Иванов.

Патриотическое воспитание – важная составляющая воспитательно-образовательного процесса детей дошкольного возраста. Документы, регламентирующие работу педагогов по данному направлению:

– Федеральный закон об образовании в Российской Федерации подчеркивается, что образовательная деятельность направлена на формирование у обучающихся гражданственности и патриотизма. Это создает основу для воспитания у детей чувства принадлежности к своей стране и уважения к её культуре и традициям. [1,ст. 2]

– ФГОС ДО подчеркивают необходимость создания условий для формирования у детей положительного отношения к Родине, уважения к её символам и героям. [2]

– В ФОП ДО в сфере формирования основ гражданственности и патриотизма отмечена роль педагога в обогащении, расширении представлений детей о государственных праздниках, событиях, происходящих в стране. [3, п.18]

– В содержательном разделе ФОП представлена программа воспитания. Среди шести направлений воспитания одним из ведущих становится патриотическое. Вся система ценностей

российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Ценности Родина, семья и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

По словам президента Российской Федерации В.В. Путина «Патриотизм – это любовь к Родине. Любовь нельзя ни купить, ни подарить, нельзя заставить любить. Можно создать условия, чтобы молодой человек дорожил тем, что ему досталось от своих дедов и прадедов. Это все должно быть в нашей душе, в нашем сердце. Это то, без чего человек не может существовать, если хочет быть человеком».

Таким образом, можно говорить о том, что именно патриотизм и гражданственность являются основами вхождения в государственный, общественный социум, воспитывают сострадательное отношение к ближайшему окружению, способствуют передаче традиций от поколения к поколению.

В детском саду развитию у детей умения жить в окружающем мире, сотрудничать, добиваться единой цели, решать общие задачи, без ущемления прав других людей способствует коллективно-творческое дело.

Коллективные творческие дела (КТД), разработанные известным российским педагогом Игорем Петровичем Ивановым, представляют собой эффективный инструмент воспитательной работы, направленный на формирование личности ребенка, способствующего раскрытию творческих способностей и формированию нравственных качеств. Применение данной методики в детских садах позволяет успешно решать задачи патриотического воспитания дошкольников.

Цели КТД – формирование и развитие коллектива, развитие личности каждого ребёнка, его способностей, индивидуальности, обучение правилам и формам совместной работы, реализация коммуникационных потребностей детей и развитие социальной активности обучающихся.

Основные задачи КТД:

– Формирование и развитие коллектива. КТД предполагает совместную работу взрослых и детей, планирование, подготовку, проведение и обсуждение мероприятий.

– Развитие личности каждого ребёнка, его способностей и индивидуальности. КТД позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно.

– Развитие творчества, как коллективного, так и индивидуального. На каждой стадии КТД ведётся поиск лучших путей, способов и средств решения жизненно важных практических задач.

– Обучение правилам и формам совместной работы. КТД помогает снять психологическое напряжение, разрядить и предотвратить конфликты.

– Реализация коммуникационных потребностей детей.

Реализуя технологию КТД, мы опираемся на следующие принципы:

– Создание дела участниками в процессе совместного поиска. При этом учитываются интересы и потребности каждого.

– Практическая направленность. Деятельность должна иметь гуманистическую и альтруистическую цель на благо собственного или другого коллектива, других людей.

– Добровольное участие всех членов коллектива. На добровольных началах, с интересом и желанием включаясь в реализацию дела, они могут раскрыть свои творческие возможности.

– Непротиворечие индивидуальных целей общим целям группы, объединения. Индивидуальные цели не должны противоречить общим целям.

– Возможность каждому найти значимое место в общем деле. Коллективная работа должна способствовать этому.

– Нестандартность и нешаблонность. КТД должно представлять собой непрерывный поиск лучших решений, отвергаться шаблоны, готовые сценарии никогда не повторяются одинаково.

Иванов И.П. выделяет шесть стадий (этапов) коллективного творческого дела, которые мы учитываем при реализации КТД:

Первая стадия – стартовая беседа, во время которой воспитатель увлекает воспитанников радостной перспективой интересного и полезного дела. Для кого? Когда? Где? Кто? С кем?

Вторая стадия – коллективное планирование.

Третья стадия – коллективная подготовка.

Четвертая стадия – проведение КТД – это итог работы, проделанной при подготовке.

Пятая стадия – коллективное подведение итогов. Воспитатель ставит на общем сборе задачи для размышления: что у нас было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что предлагаем на будущее? Воспитатель обобщает мнение, высказанное на сборе.

Шестая стадия – воспитатель организует использование опыта, накопленного при планировании, подготовке, проведении и обсуждении дела.

И.П. Иванов выделяет несколько видов КТД по направленности деятельности: Познавательные дела, Трудовые дела. Художественные дела, Спортивные дела, Экологические и Досуговые дела и др. [4]

В соответствии с годовым планом работы МБДОУ «Детский сад № 6 “Дюймовочка”» на 2024-2025 учебный год были запланированы и проведены следующие виды КТД: познавательные, художественные, спортивные.

Познавательные коллективно-творческие дела.

Цель – формирование потребности в познании истории своей страны, города, семьи. В нашем детском саду прошли мероприятия совместно с родителями: «Парад военной техники», «Тепло родного очага», «Секреты семейного счастья», реализованы познавательные проекты «Детский сад и семья: прошлое, настоящее и будущее», «Моя дружная семья».

Художественные коллективно-творческие дела.

Цель – воспитание у детей чувства патриотизма, уважения к культурному прошлому и настоящему России средствами эстетического воспитания.

За учебный год в детском саду проведены фестивали: хоров «Патриотическая песня», стихов «О войне, о мире, о победе»; концерт «Праздник памяти и славы!».

Спортивные коллективно-творческие дела.

Цель – развивать ловкость, выносливость, находчивость и настойчивость, смелость и мужество, коллективизм и дисциплинированность.

В нашем детском саду с детьми, педагогами совместно с родителями проведена патриотическая игра «Зарница», фестиваль «Подвижные игры народов России», праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», «Малые зимние Олимпийские игры».

Чтобы показать практическое применение методики КТД, рассмотрим организацию праздничного мероприятия «Парад военной техники», посвященного Дню защитника Отечества.

Цель мероприятия – формирование у детей представлений о защитниках Отечества, военных профессиях, символике разных родов войск, военной технике, развитие интереса к истории страны и героизму соотечественников.

Участники: дети дошкольного возраста, педагоги, родители.

На первом этапе воспитатели стремились замотивировать каждого ребёнка включиться в общее дело. С детьми были проведены познавательные беседы о приближающемся празднике, о его значении для нашей страны. Дети узнали о разных родах войск. Детям и родителям было предложено выбрать один из видов, для более глубокого и подробного изучения.

На втором этапе все участники КТД спланировали, что именно они могут изучить о выбранных родах войск (флаг,

форма, военная техника, функционал) и как эффективнее ознакомить других участников с данной информацией.

На третьем этапе дети более подробно изучали род войск (просмотр видеороликов, презентаций, чтение книг, встречи с папами, которые служили в армии). Дети совместно с родителями изготовили макеты военной техники, костюмы, создали видеоролик.

На четвёртом этапе состоялся праздник «Парад военной техники». Каждая группа с успехом продемонстрировала результаты своей работы.

На пятом этапе были подведены итоги проведенного мероприятия. Воспитатели акцентировали внимание детей на личном вкладе каждого в общее дело, подчеркивая, что без совместных усилий реализация коллективного замысла была бы невозможна.

На шестом этапе были поощрены активные участники, оформлена выставка фотографий.

Методика КТД доказала свою эффективность в достижении поставленных целей. Праздник позволил каждому ребенку ощутить себя частью большой команды, проявив творческий потенциал и активность. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей укрепила семейные связи, повысила интерес детей к истории своей страны и развила понимание важности профессии защитника Отечества.

Таким образом, проведение КТД позволяет включить всех участников педагогического процесса в единую деятельность, объединенную единой целью – воспитание патриотов и достойных граждан своей страны. Коллективные творческие дела служат эффективным средством интеграции усилий педагогов, родителей и детей в целях формирования основ патриотического воспитания. Использование такой формы работы создает оптимальные условия для социализации детей, способствует укреплению связей между семьей и детским учреждением, формирует позитивные социальные установки и мотивацию к изучению истории и культуры родной страны.

Библиографический список:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» https://fgos.ru/fgos/fgos-do/
3. Энциклопедия коллективных творческих дел / И. П. Иванов. – Москва: Педагогика, 1989. – 206 с.

УДК 373.2

Время любить книги!

Мельникова Наталья Васильевна,
педагог-организатор ГБДОУ детского сада №69
Красносельского района Санкт-Петербурга
Захарова Наталья Валерьевна,
воспитатель ГБДОУ детского сада №69
Красносельского района Санкт-Петербурга
Чепикова Эльвира Александровна,
заведующий ГБДОУ детского сада №69
Красносельского районаСанкт-Петербурга

Аннотация. Мы часто слышим: "Моему ребёнку книги не интересны, а в телефоне он может сидеть часами..." Снижение интереса к чтению - примета наших дней. Что делать? Мы расскажем о том, что делаем для того, чтобы книга для ребёнка стала не только ключом к знаниям, но и источником радости и счастья.

Ключевые слова. Книга, событие, чтение, общение, история.

It's time to love books!

Melnikova Natalia Vasilyevna,
teacher-organizer of GBDOU kindergarten No. 69
Krasnoselsky district of St. Petersburg
Zakharova Natalia Valeryevna,
teacher of GBDOU kindergarten No. 69
Krasnoselsky district St. Petersburg
Chepikova Elvira Alexandrovna,
head of GBDOU kindergarten No. 69
Krasnoselsky district St. Petersburg

Annotation. We often hear: "My child is not interested in books, but he can sit on the phone for hours..." A decrease in interest in reading is a sign of our days. What to do? We will talk about what we are doing to ensure that a book for a child becomes not only the key to knowledge, but also a source of joy and happiness.

Keywords. Book, event, reading, communication, history.

В современном мире, перенасыщенном информацией чтение и сам образ "человек читающий" приобретает большую значимость, становясь фактически национальной ценностью. Попробуйте ответить на вопрос: «Из кого формируется читающая нация?»

Феномен чтения относится к фундаментальным достижениям человеческого разума, его особая роль в развитии цивилизации как таковой, равно как и любого развитого общества, неоспорима.

Однако, как педагоги, мы вынуждены констатировать тревожную тенденцию – снижение интереса к чтению. И наша задача – противостоять этому негативному тренду, используя накопленный опыт и передовые методики.

Педагоги нашего детского сада накопили определённый позитивный опыт по привлечению детей к чтению. Все наши проекты были разработаны после изучения и анализа отечественного и зарубежного опыта по данной проблеме.

Одним из наиболее успешных проектов стал **"Мешок историй".** Его основная идея – не просто научить ребёнка читать, а пробудить в нем любовь к книге, к самому процессу чтения, к совместному переживанию сказочного мира. Мы ставим перед собой задачу не «как быстрее научить ребёнка читать», а «как помочь ребёнку стать читателем». Именно в этой тонкой грани заключается суть нашего подхода.

Мы считаем, что педагоги должны читать детям вслух много, заинтересованно и эмоционально. Чем больше ребёнок слушает читающего взрослого, тем быстрее у него формируется навык читателя и развивается стимул к тому, чтобы научиться читать самостоятельно.

Наш "Мешок историй" — это настоящий полотняный мешок, внутри которого находится художественная детская книга, всегда с хорошими иллюстрациями, и дополнительные материалы. Книгу дополняют игрушки, которые помогают оживить книгу, помогают лучше увидеть и изучить образы главных героев, развивают словарный запас детей. Вместе с книгой в Мешке дети найдут и специальный реквизит — это могут быть бытовые предметы, упоминаемые в книге, предметы обихода или предметы окружающей природной среды. Иногда вместе с художественной книгой дети находят в Мешке и научно-популярную, которая соответствует тематике выбранного чтения и дополняет его научно-познавательными фактами. В нашем арсенале для наполнения "Мешка историй" и всевозможные карточки с речевыми играми по тематике художественной книги. Игра не только развивает новые навыки и расширяет словарный запас, но и доставляет удовольствие. Если мы организуем "Громкое чтение" с участием родителей, то в нашем Мешке найдутся "Шпаргалки для родителей" — это советы родителям по различным вопросам о конкретном произведении детской литературы.

Проект «Мешок историй» — это не просто методика развития речевых навыков, это целостный подход к формированию любви к чтению, к книгам, к самому процессу познания окружающего мира.

Со временем мы пришли и к такой актуальной форме работы, как детский книжный клуб. Мы назвали его "Маленький читайка". Дети, которым интересен мир книги, вместе с педагогом читают вслух интересные истории, обсуждают их, рисуют и раскрашивают, играют в подходящие по тематике игры, занимаются "лечением" книг ("Книжкина больница"), узнавая свойства бумаги, как материала, и понимая, какого бережного отношения требует книга, берут книги с собой для домашнего чтения. Встречи клуба проходят, примерно, 2 раза в месяц. Дети - участники клуба, делясь своими впечатлениями с другими детьми, создают привлекательный образ таких книжных встреч, поэтому количество членов клуба в течение учебного года увеличивается. У каждого участника клуба есть дневник посещений, где за каждое посещение появляется яркая наклейка, а за 10 посещений выдаётся диплом, которым детки очень гордятся и показывают всем родственникам и знакомым. В конце учебного года каждому участнику клуба торжественно вручается книга и список книг, рекомендованных для чтения (всё как у взрослых!).

В нашем детском саду действует и такая форма работы (любимая детьми!), как спонтанное чтение. "Мы читаем вслух - везде и всегда" - слоган нашего общения с детьми. Мы любим пользоваться этой формой работы в тёплое время года на улице, когда можно устроиться с книгой где-нибудь под деревом, расстелив уютный плед прямо на траве. Но и в пространстве детского сада мы находим место и время для спонтанного чтения, например, когда у нас появляется интересная книга на короткий период, мы можем перестроить свои планы ради чтения, или в период подготовки к какому-нибудь празднику, утреннику, когда воспитатели очень загружены, педагог-организатор приглашает желающих детей послушать интересные истории. Дети сами принимают решение - хотят ли они сейчас читать книгу. Мы заметили, что кто-то сразу соглашается (это маленькие книголюбы), кто-то откликается, потому что это возможность переместиться из группы в другую локацию детского сада, а кто-то отказывается, предпочитая остаться и играть в группе. Если

история не дочитана, то у детей опять появляется возможность принять самостоятельное решение - "я завтра приду сюда или мне это не интересно?".

В старших и подготовительных группах доброй традицией стало проведение больших литературных викторин (не менее двух викторин в год). Эту форму работы не назовёшь новой, инновационной, но мы ценим её, как отличный способ развивать интеллектуальные способности детей. В условиях командной игры каждый ребёнок может проявить свои литературные знания, накопленный культурный опыт от «общения» с книгами. Викторина даёт возможность детям пережить сильный эмоциональный подъём (состояние позитивного азарта), а также сформировать представление о таком качестве человека как «начитанность». Иногда у детей возникают вопросы: "А почему Серёжа и Варя так быстро отвечают? Почему они всё знают?", и после викторины, анализируя вместе с педагогом ход игры и результат, дети приходят к выводу: знаниями обладает тот, кто читает книги!

Ещё один проект - "Календарь интересных событий", в котором значительное место уделяется событиям, напрямую или опосредованно, связанным с миром детской книги. Мы с удовольствием отмечаем Дни рождения любимых писателей, подбираем и читаем книги о значимых событиях в жизни страны (к Дню Защитника Отечества, к Дню Победы, к Дню снятия Блокады, к Дню рождения Санкт-Петербурга"). В нашем календаре есть Дни Золотой осени и Волшебной зимы, когда дети учатся видеть красоту явлений природы через призму стихов великих русских поэтов (Пушкина, Фета, Некрасова, Есенина). Зимой в календаре подготовительных групп появляются особые "Зимние вечера" — это время читать сказки! Особое внимание мы уделяем сказкам Пушкина. Это даёт нам возможность отправиться на экскурсию "Сказки сказывать мы станем" во Всероссийский музей А.С. Пушкина. Любят наши дети и Международный день книгодарения (14 февраля). Дарить, отдавать книги и получать от этого настоящую радость (воспитываем щедрость души, а не потребительство), а получая

книгу в дар - воспринимать это как "дар бесценный"! А одним из самых любимых мероприятий наших детей (по нашим наблюдениям) стал День презентации любимой книги из домашней библиотеки. И для нас, и для детей было удивительно и радостно узнать какое тематическое разнообразие своих интересов (от русской и советской классики до современных российских и зарубежных авторов) представили дети!

Немаловажный момент - мотивация детей! Продуманная стратегия педагогического коллектива по разумному применению поощрений приносит свои положительные плоды. Наградой за активное чтение может быть выбор развлечений: коллективный поход в парк или на экскурсию, посещение мастер-класса (особенно нравится детям кулинарный мастер-класс в стенах детского сада).

Мы информируем детей и родителей об актуальных акциях книжных магазинов, советуем, как превратить обычный поход в магазин в настоящее семейное событие (интеллектуальный досуг).

Конечно. огромную роль играет "Совместное чтение в семье", поэтому мы рекомендуем родителям наших воспитанников с раннего возраста прививать детям любовь к чтению, посвящая этому занятию несколько часов в неделю.

С нами солидарны и учёные-психологи, чьи исследования выявили интересную закономерность – ранняя увлечённость чтением (с периода дошкольного детства), ставшая полезным пристрастием, в подростковом возрасте благотворно влияет не только на способность к обучению, но и на психологическое здоровье в целом: подросток менее подвержен стрессу, депрессии, зависимости от гаджетов и т.п.

Итак, по нашим наблюдениям, благодаря активному вовлечению детей в процесс совместного чтения, можно говорить о позитивных изменениях в их развитии.

Мы отмечаем рост интереса к интеллектуальному общению, чему способствует и значительное расширение словарного запаса. Так, наш воспитанник Платон, с увлечением говорит о своих предпочтениях: "Я люблю книги про животных! Есть

ящерицы разные, попугаи, черепахи, слоны, львы, тигры, леопарды ... и много неизученных животных! Я такие книги люблю, потому что там про разные организмы! Про животных написано, что они могут быть ловкими, сильными, а ещё много интересных фактов про то, что они едят, что любят...". Ребёнок демонстрирует свою заинтересованность и погружение в тему мира животных, и это помогает ему найти единомышленников, собеседников из числа детей и взрослых, готовых разделить его увлечение.

Кроме того, активное совместное чтение помогает детям развивать навыки критического мышления. Дети размышляют над сюжетом, анализируют характеры и поступки героев, дают им нравственную оценку и делают выводы. Например, Максим так рассказывает о своих любимых историях: "Моя любимая книга про Молнию Маккуин – это машина такая. Там разные приключения! Я вообще за Маккуина не переживаю, потому что у него есть такие друзья, что всегда помогут и выручат!"- что наглядно показывает способность ребёнка 6 лет понимать проявление дружбы, через оценку и анализ поведения героев книги.

Мы видим, как совместное живое чтение помогает нашим детям развивать социальные навыки и эмпатию. Наблюдая за лицом говорящего (читающего) взрослого, за артикуляцией, жестикуляцией и интонацией, дети лучше понимают свои собственные чувства и чувства других. Например, Вика так делится своими впечатлениями: "Я люблю книги Александра Сергеевича Пушкина! А самая любимая история – это "Сказка о царе Салтане...". Мне нравится царь и царевич Гвидон, и царевна-Лебедь. Больше всего понравилось, где про маму и сыночка. Так страшно было за них, когда бочку в море бросили, но они спаслись и всегда были вместе, даже когда сынок вырос, потому что это любовь такая..." – это показывает, что ребёнок понимает чувства героев, сопереживает им. Интерес девочки не сводится только к динамично развивающемуся сюжету, он более глубокий, затрагивающий тему любви, доброты, верности, что говорит нам о способности к эмпатии.

В период дошкольного детства мы закладываем фундамент для гармоничного развития личности ребёнка. Приобщение к литературе играет важную роль в формировании морально-нравственных ориентиров и приобретению знаний. Мы уверены, что любовь наших воспитанников к книгам позволит им стать увлечёнными читателями и ценителями хорошей книги, что, в свою очередь, будет способствовать их успешной жизненной самореализации.

Библиографический список:

1.Березина А.В., Колосова Е.А., Малахова Н.Г., Хорошавина Е.В. Как вырастить читателя. Москва, 2022

2. Бирюкова А.А. Чтение без принуждения. Статья в сборнике статей. 2016. С.85-88

3. Джейсон Б. Как подружить ребенка с книгой. Москва, 2016

4. Максименко О.П. Воспитание и обучение детей младшего возраста. 2016. С. 731-736

5. Шамаева Е.В., Поносова О.С. Педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к чтению художественной литературы. В сборнике: Молодежь. Наука. Современность. IV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием. 2021. С. 193-197

УДК 373.2

Социальное благополучие семьи как следствие партнерских взаимоотношений участников образовательного процесса

Микова Ирина Юрьевна,
начальник муниципального казенного учреждения
«Отдел образования Ворошиловского района
города Ростова-на-Дону»,
г. Ростов-на-Дону, Россия

Аннотация. В статье представлена деятельность муниципального казенного учреждения «Отдел образования Ворошиловского района города Ростова-на-Дону». Описан опыт работы, направленный на развитие социального благополучия семей, воспитывающих детей дошкольного и школьного возрастов, в рамках проекта «Ответственный родитель». Акцент сделан на партнерское взаимодействие участников образовательного процесса, на формирования образовательной среды, в которую гармонично встроены взаимоотношения с родителями.

Ключевые слова: ребенок, родитель, ответственность, партнерство, благополучие.

The social well-being of the family as a consequence of partnerships between participants in the educational process.

Irina Yurievna Mikova,
Rostov-on-Don, Russia,
head of the municipal government institution
"Department of Education of
Voroshilovsky district of Rostov-on-Don"

Annotation. The article presents the activities of the municipal government institution "Department of Education of Voroshilovsky district of Rostov-on-Don". The article describes the work experience aimed at developing the social well-being of families raising children of preschool and school age within the framework of the Responsible Parent project. The emphasis is placed on the partnership of participants in the educational process, on the formation of an educational environment in which relationships with parents are harmoniously integrated.

Keywords: child, parent, responsibility, partnership, well-being.

Вопрос активного вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс всегда был актуален для образовательных учреждений Ворошиловского района. Районная система образования использует для этого разные формы и методы. И сегодня мне бы хотелось рассказать о Проекте «Ответственный родитель Ворошиловского района», который родился в ростовском детском саду № 42 в 2015 году. При построении работы с родителями воспитанников основные усилия педагогического коллектива были направлены на создание условий для развивающего взаимодействия взрослых и детей. Идейным вдохновителем и автором этого проекта является Людмила Андреевна Ленецкая, сейчас заместитель начальника Управления образования города Ростова-на-Дону.

Все началось с привлечения родителей в образовательную деятельность детского сада. Такие проекты как «Почитай мне, папа!», «Профессия моих родителей», «Семейная зарядка» привлекли многих родителей и нашли большой отклик в родительских сердцах.

Для обозначения участников был выбран оранжевый цвет для маек не случайно, ведь оранжевый цвет своей теплой энергией ассоциируется с оптимизмом, уверенностью, энтузиазмом, что и доказали участники проекта. И теперь наши оранжевые майки можно встретить повсюду: на шахматном турнире, на футбольном поле, на дне Древонасаждения, на стадионе при выполнении нормативов ГТО, на всех образовательных, благотворительных патриотических акциях и мероприятиях Ворошиловского района.

Опыт работы МАДОУ № 42 в реализации проекта многогранен и уникален, поэтому не мог остаться в рамках одного образовательного учреждения. В августе 2019 года на конференции работников образования Ворошиловского района были подписаны соглашения о передаче проекта для дальнейшей реализации в несколько школ района. 30 августа 2019 года были подписаны четыре договора о сотрудничестве с близлежащими школами 107, 99, 101, 118. Выпускники детского сада со своими Ответственными родителями и множеством идей перешли на

новую ступень образования в школы. Проект «Ответственный родитель» стал районным.

Но и этого показалось мало. В октябре 2019 года проект был представлен делегацией во главе с начальником «МКУ Ворошиловский отдел образования» Миковой Ириной Юрьевной в Госдуме РФ как лучшая практика реализации интерактивной проектной деятельности в системе взаимодействия «родители — детский сад», где получил высокую оценку и приобрел статус федерального.

С 2020 года в Ворошиловском районе города Ростова-на-Дону стало доброй традицией проводить ежегодный Родительский форум, который объединил всех активных и инициативных Ответственных родителей. В рамках Форума проводятся мастер-классы, тренинги, Родительские гостиные, открытые показы спектаклей. Родители делятся идеями и обмениваются опытом.

В 2020-2021 в связи с эпидемиологической обстановкой форум объединил неравнодушных родителей с помощью онлайн-технологий, В 2022, 2023, 2024 годах Родительский форум проводился во всех садах и школах в очном формате.

«Школа добрых дел», «Школа и семья - лучшие друзья!», «Историческая память», «Я – патриот!», «Мы Россияне!» «Знаю, кем стану!» это только часть всех идей, которые на практике превращаются в масштабные и значимые для детей и подростков события.

«Мы начинали с малого — с одной встречи, на которую пришли семь родителей. Тогда мы не знали, что через 10 лет будем говорить с тысячами. Итак, уже 10 лет проект «Ответственный родитель» объединяет под своими знаменами самых креативных, инициативных, неравнодушных, и самое главное - Ответственных родителей!

Самый эффективный способ достичь социального благополучия – включить родителей в образовательную деятельность. Для этого мы устанавливаем партнерские, доверительные отношения с семьями детей. Вовлекая семью в единое образовательное пространство, создавая условия для

благоприятного взаимодействия с родителями, мы учим ребенка традициям, нормам поведения на примере своей семьи, самых близких ему людей – родителей. Наша цель – создание атмосферы благоприятного сотрудничества.

Реализация проекта строится через комплекс мероприятий в рамках направлений Федерального государственного образовательного стандарта. Родители привлекаются как равноправные участники в образовательные проекты воспитанников. Так они учатся выстраиванию взаимоотношений с ребенком, повышают уровень своей компетентности. Направление социально-коммуникативного развития воплощается целым комплексом мероприятий, нацеленных на совместное с родителями решение актуальных экологических и общественных проблем, участие семейных команд в благотворительных акциях. К примеру, активный отклик среди родителей нашли мероприятия по патриотическому воспитанию: совместное с детьми посещение ветеранов ВОВ, посильная помощь им, подготовка и участие в мероприятиях и акциях, приуроченных ко Дню Великой Победы.

В мае 2025 года команда Ворошиловского района, представители общественных организаций и участники Специальной военной операции, ребята из детских объединений, родители и неравнодушные жители, объединившись, приняли участие в акции «Эстафета памяти Дона», записали видеоролик в память о героях Великой Отечественной войны, которые подарили нам настоящее и будущее. Передача георгиевской ленты от сердца к сердцу — символичный жест, который отлично иллюстрирует единство поколений и преемственность памяти. Данный видеоролик стал прекрасной возможностью для всех выразить свои чувства и уважение к тем, кто защищал нашу Родину. Мы должны помнить о подвиге тех, кто сражался за мирное небо над нашими головами. Почтение к их памяти не угасает, и подобные акции способствуют воспитанию патриотизма и гордости за свою страну.

«Никто, кроме нас!» и «Своих не бросаем!» –
Мы помним! Мы любим! Мы верим! Мы знаем!...»

Не нужно быть воином, чтобы поддерживать усилия руководства страны. Мы можем быть поддержкой друг для друга, быть внимательными и заботливыми к тем, кто проходил через службу или прямо сейчас находится в рядах нашей армии. В проекте «С теплом из дома» все образовательные организации района организовали площадки по вязанию теплых носков, свитеров, варежек, балаклав, чтобы помочь защитникам преодолеть холода и ощутить нашу заботу. Организатор проекта – ростовское городское отделение РОО «Русская община» при поддержке областной общественной палаты и совместно с отделом образования Ворошиловского района Ростова-на-Дону. В проекте «С теплом из дома» приняли участие не только наши «Ответственные родители», но и старшее поколение. Проект показал, что мы — единое целое. В нашем общении, в наших действиях, в нашей любви к Родине. Вместе мы сила! «Этот проект становится мостом между поколениями, позволяя каждому из нас проявить солидарность и признательность тем, кто сегодня стоит на защите нашей Родины. Мы отправляем бойцам не просто теплые вещи, но и теплоту своих сердец, уют родного дома. В рамках акции около одной тысячи пар носков было направлено на фронт участникам специальной военной операции. Пусть все это поддерживает ребят в трудные моменты и помогает вернуться домой с победой», - отметил руководитель Ростовского городского отделения РОО «Русская община» Дмитрий Рыбаков.

В рамках художественно-эстетического взаимодействия, нравственного воспитания Ответственные родители выступают не только в качестве зрителей, но и участников акций, театральных постановок. Год защитника Отечества в 2025 году – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны. Результатом такой работы стали спектакли, акции, фестивали: «Читаем детям о войне», «Моя первая книга о войне», «Игры нашего двора», «Цветок победы», «Памятные места Ростова-на-Дону», «Родная игрушка», «Родные любимые» и др.

При ежегодном участии родителей в рамках гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения в нашем районе проводится традиционный фестиваль дружбы народов «Дружбою мы едины!». В мероприятии принимают участие родители, обучающиеся 18 общеобразовательных учреждений и воспитанники 14 дошкольных учреждений (31 корпуса) района. На фестиваль приглашаются Ответственные родители нашего района, руководитель областного этнокультурного образовательного проекта «150 культур Дона», руководитель Центра развития юных талантов, представители десятков диаспор, населяющих наш донской край. На фестивалях дети и их родители представляют национальные блюда, национальные костюмы, демонстрируют национальные танцы и мастер-классы по изготовлению предметов быта народов, проживающих на Дону. Традиционные блюда национальной кухни, которые готовят к празднику наши «Ответственные родители», являющиеся к тому же представителями различных диаспор, не могут никого оставить равнодушным.

Физическое развитие воспитанников для многих родителей также является приоритетом, поэтому коллективы образовательных учреждений Ворошиловского района работают над созданием условий для совместных спортивных активностей, таких как, например, семейная зарядка. Построение уникальных траекторий семейного спортивного развития привело к активному участию семейных команд в спортивных мероприятиях нашего района. Ежегодно «Турниры мам по волейболу», «Турниры отцов по футболу», «Первенство по ДАРТС» собирают целые стадионы болельщиков и являются беспрецедентным родительским примером для своих детей стойкости спортивного духа и мастерства. Спортивные семейные традиции объединяют семью, делают дружной и крепкой. Совместные занятия спортом сближают детей и родителей, выявляют их общие интересы, поднимают настроение. содержат в здоровой физической форме тело и дух, являются источником радости, обогащают и, в то же время, «оздоравливают» семейную жизнь. Наши «Ответственные родители» проявляют собственную инициативу в организации и

проведении товарищеских матчей между собой, организуя такие дружеские встречи не только во время турниров, но и в течение года.

Кстати, неоценимую помощь оказывают родители с изучением такого интеллектуального вида спорта, как шахматы, потому что понимают их роль в развитии детей. Совместные шахматные турниры дают возможность для детей и родителей провести время вместе, развивая стратегическое мышление и укрепляя семейные узы через игру в шахматы. Это не просто спортивные состязания, это праздник интеллекта, командной работы и взаимопомощи, демонстрация завидного мастерства.

В работе по направлению ранней профориентации также задействованы «Ответственные родители» нашего района. Родители, посвящают ребят в тонкости профессионального мастерства, расширяя границы восприятия ребят о профессиях. На встречах дети с помощью взрослых знакомятся с разнообразием современных видов деятельности, расширяют первоначальные представления о той или иной профессии, знакомятся с техническим оснащением той или иной профессии. В результате, у них появляется мотивированный интерес к учебе, развитие творческих способностей в ходе ознакомления с профессиями.

Два раза в год наши «Ответственные родители» вместе с детьми принимают активное участие в Дне древонасаждений. И это не просто праздник, это сотни высаженных цветов-многолетников, молодых саженцев кустарников и деревьев, украшающих парки и места отдыха жителей нашего района и города Ростова-на-Дону. Высаженные саженцы не только украсят территорию, но и станут символом преемственности поколений и заботы о будущем. Это мероприятие стало важным шагом в укреплении связи между молодым поколением и историей нашей страны, а также показало, как важно бережно относиться к природе и своему наследию. Каждый саженец, посаженный с любовью и уважением, будет расти и развиваться, напоминая нам о нашей ответственности за сохранение окружающей среды.

26 апреля 2025 года в Ворошиловском районе прошел 6-й Родительский форум, на котором были подведены итоги 10-летнего существования районного проекта "Ответственный родитель". В этом году формат форума был кардинально изменён: вместо традиционных презентаций проектов, прошел гала-концерт, участниками которого стали дети, родители и педагоги образовательных учреждений. Гостеприимный зал Дворца культуры «Роствертол» собрал на форуме 700 человек, среди которых были «Ответственные родители», члены Совета отцов и районного родительского комитета и их дети. С приветственными словами к участникам форума обратились заместитель главы Ворошиловского района по социальным вопросам Колесникова В.Н., председатель совета отцов Столяров В.С. и председатель родительского комитета Стахова О.С., которые в своих выступлениях еще раз подтвердили, что только совместная работа семьи и школы приводит к высоким результатам в воспитании подрастающего поколения.

Тесное и плодотворное взаимодействие родителей и образовательной организации возникает не сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий взаимоуважения и терпения.

«Быть родителем — это не звание, а путь. И мы счастливы, что идем по нему вместе с родителями все эти 10 лет».

УДК 373.2

Совместные посещения театра родителями и воспитателями как инструмент социально-коммуникативного развития в ДОО

Нефедова Ирина Геннадьевна,
воспитатель ГБДОУ д/с 35
Невского района г. Санкт-Петербург

Аннотация: В статье рассматривается роль театра как инструмента социально-коммуникативного развития дошкольников. Особое внимание уделяется формам

взаимодействия педагогов и родителей, включая совместные посещения театра с детьми и культурные мероприятия без их участия. Анализируются преимущества таких практик, возможные затруднения и пути их преодоления.

Ключевые слова: социально-коммуникативное развитие, дошкольное образование, театральная педагогика, взаимодействие с родителями, эмоциональный интеллект.

Социально-коммуникативное развитие – важная составляющая воспитания дошкольников, направленная на формирование навыков общения, эмоционального интеллекта и культуры поведения. В условиях современного образования особую значимость приобретает сотрудничество педагогов и родителей, способствующее созданию единого воспитательного пространства.

Как отмечал Л. С. Выготский, семья играет ключевую роль в формировании личности ребенка, а совместная культурная деятельность укрепляет детско-родительские связи и обогащает социальный опыт. В данной статье рассматривается опыт использования театральных мероприятий как средства взаимодействия между воспитателями, детьми и родителями.

Театр обладает уникальным потенциалом для развития коммуникативных навыков, эмпатии и культурных норм поведения у дошкольников. Его преимущества включают:

- Формирование навыков общения и взаимодействия;
- Развитие эмоционального интеллекта через сопереживание персонажам;
- Обогащение социального опыта в общественных местах;
- Стимулирование речевой активности и творческого мышления.

Организация совместных театральных походов

В практике работы с дошкольниками (начиная со второй младшей группы) совместные посещения театра организуются поэтапно:

1. Подготовительный этап:

- Выбор спектакля с учетом возрастных особенностей детей, их интересов и психологических особенностей. Для дошкольников оптимальны кукольные спектакли, интерактивные постановки или музыкальные сказки продолжительностью 45-50 минут;
- Знакомство с содержанием - пересказ сюжета в увлекательной форме, обсуждение персонажей, их характеров и мотивов поведения. Это помогает детям лучше понять происходящее на сцене.
- Консультации для родителей ("Театр и дети", "Правила поведения в театре");
- Беседы с детьми о культуре посещения общественных мест.

2. Посещение спектакля:
- Совместный поход детей, родителей и педагогов;
- Наблюдение за поведением детей в новой социальной среде.

3. Рефлексивный этап:
- Обсуждение впечатлений в группе;
- Анализ изменений в поведении детей (по отзывам родителей).

Альтернативным форматом взаимодействия являются совместные походы в театр воспитателей и родителей без детей.

Такие мероприятия способствуют:
- Укреплению доверительных отношений между семьей и ДОУ;
- Обмену педагогическим опытом в неформальной обстановке;
- Развитию коммуникативных навыков у взрослых, что косвенно влияет на воспитание детей.

Этапы мероприятия:
- Выбор постановки.
- Совместный просмотр (без детей).
- Обсуждение в неформальной обстановке (кафе)

Результаты и затруднения

Положительные эффекты:
- Улучшение взаимопонимания между педагогами и родителями;
- Появление новых совместных проектов (театральные постановки в детском саду);
- Расширение культурного кругозора участников.

Проблемы и пути их решения:

- Занятость родителей и детей в выходные → гибкое планирование мероприятий, выбор вечерних спектаклей;
- Финансовые трудности → поиск бесплатных или льготных мероприятий, сотрудничество с местными театрами.

Заключение

Театральная деятельность является эффективным инструментом социально-коммуникативного развития дошкольников и укрепления взаимодействия между ДОУ и семьей. Совместные походы в театр (как с детьми, так и без них) способствуют созданию единого воспитательного пространства, развитию эмоционального интеллекта и культурной компетентности всех участников образовательного процесса.

Библиографический список:

1. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. – М., 2004.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М., 2013.

3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М., 2015.

УДК 373.2

Эффективное взаимодействие дошкольного учреждения и семьи в вопросах патриотического воспитания

Николаева Елена Олеговна, *заведующий,*
Пидченко Ольга Валерьевна, *старший воспитатель*
Бородина Вера Владимировна, *инструктор по ФК*
Иванова Наталия Александровна,
музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В статье рассматривается влияния семьи на воспитание патриотических чувств и гражданского сознания у подрастающего поколения. Семья выступает основным институтом, где закладываются базовые ценности, способствующие формированию патриотизма и ответственности перед своей страной. В статье подробно рассматриваются методы, с помощью которых родители могут внедрять в сознание детей любовь к Родине, уважение к окружающей среде и готовность к активным действиям во имя общего блага. Также выделена проблема недостатка ресурсов и условий для эффективного патриотического воспитания в современных семьях, что ставит перед обществом задачу поиска решений для улучшения ситуации.

Ключевые слова: патриотизм, воспитание, семья, традиции, духовные ценности, любовь к Родине.

Effective interaction of preschool institutions and families in matters of patriotic education

Nikolaeva Elena Olegovna, *head,*
Pidchenko Olga Valeryevna, *senior teacher*
Borodina Vera Vladimirovna, *physical education instructor*
Natalia Alexandrovna Ivanova, *music teacher,*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The article examines the influence of the family on the upbringing of patriotic feelings and civic consciousness among the younger generation. The family is the main institution where the basic values are laid, contributing to the formation of patriotism and responsibility towards their country. The article discusses in detail the methods by which parents can instill in children's minds love for the Motherland, respect for the environment and willingness to take active action for the common good. The problem of the lack of resources and conditions for effective patriotic education in modern families is also highlighted, which sets society the task of finding solutions to improve the situation.

Key words: patriotism, family, traditions, spiritual values, love for the Motherland.

«Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов», - писал французский философ Шарль Монтескье. Любовь к Родине начинается с любви к отцу, маме, бабушке, деду, сестре, брату и другим близким людям. Ценности, признанные в семье и усваиваемые ребенком с первых лет, имеют огромное значение для человека в любом возрасте. Если в семье ребенок не научится с пониманием и любовью относиться к близким, а привыкнет следовать только своим прихотям и желаниям, если он с детства привыкнет только брать, но не научится отдавать, то в этом случае и речи не будет о формировании гражданства или патриотизма.

Семья — это маленькая страна, маленькая Родина. Любовь к Родине начинается с любви к отцу, маме, бабушке, деду, сестре, брату и другим близким людям. Вырастая, ребенок трансформирует любовь к семье в любовь к Родине, а ценности, заложенные в семье, формируют у него гражданско-патриотические чувства.

Высказывание Ф. Бекона «Любовь к Родине начинается с семьи» как нельзя лучше характеризует семью, ее важнейшую функцию – воспитание и развитие детей. Семья является ячейкой общества, в семье происходит социализация подрастающего поколения. Жизнь каждой семьи – это часть жизни страны. Первые уроки гражданственности дети получают в семье. Взаимоотношения в семье влияют на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Воспитание патриотизма у детей — это совместная задача семьи и дошкольного учреждения. Эффективное взаимодействие этих двух институтов может значительно повысить уровень патриотического сознания у подрастающего поколения, что, в свою очередь, будет способствовать формированию ответственных граждан, готовых к активному участию в жизни своей страны.

Эффективное взаимодействие дошкольного учреждения и семьи в вопросах патриотического воспитания является ключевым аспектом формирования у детей чувства принадлежности к своей стране, уважения к её культуре и традициям. Вот несколько подходов и методов, которые могут помочь в этом взаимодействии:

1. Совместные мероприятия:

- Организация праздников и мероприятий, посвящённых государственным праздникам, памятным датам и культурным традициям. Это может быть День Победы, День России, праздники народных традиций.
- Проведение открытых занятий, на которых родители могут участвовать вместе с детьми, что способствует укреплению связи между домом и детским садом.

2. Информационные встречи и семинары:

- Проведение родительских собраний, на которых обсуждаются вопросы патриотического воспитания, его значение и методы реализации в семье и детском саду.
- Обсуждение книг, фильмов и других ресурсов, которые могут помочь родителям в воспитании патриотизма у детей.

3. Проекты и исследования:

- Создание совместных проектов, например, о местной истории, известных людях региона или традициях народа. Это может включать экскурсии, встречи с ветеранами или представителями культуры.
- Поощрение родителей делиться своими знаниями о семейных традициях и истории, что поможет детям осознать свою принадлежность к роду и культуре.

4. Интеграция в образовательный процесс:

- Включение патриотических тем в образовательные программы, занятия по изобразительному искусству, музыке и литературе.
- Использование игр и занятий, направленных на развитие уважения к символам страны (флаг, герб, гимн).

5. Создание информационных материалов:

- Разработка буклетов или информационных стендов о патриотическом воспитании, которые будут доступны для родителей в учреждении.
- Подготовка рекомендаций для родителей о том, как можно развивать патриотические чувства у детей в домашних условиях.

6. Обратная связь:

- Установление системы обратной связи с родителями для обсуждения успехов и проблем в патриотическом воспитании. Это может быть как формальная форма (опросы), так и неформальные беседы.

7. Поддержка инициатив родителей:

- Поощрение родительских инициатив по организации мероприятий или проектов, связанных с патриотическим воспитанием. Это может быть участие в волонтёрских акциях или помощь в организации выставок.

Эти методы могут способствовать более глубокому взаимодействию между дошкольным учреждением и семьёй, что в свою очередь будет способствовать эффективному патриотическому воспитанию детей. Одной из задач патриотического воспитания дошкольного учреждения является сохранение исторической памяти героев прошлого и настоящего. Встречи с ветеранами войны, тружениками тыла или участниками специальной военной операции всегда волнительны; социальные акции, уроки мужества и военно-спортивные игры оставляют в памяти и душе каждого участника неизгладимый след и запоминаются детям на долгие годы.

Помнить и чтить своих героев и передавать память о них из поколения в поколение для дошколят детского сада - это не просто слова. Ребята вместе с родителями записывают видеоролики, в которых рассказывают истории героев своей семьи, об их военных и трудовых подвигах, мужестве и отваге. Таким образом, герои выстраиваются в стройный ряд Бессмертного полка. Бессмертный полк - это дань уважения

героям, павшим на полях сражений. Бессмертный полк - это память о людях, погибших от бомбежки в осажденных городах и селах. Бессмертный полк — это возможность сказать «спасибо» за мирное небо и счастливое будущее.

Гордость своей страной проявляется в уважении к ее символам, которые во все времена служили предметом национальной гордости для всего народа. И отношение к ним у детей особенное. Патриотизм – это любовь к Родине, гордость за свою страну, преданность своему народу, уважительное отношение к истории страны, стремление своими действиями служить ее интересам.

Любовь к своей стране начинается с любви к своей малой Родине, через бережное отношение к этнокультурному наследию родного края. Путешествуя по родному городу, дошколята знакомятся с историческим прошлым родного города, его богатой историей, памятниками, старинными зданиями, улицами, названными именами знаменитых земляков.

Настоящий патриотизм имеет гуманистическую сущность — уважение к культуре других народов и их традиций. Культура межнациональных отношений и патриотизм — эти два явления связаны между собой. Патриотизм включает в себя различные духовные компоненты: сохранение родного языка; забота и долг перед большой и малой родиной; уважение к историческому и культурному наследию страны; ответственность за судьбу страны; милосердие и гуманизм. Таким образом, истинный патриотизм — это комплекс позитивных качеств, которые должны быть сформированы обществом в подрастающем поколении.

Говоря о воспитании гражданственности и патриотизма, мы должны в первую очередь заботиться о том, чтобы маленький человек стал Человеком с большой буквы, чтобы он мог отличать плохое от хорошего, чтобы его стремления и желания были направлены на созидание, самоопределение и развитие в себе тех качеств и ценностей, благодаря которым мы твердо скажем о нем, что он патриот и гражданин своей Родины.

Патриотизм — важное моральное качество, которое проявляется в любви к малой Родине и к стране в целом. Без

патриотизма человек не будет уважать Родину, общество и своих близких людей. От уровня гражданско-патриотического воспитания детей во многом зависит становление общества и правового государства в нашей стране.

Библиографический список:

1. Воронцов С. А., Понеделков А. В. Об отношении российской молодежи к Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Власть, 2020. Т. 28. № 3.
2. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 288 с.
3. Соловьева, Е. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет. Методическое пособие для воспитателей / Е.В. Соловьева, Л.В. Редько. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2015. - 991 с.
4. Черняева, А. В. Развитие эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет. Тематическое планирование, вариативные развивающие занятия, педагогическое взаимодействие / А.В. Черняева. - М.: Учитель, 2016. -731 с.

УДК 373.2

Двигательно-игровая деятельность с элементами обучения основам финансовой грамотности

Очнева Елена Ивановна,
инструктор по физической культуре,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа «Наследие» г. Химки
Дошкольное отделение «Родничок»
Лохматова Любовь Владимировна,
музыкальный руководитель,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа «Наследие» г. Химки
Дошкольное отделение «Родничок»,
Московская область, Россия

Аннотация. Статья посвящена двигательно-игровой деятельности детей. Акцент сделан на соединении образовательной деятельности, связанной с обучением финансовой грамотности, и двигательной активности ребенка старшего дошкольного возраста. Представлено описание квест-игры «Путешествие в страну Финансов».

Ключевые слова: двигательная активность, дети дошкольного возраста, игра, социальное благополучие, финансовая грамотность

Motor-play activities with elements of teaching the basics of financial literacy

Ochneva Elena Ivanovna,
physical education instructor,
municipal budgetary general educational institution secondary comprehensive school «Nasledie» in Khimki
Preschool department «Rodnichok»
Lokhmatova Lyubov Vladimirovna,
music director,
municipal budgetary general educational institution secondary comprehensive school «Nasledie» in Khimki
Preschool department «Rodnichok»,
Moscow region, Russia

Annotation. The article is devoted to the motor-play activities of children. The emphasis is on the combination of educational activities related to teaching financial literacy and the motor activity of a senior preschool child. A description of the quest game «Journey to the Country of Finance» is presented.

Keywords: motor activity, preschool children, game, social well-being, financial literacy

Социальное благополучие человека не может быть без знания мира финансов! Это непростая и многогранная область, требующая особого подхода к обучению детей. Заложить

фундамент финансовой грамотности лучше всего через практические упражнения и активные игры, что способствует стремительному развитию их интеллекта.

Чтобы помочь детям освоить базовые принципы финансовой грамотности в процессе движений и музыки, а также на праздниках и развлечениях, применяются привлекательные задания. Чем они разнообразнее, тем заметнее результат, больше информации усваивается и тем активнее развивается познавательная сфера ребенка.

Движение и музыка – важные инструменты для изучения мира вокруг. В подвижной игровой деятельности дети с энтузиазмом воспринимают новые сведения, проявляют инициативу, эмоциональность и настойчивость в преодолении препятствий. При организации образовательного процесса необходимо сочетать проверенные, традиционные методы и современные подходы [2, 3, 4].

Все формы работы носят комплексный характер и направлены на развитие различных видов активности у дошкольников [1]. В результате работы по обучению основам финансовой грамотности дети расширяют свой кругозор благодаря подвижным и дидактическим играм, игровым упражнениям, музыкальным играм, игровым ситуациям, сказочным и театрализованным представлениям.

На завершающих этапах дети демонстрируют приобретенные социальные навыки и жизненный опыт, полученные в ходе движений и игр. Все это стимулирует желание узнавать новое и развивает творческие способности.

Примером двигательно-игровой деятельности может быть квест-игра «Путешествие в страну Финансов».

Цель игры: формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи в познавательной области:

— развивать способность понимать значение пройденного материала через преобразование словесных указаний в конкретные физические упражнения;

— обучать оценивать значение работы при выполнении двигательных действий.

Задачи в эмоционально-ценностной области:

— формировать у ребенка активное реагирование к занятиям физической культурой;

— выполнять двигательные задачи подчиняясь правилам поведения в ходе занятий физической культурой;

— помогать проявлять устойчивое желание овладеть двигательными знаниями и умениями.

Задачи в психомоторной области:

— создать мотив для двигательного действия и умение целенаправленно осуществлять его смысловую коррекцию;

— развивать двигательные и импровизационные действия;

— учить осмысленно выполнять движения и способ выполнения физического упражнения.

В ходе игры педагог предлагает ребятам отправиться в путешествие.

Прежде всего, дети отвечают на ряд вопросов:

— Для того чтобы что-то купить в магазине, что нам понадобиться?

— Откуда берутся деньги?

— Вы можете заработать игровые деньги в нашем путешествии?

Для путешествия выбирается название и девиз команды: «Деловые люди»; «Чтобы стать миллионером, занимайся больше делом!»

Путешествие проходит по маршрутной карте.

Задания станции «Труд и профессии» (ведущий – Министр финансов; игровой фонд – 50 рублей):

1. Ответы на вопросы:

— Для чего нужна профессия?

— Зачем нужен труд?

— Чтобы хорошо зарабатывать, что нужно?

2. Отгадывание загадок о профессиях.

3. Игра «Назови лишнее слово»

— повар – режет, варит, жарит, фотографирует;
— прачка – стирает, строит, гладит;
— врач – лечит, перевязывает, продает, колет.

Задания станции «Как экономить, копить и тратить деньги» (ведущий – Мудрая кошка; игровой фонд – 100 рублей):

1. Разложи картинки: слева – изображения того, что чем можно сэкономить деньги, а справа – наоборот.

2. Ответы на вопросы:

— Как уменьшить затраты на коммунальные услуги? (экономить газ, свет, тепло, воду)
— Как еще можно уберечь семейный бюджет от лишних расходов? (бережно относиться к одежде, игрушкам бытовой технике)
— Как вы помогаете сберечь семейный бюджет? (не прошу много игрушек, конфет и т.д.)
— Что вы можете на сэкономленные деньги приобрести, или сделать? (летом поехать с родителями на море, или посетить парк, музей, кинотеатр)
— На чем экономить нельзя? (спорт, учеба, здоровье, овощи, фрукты)

3. Игра «Веселый колокольчик». Дети под музыку поют ноты: до, ре, ми, фа, соль, ля си, до, и передают колокольчик. Музыка останавливается. Ребенок называет товар на ту ноту, на которой закончилась музыка. Например: ре – редиска, ми -миска….

4. Игра «Музыкальный ребус».

Задания станции «Товары и услуги» (ведущий – Нолик; игровой фонд – 100 рублей):

1. Игра «Считай и прыгай!». Листы с цифрами и знаками располагаются в свободном порядке на полу так, чтобы получилось игровое поле, на которое можно

наступать. Участники делятся на команды «кассиров» и «покупателей». По команде ведущего игра начинается. Он озвучивает простые арифметические примеры, допустим, 7+2. Игроки, услышав цифру, должны последовательно прыгнуть на соответствующие цифры и знаки на поле. То есть в данном примере игрок должен наступить на «семь», «плюс», «два», после чего он вслух говорит ответ «девять». Кто ответит правильно и быстрее всех, тот победил. После кона команды меняются ролями. Задания для игры подбирает педагог, ориентируясь на уровень подготовки детей.

2. Игра «Что в семейном кошельке?». Игроки располагаются в колонну друг за другом — это «семья». По залу раскиданы мячи на большом расстоянии от «семьи» и друг от друга так, чтобы их было трудно собрать все сразу. Цель игры: за 2 минуты собрать все мячи в «семейный кошелек». Начинает игру один участник, но постепенно к нему подключаются и другие, так общими усилиями они за время смогут собрать все мячи. В начале игры считалкой игроки определяют, кто глава семьи (или капитан команды), ему предоставляется право начать игру. Первый этап. По сигналу ведущего старший - «папа» отправляется на «заработки» — собирает раскиданные по залу мячи, и относит все собранное домой. Второй этап. Все мячи возвращаются на поле. Теперь на заработки вместе с «папой» идёт «мама». Активных работников становится больше и шансы забрать все мячи увеличиваются. Также по сигналу ведущего они начинают и прекращают собирать мячи. Несут их в дом. Третий этап. Решающий. Теперь все члены семьи участвуют в сборе мячей, и победа уже рядом. По окончании игры подводится итог и анализ, из чего складывается семейный бюджет.

Задания станции «Собери пазлы» (ведущий – Министр финансов; игровой фонд – 50 рублей):

1. Игра «Этапы производства молока». Детям раздаются картинки с этапами производства молока и хлеба. Дети должны расположить картинки по порядку этапов производства. Например, молоко: телята, коровы пасутся, коровы на ферме

доятся, молоковоз везет молоко на завод, упаковка молока, молоко на полке в магазине, молоко в холодильнике.

2. Сбор пазлов. Дети делятся на две группы и собирают из отдельных частей целую картинку кассового аппарата и банкомата.

При подведении итогов происходит подсчет заработанных денег и обсуждение возможностей их эффективно потратить.

Библиографический список:

1. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Двигательная активность // Дошкольное воспитание. 2018. № 10. С. 58-62.

2. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Общепедагогические методы применения физических упражнений // Дошкольное воспитание. 2019. № 3. С. 54-58.

3. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Подвижная игра // Дошкольное воспитание. 2021. № 1. С. 48-54.

4. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Специфические методы применения физических упражнений // Дошкольное воспитание. 2019. № 2. С. 50-54.

УДК 373.2

Эффективные формы взаимодействия с родителями для поддержки социально-коммуникативного развития детей

Пахомова Любовь Юрьевна,
заместитель директора
МБОУ «Школа №30», Городского округа Балашиха,
кандидат психологических наук

Аннотация. В статье рассматриваются эффективные формы взаимодействия с родителями, направленные на поддержку социально-коммуникативного развития детей в дошкольном отделении «Маленькая страна» МБОУ «Школа №30»

Городского округа Балашиха. Отражены практические подходы и методы работы, позволяющие укрепить сотрудничество с семьями, повысить их информированность и вовлеченность в процесс воспитания, что способствует гармоничному развитию детей в социуме.

Ключевые слова: взаимодействие с родителями, социально-коммуникативное развитие, поддержка детей и родителей, методы работы, партнёрские отношения.

«Воспитание есть процесс социальный в самом широком смысле. Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и больше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги» как подчеркивал А.С. Макаренко.

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

В основе взаимодействия семьи и дошкольного отделения (далее - ДО) лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения и обмена опытом. Главный момент в контексте "семья – ДО" - личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания детей. Неоценима помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных сложностей, выбор наилучшего варианта для его развития.

Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого ДО: оно должно стать открытой системой.

Придать ДО «открытость» — значит сделать педагогический процесс более свободным, гибким, выстроить отношения между детьми, педагогами, родителями в одно направление. Создать

такие условия, чтобы у всех участников воспитательного процесса (педагоги, родители, дети) возникала личная готовность открыть самого себя в какой-то деятельности, мероприятии, рассказать о своих радостях, тревогах, успехах и неудачах и т.д. Это вовлечение родителей в образовательный процесс ДО. Родители и члены семьи являются непосредственными участниками образовательного процесса.

Коллективом разработана и апробирована авторская Программа «По дороге социального успеха» в рамках регионального инновационного проекта «Восхождение к успеху».

В основе Программы по социально – коммуникативному развитию детей лежит системно – деятельностный подход, на котором строятся различные формы и методы работы со всеми участниками образовательного процесса. Программа разработана с целью оказания психолого – педагогической поддержки и консультативной помощи родителям (законным представителям) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, в том числе родителям, чьи дети получают дошкольное образование в семье.

Непосредственно для консультирования родителей в Программе разработан блок «Семья – опора моя». Целью блока является создание условий для поддержки различных форм семейного творчества, как наиболее продуктивного способа семейного воспитания детей, развитие семейных ценностей и традиций, популяризация семейного образа жизни.

Новый тип взаимодействия ДО и семьи, использование новых форм работы является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Необходимо осуществлять постоянное взаимодействие с родителями; и не только в виде психолого – педагогической помощи конкретным семьям, но и активного вовлечения родителей в жизнь ДО, участие их в развивающей образовательной работе с детьми. Задача педагогов – заинтересовать родителей, предлагая им как традиционные, так и инновационные формы взаимодействия. Это

встречи педагогов и родителей, совместные мероприятия педагогов, родителей, детей.

На сегодняшний день существует множество различных форм и методов взаимодействия педагогов с родителями. «Модель методических мероприятий с родителями», реализуемая педагогами, активно и успешно используется в ДО – эта модель работы по привлечению родителей к активному участию в образовательном процессе детей, получению полезной информации, установлению партнерских отношений.

Успех любого ребенка зависит не только от его личных талантов и умений, грамотной работы педагога ДО, но и от степени вовлеченности родителей в процесс его воспитания и обучения.

Коллектив педагогов ДО всегда стремится наладить диалог с родителями воспитанников. Его цель — поиск оптимальной формы сотрудничества.

На сегодняшний день существует множество различных форм и методов взаимодействия педагогов с родителями.

Более десяти лет назад в ДО был создан и продолжает успешно, и продуктивно функционирует детско-родительский клуб «Семейная академия». Работа по созданию клуба началась с анкетирования родителей и педагогов ДО. Опрос аудитории выявил потребность более тесного контакта родителей с педагогическим коллективом, заинтересованность родителей в получении расширенной информации в вопросах детской психологии, воспитания и обучения. По результатам анкетирования были определены общие цели и задачи работы клуба, которые в дальнейшем легли в основу планирования тематики и содержания каждой встречи.

Как и любые общественные заседания, детско-родительский клуб «Семейная академия» предполагает наличие нормативно-правовой базы, а именно: приказ «О создании детско-родительского клуба», «Положение о создании детско-родительского клуба», план работы, приказы о проведении заседаний, журнал протоколов проведения заседаний клуба.

Цель работы клуба - установление сотрудничества, преемственности и согласованности коллектива ДО и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Осуществляя сотрудничество с родителями, коллектив стремится к созданию дружелюбного партнерства ДО и семьи. Участники клуба руководствуются принципами добровольности, открытости, компетентности, соблюдения педагогической этики, взаимоуважения и взаимопонимания.

Заседания семейного клуба проводятся в помещении музыкального зала ДО 1 раз в квартал, продолжительностью 90-120 минут. Участвовать в его работе приглашаются педагоги, родители, члены семей, а также интересные люди в соответствии выявленными запросами родителей и с тематикой заседания, предварительно (например, представители школ города, специалистов и др.).

Темы заседаний варьироваться в зависимости от социального запроса родителей через анкетирование, почту доверия.

Главное в работе клуба – своевременное выявление потребностей родителей и педагогического коллектива. Такое сотрудничество позволяет осветить актуальные темы для всех участников педагогического процесса и создает положительную эмоциональную атмосферу.

К мероприятию готовятся все участники: педагоги, воспитанники и родители.

В процессе подготовки заседаний был выработан следующий алгоритм проведения мероприятия:

- особое внимание уделяется оформлению зала для заседания, подбираются цитаты, высказывания великих педагогов, философов, согласно теме заседания;
- организуется выставка работ и рисунков детей, родителей, педагогов;
- разрабатываются брошюры, буклеты, листовки для родителей, пригласительные билеты;

- подбираются атрибуты и оборудование для игр, материалы для мастера - классов и пр.;

•перед каждым заседанием разрабатываются анкеты для родителей, по результатам обработки которых педагог-психолог готовит свое выступление, памятки, даёт рекомендации и пр.;

- обязательный компонент сценария—интервью с воспитанниками, родителями в виде короткого фильма длительностью 5-7 мин. Этот момент очень волнующий и продуктивный для родителей, поскольку дети раскрываются в их глазах;
- теоретическая часть темы заседания присутствует всегда. Она может подаваться как в виде презентации, так и в игровой форме, а также в виде дискуссии, практических заданий (различные игровые задания);
- обязательным компонентом встречи выступает музыкальное оформление;
- на каждом заседании клуба проводятся мастер-классы для родителей;
- в конце каждого заседания все участники делятся своими впечатлениями об услышанном, увиденном;
- самый приятный момент встречи (финальная точка) — совместное чаепитие, где можно пообщаться со всеми участниками заседания в неформальной обстановке.

Стремление педагогов к сотрудничеству с семьями воспитанников приносит свои плоды: доверие родителей к ДО, желание принимать непосредственное участие во всех видах деятельности учреждения, высокий рейтинг ДО в Городском округе Балашиха.

Благодаря деятельности клуба «Семейная академия» наладилась прочная взаимосвязь с семьями воспитанников, родители стали проявлять большой интерес к развитию и воспитанию своих детей, становясь активными участниками педагогического процесса. А доброжелательная атмосфера, возникающая при общении в ДО, переносится в домашнюю обстановку и побуждает родителей быть примером для своих

детей. Мудрая пословица гласит: «Слова учат, а пример заставляет подражать».

Накопленный опыт работы показал, что клуб способствует укреплению связи между ДО и семьей воспитанников. Это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, укреплению института семьи, передаче опыта в воспитании детей.

Выступления учителей начальных классов в рамках клуба помогают родителям частично снять чувство тревоги и получить ответы на все волнующие вопросы перед школьным обучением.

С большим успехом прошли заседания клуба на актуальные темы: «Семейные ценности и традиции», «Особенности современных детей».

Фестиваль семейного творчества – празднество, где семьи нашего ДО показывают свои творческие достижения, таланты, умения.

Идея проведения фестиваля возникла, когда родители выступали в качестве актёров в театрализованных постановках в нашем ДО: в сказках «Айболит», «Заяц портной» и «Цирковом весеннем шоу». Огромный творческий потенциал, раскрывающийся в процессе совместного творчества, а главное искреннее желание многих родителей сотрудничать, привели к идее проведения «Фестиваля семейного творчества» – особенного праздника, который позволяет каждой семье проявить свою уникальность. В процессе подготовки к фестивалю мамы, папы, бабушки откликаются на наши с детьми задумки, идеи и с удовольствием изготавливают необходимые атрибуты, а дети испытывают огромную гордость за творчество своей семьи: «Это связала моя бабушка!», «Это моя мама играла роль лисы на празднике!».

Фестиваль предполагает наличие нормативно-правовой базы, а именно: приказ «О создании фестиваля «У колыбели таланта», «Положение о создании фестиваля», приказы о проведении, журнал протоколов проведения.

Цель работы фестиваля – создание условий для поддержки различных форм семейного творчества как наиболее продуктивного способа семейного воспитания для детей, развитию семейных ценностей и традиций, популяризация семейного образа жизни.

Кратко представить шаги по организации этого мероприятия можно в виде следующего алгоритма:

- I этап «Вдохновляющий»:

- обоснование идеи проведения фестиваля, мотивирование к участию детей группы и членов их семей.

- II этап «Творческие встречи»:

- обсуждение тематики фестиваля, определение возможной формы участия семьи (инсценировка, театрализация художественного произведения, исполнение песни, чтение стихов, показ фокусов, опытов, мастер-классов, танцевальные батлы);
- оказание помощи в выборе творческого материала, музыкального сопровождения, создания костюмов, декораций и атрибутов;
- проведение репетиций совместных детско-родительских номеров (при необходимости);
- разучивание общих песен, открывающих и закрывающих большой праздник.

- III этап «Организационный»:

- распределение номеров по номинациям: «Музыкальная фантазия», «Поэтическая страничка», «Театральный сундучок», «Танцевальный батл»;
- проведение мастер-класса «Очумелые ручки»;
- составление общего сценария мероприятия;
- составление программы фестиваля и создание концепции оформления музыкального зала.

- IV этап «Ах, фестиваль, фестиваль…».

Это долгосрочный проект. Участниками проекта являются дети и родители всех возрастных групп (от 2 до 7 лет), музыкальный руководитель, педагогические работники.

В фестивале принимают участие все желающие семьи, занимающиеся различными видами, как самодеятельного художественного творчества, так и профессионального искусства.

Проект призывает помочь детям открыть для себя мир взрослых людей, а взрослым – лучше понять мир своего ребёнка. Работая вместе, занимаясь творчеством, общаясь друг с другом, участники проекта вступают в настоящее творческое взаимодействие.

Итоги фестиваля-конкурса подводятся по направлениям. Победители конкурса награждаются дипломами, памятными призами.

Наиболее интересными формами являются квест – игры и квест – путешествия, такой формат предоставления информации позволяет не только пополнить копилку знаний в интересной форме, но и активно и с удовольствием провести время. Квест – игры проходят на разные темы и для родителей, и для детей по познавательным модулям дошкольного отделения, где участники разгадывают различные викторины. Это помогает родителям не только узнать, как правильно воспитывать детей, но и сразу ввести свои знания в практические навыки, а также дает возможность поиграть, поговорить со своим ребенком в теплой и доверительной атмосфере. Для удобства участников делим на подгруппы и водим определёнными маршрутами в зависимости от тематики.

Очень интересной формой социально-коммуникативного взаимодействия стали круглые столы и детские конференции, это бесценный опыт выступления на аудиторию, возможность научиться публично высказывать свое мнение, задавать волнующие вопросы, а для будущих школьников важный шаг, который помогает им адаптироваться к школьному обучению и смело отвечать у доски, высказывать свою точку зрения.

Детская конференция – инновационная форма проведения мероприятий в дошкольном отделении, которая дает возможность детям и их родителям представить свой семейный опыт публично.

Помогает детям развить навыки публичного выступления перед незнакомой аудиторией и стимулировать развитие социально-коммуникативного, научно – исследовательского и творческого потенциала дошкольника. Конференция «Планета увлечений» новый проект, в котором участвуют не только наши воспитанники в качестве участников, но и наши выпускники, в качестве ведущих.

Детская конференция проходит в два этапа:

•первый этап включает выступления воспитанников, доклады с презентациями о своих хобби, увлечениях, интересах, спортивных достижениях и показывают творческие номера, художественные инсценировки;

•второй этап – круглый стол, где ведущие и зрители могут задать вопросы всем участникам конференции, обсудить интересные темы. И в завершении данного мероприятия проходит награждение участников – вручение дипломов и памятных подарков. Педагоги достаточно плотно взаимодействуют с родителями, вовлекают их в жизнь детей и жизнь ДО.

Мастер – классы позволяют родителям и детям научиться новому и использовать полученные практические знания в жизни. Проводятся мастер-классы в рамках творческих мастерских, где родители и педагоги с удовольствием создают великолепные игрушки к разным праздникам, пекут и украшают пряники, делают своими руками кукол и много других творческих шедевров. Мастер-классы способствуют социально-коммуникативному развитию детей.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников нашего ДО дало положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками мероприятий и незаменимыми помощниками педагогов.

Успех любого ребенка зависит не только от его личных талантов и умений, грамотной работы педагога дошкольного отделения, но и от степени вовлеченности родителей в процесс его воспитания и обучения. Коллектив педагогов всегда

стремится наладить диалог с родителями воспитанников. Его цель — поиск оптимальных форм сотрудничества, способствующих социально-коммуникативному развитию дошкольников.

Вышеперечисленные мероприятия отражены в сети интернет, педагоги транслируют опыт работы с родителями на личных сайтах, на сайте школы.

Данные мероприятия с родителями эффективны и дают положительные результаты по направлению социально-коммуникативного развития. Особенно приятно получать слова благодарности в адрес педагогов, чему свидетельствуют положительные отзывы в «Книге добрых пожеланий», в социальных сетях.

Библиографический список:

1. Гладкова Ю.А. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: обзор, анализ, планирование. Методическое пособие. Москва, АСОУ, 2023г.
2. Дронь А. В., Данилюк О. Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Санкт-Петербург.Детство-Пресс,2012г.
3. Евдокимова Н.В., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями: Пособие для педагогов и родителей. М. Мозаика – Синтез, 2007 г.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. М.: Творческий центр, 2012 г.
5. Распоряжение Правительства РФ от 25 августа 2014 года №1618-р «Об утверждении Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Яковлева Э.Н, Гришина Г.Н., Майер А.А. «Организация деятельности консультационно-методического центра. Поддержка семей в воспитании детей младенческого и раннего возраста», И.Д. Цветной мир, 2020г.

УДК 373.2

Патриотическое воспитание и социально-коммуникативное развитие детей: опыт семьи и детского сада.

Петруничева Надежда Николаевна,
заведующий
ГБДОУ детский сад №31 комбинированного вида,
Красносельского района Санкт-Петербурга, Россия
Тупицына Елена Юрьевна,
заместитель заведующего по ОР
ГБДОУ детский сад №31 комбинированного вида,
Красносельского района Санкт-Петербурга, Россия
Филинова Юлия Николаевна,
педагог-психолог
ГБДОУ детский сад №31 комбинированного вида,
Красносельского района Санкт-Петербурга, Россия
Краус Анна Владимировна,
музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад №31 комбинированного вида,
Красносельского района Санкт-Петербурга, Россия

Аннотация. В статье затрагивается актуальность патриотического воспитания и социально-коммуникативного развития детей. Двух аспектов, которые взаимосвязаны и дополняют друг друга, создавая основу для полноценного гражданского сознания. На примере долгосрочного проекта «Родные истоки - от эпохи Петра I, до нашего времени» раскрывается важность слаженной работы детского сада и семьи по формированию у детей глубокой связи с Отечеством.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, семья, взаимодействие, совместные проекты, история.

Patriotic education and social and communicative development of children: the experience of family and kindergarten.

Petrunicheva Nadezhda Nikolaevna,
Head of the Department
GBDOU kindergarten No. 31 of the combined type,
Krasnoselsky district of St. Petersburg, Russia
Tupitsyna Elena Yuryevna,
Deputy Head of HR
GBDOU kindergarten No. 31 of the combined type,
Krasnoselsky district of St. Petersburg, Russia
Filinova Yulia Nikolaevna,
teacher-psychologist
GBDOU kindergarten No. 31 of the combined type,
Krasnoselsky district of St. Petersburg, Russia
Kraus Anna Vladimirovna,
Music director
GBDOU kindergarten No. 31 of the combined type,
Krasnoselsky district of St. Petersburg, Russia

Annotation. The article touches upon the relevance of patriotic education and socio-communicative development of children. Two aspects that are interrelated and complement each other, creating the basis for a full-fledged civic consciousness. Using the example of the long-term project "Native origins - from the era of Peter the Great to our time", the importance of the coordinated work of the kindergarten and the family to form a deep connection with the Fatherland in children is revealed.

Keywords: patriotic education, family, interaction, joint projects, history.

К. Д.Ушинский уделял большое внимание духовно-нравственному воспитанию, патриотизму и формированию основ созидательного труда.

«Патриот — это человек, который подчиняет свои личные интересы интересам Отечества и народа, отдаёт все свои силы и знания на благо Родины»
К. Д. Ушинский

Проект «Родные истоки - от эпохи Петра I, до нашего времени», направлен на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям российского народа.

Актуальность проекта в том, что он помогает детям узнать о важных событиях в истории правления Петра I, развивает их познавательные способности, основы духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, бережного отношения к природе и всему живому. Развивает интерес к русским традициям и промыслам; создает условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышает личностную значимость для них того, что происходит вокруг. Формирует высокую нравственность, этикет, ориентацию на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры, и на этой основе — собственной жизненной позиции. Воспитывает в дошкольниках качества патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье и соотечественникам, способствует вовлечению семьи в единое образовательное пространство и повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

Проект отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиления внимания к ценностям традиционной духовной культуре и исторической преемственности, формирует интегративные качества воспитанников. В рамках этого проекта проводятся мероприятия, направленные на воспитание патриотизма, художественно-эстетическое развитие и формирование основ созидательного труда.

Целью проекта является раскрытие творческого потенциала ребенка через обогащение его внутреннего мира. Изучение культуры Санкт-Петербурга.

В рамках подготовки и реализации проекта, родители и педагоги используют современные формы работы по развитию познавательной сферы ребенка.

Одной из современных форм познавательно-исследовательской деятельности является «маршрут выходного дня». При реализации данной формы работы через прогулку осуществляется изучение культурных объектов города, памятников известным землякам. При реализации данной формы дети должны не просто получать готовые знания о каком-либо объекте, но и участвовать в их добывании вместе с родителями. Результатом проведения таких «маршрутов» могут быть фотовыставки, оформление альбомов, стенгазет, презентаций, выставки рисунков и доклады детей по теме маршрутов. Интересной для детей и способствующей развитию познавательно исследовательских навыков в игре будет такая форма как квест. Квест – это игровое приключение, во время которого участникам нужно пройти череду препятствий для достижения какой-либо цели. Задания, которые необходимо выполнить участникам квеста, могут быть как на общую эрудицию (знание известных событий, знаменитых земляков), так и на ловкость, быстроту. Квесты целесообразно проводить не только с детьми, но и с семьями воспитанников, что позволит вовлечь в образовательный процесс большее число участников образовательных отношений.

В ходе подготовки и реализации проекта решаются следующие задачи:

Изучение культуры и истории Санкт-Петербурга, развитие творческого воображения и фантазии. Формирование эстетического вкуса, чувства прекрасного через знакомство с культурой родного города, с лучшими классическими произведениями. Расширение музыкального кругозора, обогащение впечатлений детей красотой и многообразием танцев, исполняемых на балах, знания о танцевальных жанрах и направлениях.

Развитие и тренировка нравственно-коммуникативных качеств и процессов в эмоциональной сфере, таких как:

- умение различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, удивительно и т. д.);

- умение одновременно направлять своё внимание на мышечные ощущения и на экспрессивные движения, сопровождающие любые собственные эмоции и эмоции окружающих;

- развитие эмоциональной децентрации и произвольной регуляции поведения.

Основные этапы работы над проектом:

1. Совместная экскурсия в Мультимедийный исторический парк «Россия — Моя история»
2. Изучение символики Санкт-Петербурга. Беседа о главных достопримечательностях родного города
3. Просмотр мультфильма из серии «Смешарики» о Санкт-Петербурге «Азбука родного города»
4. Выставка рисунков «Любимый город». Изготовление дерева желаний (технология МАП – борд)
5. Пространственное моделирование «Петропавловская крепость», «Корабль Петра»
6. Беседа с Петром I о нашем городе
7. Подготовка к балу (афиша, веера для мам, выбор костюмов к балу, изучение основных шагов танцев полонез и менуэт, подготовка угощения на стол).
8. Игры эпохи Петра I («Бирюльки», «Баклуши», «Лапта», «Городешные турниры», «рыбалка»)
9. Знакомство с колоритом народов России и их историей

Одним из значимых мероприятий проекта является празднование «Петровской ассамблеи», которое проводится в октябре в честь дня рождения Петра Великого. На празднике дети и родители знакомятся с историей и культурой России, участвуют в церемониальных танцах, играх и других развлечениях, соответствующих эпохе Петра I. На занятиях проекта дети

изучают народные сказки, пословицы и поговорки, а также традиции и обычаи русского народа и народов России.

Патриотическое воспитание осуществляется через знакомство детей с государственными праздниками, символикой России и родного края, а также через участие в акциях и мероприятиях, посвящённых важным датам.

Художественно-эстетическое развитие происходит через различные виды деятельности: рисование, лепку, аппликацию, конструирование, музыку и танцы. Дети учатся видеть красоту окружающего мира, создавать произведения искусства своими руками и развивать творческие способности.

Формирование основ созидательного труда осуществляется через ознакомление детей с этикетом, организацией экскурсий, встречи с представителями разных профессий, а также через проведение мастер-классов и практических занятий.

Библиографический список:

1. Бледай В.В. Организация нравственно-патриотического воспитания в детском саду через обновление форм работы с семьями воспитанников. // Сборник статей III Всероссийской методико-практической конференции. Петрозаводск, 2023. С.194-197.
2. Климова, Н. В. Формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста. // Психология и педагогика. – 2021. – № 4. – С. 78-84.
3. Тимофеева, Н. Ю. Формирование патриотических чувств у детей через взаимодействие с родителями. // Психология и образовательные технологии. – 2023. – № 2. – С. 15-20.

УДК 373.2

Возрождение семейных традиций – основа духовно-нравственного воспитания дошкольников

Платонова Юлия Владимировна,
педагог-психолог,
Магина Надежда Николаевна,
педагог-психолог,
Клементьева Лидия Сергеевна,
учитель - логопед
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В статье раскрывается проблема формирования семейных ценностей, развития духовной сферы жизни семьи, оказании им помощи, поддержки через организацию совместной деятельности ребенка и взрослых в семье.

Ключевые слова: семейные ценности, духовное воспитание, семья, православная культура, традиции, взаимодействие.

The revival of family traditions is the basis of spiritual and moral education of preschoolers

Platonova Yulia Vladimirovna, *educational psychologist,*
Magina Nadezhda Nikolaevna, *educational psychologist,*
Lidiya Sergeevna Klementyeva, *speech therapist teacher*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The article reveals the problem of the formation of family values, the development of the spiritual sphere of family life, providing them with assistance and support through the organization of joint activities of the child and adults in the family.

Keywords: family values, spiritual education, family, Orthodox culture, traditions, interaction.

Семья и дошкольная организация не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка. Взаимодействие педагога с родителями является важнейшим средством социализации, поскольку ведущую роль в становлении личности ребенка - дошкольника играет семья. Но сегодня не секрет, что далеко не все родители имеют достаточный уровень как общей, так и духовной культуры и необходимые педагогические знания. Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему воспитания семейных и духовных ценностей в дошкольных учреждениях; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

Ознакомление детей и родителей с основами духовной культуры является составной частью работы по возрождению культурно-исторических ценностей и традиций народа, обращению к духовным истокам, что, в конечном счете, способствует формированию гражданственности и патриотизма.

В наше нелегкое сейчас время проводится психолого-педагогическая поддержка с родителями детей военнослужащих о методах и приемах эмоциональной поддержки детей и о способах поддержания собственной психологической устойчивости.

С целью помочь родителям задуматься о нравственном воспитании своих детей, создать для детей безопасные условия для жизни проходят межведомственные рейды в семьи, находящиеся в социально-опасном положении, и семьи ТЖС. Основные причины неблагополучия в семье – отсутствие элементарных бытовых условий, нетрезвое состояние, физическое или психическое насилие над детьми. Наша задача – защитить детей и мотивировать родителей на улучшение образа жизни и создание для своих детей счастливого детства. Раз в квартал проводятся заседания Совета профилактики, участники обсуждают меры психологической поддержки, основные направления работы ДОУ с семьями, находящимися в социально-

опасном положении. С целью развития психологической компетенции педагогов ДОУ в вопросах семейного неблагополучия состоялся семинар «Работа с семьями со скрытой формой неблагополучия».

Одной из новых форм организации современного дошкольного образования является работа консультативного пункта по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка. Педагоги-психологи и учителя-логопеды организовали ещё один способ взаимодействия – интерактивный «Круглый стол», за которым обсуждаются наиболее часто задаваемые вопросы родителей (законных представителей).

Педагоги нашего детского сада начали проводить консультации и занятия в дистанционном режиме, размещают видеоуроки, информационные материалы духовно - нравственного развития. Такой вид деятельности позволил родителям получать новые знания, находясь на домашнем режиме. Это мотивировало родителей на участие в совместных обсуждениях вопросов, комментировании различного материала. Опыт проведения в дистанционном формате обучения и воспитания детей и родителей реализуется и в настоящее время.

С целью оказания практической помощи начинающим педагогам – психологам по работе с семьями, находящимися в социально - опасном положении, на базе нашего детского сада прошла встреча методического сообщества психологов города Чебоксары на тему «Все начинается с семьи». Участники встречи познакомились с основными признаками семейного неблагополучия и с алгоритмом работы с данной категорией семей.

Для формирования у родителей духовных - нравственных ценностей, навыков и умений, в воспитании ребенка, проводятся родительские собрания. Просмотр, дальнейшее обсуждение кинофильма «Дотянуться до мамы» помогли посмотреть родителям на свои взаимоотношения с детьми со стороны и способствовали осознанию мысли, что главным в общении с ребенком является безусловная любовь и принятие. В ходе мероприятия были затронуты вопросы актуализации

внутрисемейных проблем и поиск оптимальных возможностей их решения.

В преддверии Дня защитника Отчества для укрепления семейных традиций и ценностей проводятся мастер-классы для отцов и детей. Были представлены индивидуальные и семейные мастер-классы, отражающие любимое увлечение, хобби отца, его род деятельности. Прошли также тематические мастерские по следующим направлениям: «Золотой папа», «Творческий папа», «Нескучный папа», «Умный папа», «Спортивный папа» и «Артистичный папа».

В рамках масленичной недели прошла девичья гостиная для мам «Самое главное в жизни женщины». Неожиданным сюрпризом для родителей стала дегустация плюшек и ватрушек из меню детского сада.

В рамках республиканской акции «Синий чемоданчик», посвященной Всемирному дню распространения информации об аутизме, дошколята приняли участие в «Синем флешмобе». Акция «Синий чемоданчик» проводится в знак солидарности с людьми, страдающими аутизмом и их семьями. Ее цель заключается в информировании общественности, так как без понимания проблемы никогда не будет готовности общества принять людей с расстройством аутистического спектра.

Педагоги - психологи организовали акцию «Синий чемоданчик» среди жителей микрорайона, прикрепили ленточки на верхнюю одежду и раздали памятки с информацией о детях с расстройством аутистического спектра.

С целью формирования стрессоустойчивости и психологического благополучия детей в нашем детском саду проводился тренинг «Детские конфликты». В ходе тренинга педагоги отрабатывали методы нахождения решения конфликтных ситуаций, возникающих в детском коллективе. Молодым специалистам-участникам тренинга представилась возможность повысить свою психолого-педагогическую компетентность и получить советы конструктивного решения конфликтных ситуаций от опытных педагогов - наставников.

В День заботливых родителей был проведен тренинг «Педагоги+Родители=Счастливые дети», направленный на гармонизацию детско-родительских отношений; профилактику жестокого обращения с детьми, формирование навыков сотрудничества с ребенком.

В рамках недели-психологии с родителями детского сада был проведен тренинг «Играем от души. Играем вместе». В процессе тренинга оказывалась помощь родителям в развитии навыков игры со своими детьми, обсуждались актуальные вопросы по развитию и воспитанию детей.

Одним из примеров сохранения и повышения семейных ценностей является тренинг «Навстречу друг к другу». Дети чувствовали себя в безопасности, а мамы получили огромное удовольствие, прижимая ребенка к себе, чувствуя его дыхание, теплоту, любовь.

С детьми дошкольного возраста педагоги-психологи проводят занятия «С заботой о других». С дошкольниками беседуют о людях с ограниченными возможностями, что вызывает у детей сострадание, доброжелательность, умение понять горе другого человека и посочувствовать ему, желание оказать помощь тем, кто в ней нуждается.

В нашем детском саду проходят знакомства с православными праздниками и традициями (Масленица, Пасха, День Семьи, Рождество, Колядки). Огромной популярностью среди детей и родителей пользуются совместные праздники, которые сближают членов семьи, находят эмоциональный отклик в сердцах детей. Пасха – это один из самых ярких, весёлых и интересных религиозных праздников для детей и взрослых. Поделки наших ребят получились уникальными. Они, наполненные любовью и радостью, сплотят семьи наших воспитанников, и в доме будет мир и благополучие. Масленица – самый весёлый и вкусный праздник. В нашем детском саду он стал уже традиционным, любимым и долгожданным для детей. В Рождество в рамках городской благотворительной акции «Подари игрушку другу» педагоги поздравили детей с наступающими праздниками.

Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День матери занимает особое место. В преддверии Дня матери в нашем детском саду была организована творческая мастерская «Подарок маме», где ребята своими руками изготовили праздничные открытки. Открытки стали приятным дополнением к словам благодарности своим мамам, которые дарят ласку, нежность и любовь.

В рамках мероприятий ко Дню народного единства для воспитанников прошел танцевальный калейдоскоп «В каждом танце - дух народа». Народные танцы в национальных костюмах в исполнении воспитанников сменяли друг друга, давая возможность напомнить всем нам об общих корнях, осознать, что единство народов во все времена было и остается главной национальной идеей России, залогом ее достойного будущего.

В преддверии Дня народного единства в нашем детском саду состоялась выставка рисунков «Народов дружный хоровод». Ребята творчески отнеслись к этой выставке, отразили в своих рисунках дружбу народов нашей многонациональной Родины. Такие мероприятия помогают воспитывать у детей чувство любви к Родине и гордости за неё.

В нашем детском саду проходил марафон «Нам нужен мир», в поддержку наших солдат, участвующих в спецоперации. Данные мероприятия позволяют формировать чувство гордости за Родину, укреплять духовно-нравственные и социальные ценности, дать детям правильные ориентиры в жизни. Проведение подобных мероприятий важно и необходимо в воспитании подрастающего поколения. В рамках марафона «Мы за мир» в детском саду организована выставка творческих работ «Мир на планете Земля!». Участники в своих работах отразили «мир без войны, без зла и насилия».

Уже с малых лет мы прививаем детям любовь к родным и близким, к природе, к родному городу, краю, стране. Объясняем, что хорошо, а что плохо. Отмечаем праздники, вспоминая подвиги наших дедов и прадедов. Знакомим ребят с другими государствами и странами, рассказываем, что наша сила в единстве и жить надо дружно.

Ежегодно в нашем детском саду проходит Фестиваль народной культуры. Чувашский народ обладает богатой и уникальной культурой, поэтому нашу республику называют краем ста тысяч песен, ста тысяч вышивок и узоров. Сохраняя народные традиции, чуваши кропотливо оберегают свой язык, культуру, песни, фольклор. Ребята читали стихи о Чувашии, пели песни о родном крае, исполняли чувашский танец. Сказки — это богатое культурное наследие, которым мы обогащаем ребенка. Ребята окунулись в мир чувашских сказок: читали, обсуждали, рисовали, обыгрывали при помощи пальчикового театра и театра на столе. Такие праздники очень ценны, они сохраняют традиции чувашского народа.

Семья — это фундамент, основа воспитания! Именно в семье закладывается будущее страны! В День семьи, любви и верности педагоги нашего детского сада приняли активное участие в организации праздника для жителей города в этнокомплексе «Амазония». И детям, и взрослым пришлась по душе тематическая фотозона и интерактивные площадки и мастер-классы.

Воспитание дошкольников в духовно-нравственном русле является залогом будущего возрождения, фундаментом к процветанию и укреплению нашего народа. Поэтому вся наша работа направлена на оздоровление нравственной атмосферы в коллективе и в семьях, с которыми мы работаем по возрождению духовно-нравственных традиций.

Библиографический список:

1. Буре, Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников/Р.С. Буре. – М., Мозаика-Синтез., 2021. – 77с.
2. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями/ Н.В. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева – М., Мозаика-Синтез., 2020. — 144с.
3. Шевченко, Л.Л. Основы православной культуры / Л.Л. Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019.

УДК 373.2

Предметно-пространственная среда как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников

Порфирьева Алина Анатольевна,
воспитатель,
Николаева Маргарита Леонидовна,
воспитатель,
Толстова Ольга Владимировна,
воспитатель,
Колесникова Елена Константиновна,
воспитатель,
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. В статье отражено влияние развивающей предметно- пространственной среды на формирование нравственно-патриотических чувств и качеств дошкольников, основ ценностного отношения к окружающему миру и воспитание традиционных ценностей. В статье представлен опыт работы дошкольного учреждения города Чебоксары. Описана работа с детьми по воспитанию нравственно-патриотических качеств у дошкольников, а также организация развивающей среды в различных возрастных группах.

Ключевые слова: патриотизм, предметно-развивающая среда, нравственно-патриотическое воспитание, национальная культура, традиции.

The subject-spatial environment as a means of moral and patriotic education of preschoolers

Porfireva Alna Anatolevna, *teacher,*
Nikolaeva Margarita Leonidovna, *teacher,*
Tolstova Olga Vladimirovna, *teacher,*
Kolesnikova Elena Konstantinovna, *teacher,*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The article reflects the influence of the developing subject-spatial environment on the formation of moral and patriotic feelings and qualities of preschoolers, the foundations of a value attitude to the outside world and the upbringing of traditional values. The article presents the experience of a preschool institution in Cheboksary. The article describes the work with children on the education of moral and patriotic qualities in preschoolers, as well as the organization of a developing environment in various age groups.

Keywords: patriotism, the subject-developing environment, moral and patriotic education, national culture, traditions.

Дошкольный возраст – это особенное время, когда закладываются основы моральных принципов. Именно в этот период дети учатся понимать чувства других, сопереживать им. Разве можно упустить такую возможность, родители и педагоги? Только мы способны вдохновить юные сердца ключевыми духовными и нравственными ценностями, что обязательно повлияет на их будущее. Воспитание в духе нравственности – это постоянный процесс, который начинается с самого рождения и длится на протяжении всей жизни. В детстве закладываются базовые представления о мире, понимание добра и зла, формируется отношение к действиям окружающих и собственным поступкам. Дети получают первый опыт общения в группе, учатся ценить вещи, природу, людей. Они усваивают важнейшие моральные принципы, вырабатывают любовь к своей стране, уважение к старшим, бережное отношение к окружающему миру, результатам труда, стремление прийти на помощь – все это является основой духовного и нравственного развития. Такое воспитание влияет на становление личности, позитивно сказывается на взаимодействии с окружающим миром, способствует этическому и эстетическому развитию, формирует гражданскую позицию и чувство патриотизма.

Патриотизм – это сложное и многогранное понятие, включающее в себя любовь к дому и краю, гордость за соотечественников, осознание своей связи с окружающим

пространством, и стремление к процветанию Родины. В связи с этим, важной задачей педагога является:

- Привитие детям чувства любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, улице и городу, где они живут;
- Воспитание бережного отношения к окружающей среде и всему живому на планете;
- Формирование уважительного отношения к труду и его результатам;
- Поощрение интереса к русским народным традициям и ремеслам;
- Ознакомление с базовыми принципами прав человека;
- Расширение кругозора о различных городах России и мира; знакомство с государственными символами (гербом, флагом, гимном);
- Развитие чувства ответственности и национальной гордости за успехи страны;
- Воспитание терпимости, уважения к культурам и обычаям других народов.

По поручению Президента России Владимира Путина Министерство науки и высшего образования, и Министерства просвещения, и Росмолодежи. проводят масштабную работу по разработке Стратегии развития образования до 2040 года. Совместно с Минобрнауки и Минпросвещения России готовится к запуску нацпроект «Молодежь и дети». Кроме того, в Федеральный закон о молодежной политике внесены поправки, которые закрепляют определения патриотического воспитания молодежи и духовно-нравственного воспитания молодежи. Эти изменения, безусловно, усилят всю сферу патриотического воспитания и обеспечат его реализацию по единым стандартам во всех регионах страны».

В стратегии развития образования до 2040 года обозначен образ «Выпускник 2040» по отношению к Родине.

Основные направления:

- Гражданственность и патриотизм.

- Традиционные российские духовно-нравственные ценности.
- Культурно-историческое наследие.
- Гордость за достижения страны и ее граждан.
- Уважение к разным народам и культурам страны.

Работа по данным направлениям ведётся во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту.

Правильно организованная развивающая среда в группах нашего детского сада позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически меняется, постоянно обогащается, обеспечивает «зоны ближайшего развития» детей.

Расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют отличительные признаки. В группах среднего, старшего и подготовительного к школе возраста созданы «уголки уединения» и психологического отдыха. В каждой возрастной группе продумана рациональная и целесообразная расстановка мебели с выделением различных уголков.

Воспитателями изготовлены дидактические пособия по нравственно патриотическому воспитанию детей: план города, на котором дети без труда узнают свой детский сад; представлены различные виды театра по народным сказкам; созданы макеты климатических и природных зон с представителями флоры и фауны. Традиционные уголки по изобразительной деятельности превратились в настоящие творческие мастерские. Появилось много изделий прикладного искусства.

Интерьеры украшают куклы в национальных костюмах, игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, сделанные руками воспитателей и родителей. Для развития познавательной активности детей важно, чтобы «информация», заложенная в

среде, не обнаруживала себя сразу полностью, а побуждала ребенка к её поиску. С этой целью в старших дошкольных группах имеется периодически меняющийся материал: лабиринты, кроссворды на знание родного города, края, страны, её символов.

Среда должна побуждать детей и к двигательной активности, давать им возможность выполнять разнообразные движения, испытывать радость от этого. А что может быть доступней народных игр, сопровождаемых художественным словом? Поэтому физкультурные уголки, кроме привычного спортивного оборудования, содержат атрибуты для подвижных народных игр.

Для нравственно-эстетического развития детей в каждой группе организованы музыкально-театральные уголки, в которых подобраны соответствующие пособия с использованием масок сказочных персонажей, музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты, в том числе и фольклорные.

Для нравственно-патриотического воспитания создан уголок патриотического воспитания, куда входят: символика страны, родного края и города; альбомы с фотографиями родного города, столицы республики, страны; книги предприятий родного города; литература по патриотическому воспитанию.

Также создана полочка красоты, где выставлены изделия декоративно-прикладного искусства. Беседы о работах народных мастеров помогают детям понять, как приятно делать красивые и нужные вещи для людей, радовать своих близких, родных и друзей.

Необыкновенно познавательными и захватывающими оказались видеопроекты «Сурский рубеж», «Мы память бережно храним». Дети вместе с родителями подобрали очень интересный материал: фотографии, письма, воспоминания о событиях возведения Сурского оборонительного рубежа, рассказали о героическом подвиге тружеников тыла.

В преддверии Дня Победы был подготовлен концерт для ветеранов: «Спасибо прадеду за победу», оформлен стенд «Бессмертный полк», на который воспитанники прикрепляли фотографии героев своей семьи и с гордостью рассказывали об

их подвигах. Воспитанники приняли активное участие в акциях «Окна Победы», «Свеча памяти», «Цветок ветерану».

Патриотическое чувство по своей природе многогранно, оно объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие, а также предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствуют специально организованные занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим, по изобразительной деятельности, музыкальные и физкультурные занятия, праздники и досуги. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный, требующий от педагогов большой личной убежденности и вдохновения. Эта достаточно кропотливая работа ведется систематически, планомерно во всех возрастных группах, в разных видах деятельности.

В рамках реализации республиканского проекта «По родному краю с рюкзаком шагаю» вместе с созданием мини-музеев и предметно развивающей среды, ведётся и экскурсионная деятельность. Воспитатели с родителями и детьми посещают музеи и выставки родного города Чебоксары, различные достопримечательности. Фотографии, сделанные во время экскурсий, пополняют предметную среду, служат демонстрационным материалом во время занятий.

Предметно-пространственная развивающая среда дошкольного учреждения, созданная совместно с родителями, становится близкой и понятной каждому ребенку. Она становится основой для увлекательной и содержательной игры, интересных занятий и разностороннего развития детей. Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся, требующая пополнять и обновлять материал в зависимости от возраста детей и их потребностей.

Таким образом, процесс патриотического воспитания – это ежедневный, систематический, интегрированный в различные виды деятельности процесс, пронизывающий все сферы жизни

детей. Мы уверены, что полученные знания помогут им лучше узнать историю своей страны, почувствовать гордость за свой народ.

Воспитывая будущее поколение, мы должны помнить, что обществу нужен здоровый, полный сил и энергии патриот нашего государства, и от того, как мы будем решать задачи нравственно-патриотического воспитания, во многом зависит будущее нашей страны.

Библиографический список:

1. Дзидзоева С.М. Военно-патриотическое воспитание детей 6-10 лет в этнокультурной среде // Мир науки, культуры, образования. -2022. - № 6 (97).
2. Князева Е.Р. Воспитание нравственно-патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста // Актуальные проблемы педагогики и психологи. – 2021. - №10.
3. Олейник Е.И. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание для детей старшего дошкольного возраста 5-8 лет: проблемы и пути решения // Теория и практика современной науки. – 2021. -№ 7 (73).

УДК 373.2

Имплементация регионального компонента в образовательный процесс по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста

Ротманова Ирина Анатольевна,
заведующий ГБДОУ ЦРР – детского сада № 38 Красносельского района Санкт-Петербурга,
Хавкина Татьяна Александровна,
методист ГБДОУ ЦРР – детского сада № 38 Красносельского района Санкт-Петербурга,
Яковлева Надежда Геннадиевна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР – детского сада № 38 Красносельского района Санкт-Петербурга,

Мурачинская Наталья Викторовна,
воспитатель ГБДОУ ЦРР – детского сада № 38
Красносельского района Санкт-Петербурга,
г. Санкт-Петербург, Россия

Аннотация. В статье представлены актуальные методы и подходы к реализации образовательного процесса по патриотическому воспитанию с использованием регионального компонента. Также важное место в данной статье занимает описание работы с семьями воспитанников, как одних из ключевых звеньев в более глубоком усвоении детьми социокультурных норм и традиций. Представленные успешные практики в работе по данному направлению в ДОУ могут быть адаптированы в различных образовательных учреждениях.

Ключевые слова: имплементация, патриотическое воспитание, ростовой конструктор «Бабашки», петербурговедение, социализация, региональный компонент.

Implementation of the regional component in the educational process on the patriotic education of pre-school children

Rotmanova Irina Anatolevna,
Head of the CPR - Kindergarten 38
Krasnoselsky district of Saint Petersburg,
Khavkina Tatiana Alexandrovna,
CPR Kindergarten teacher 38
Krasnoselsky district of Saint Petersburg,
Yakovleva Nadegda Gennadiyevna,
Kindergarten teacher Kindergarten 38
Krasnoselsky district of Saint Petersburg,
Murachinskaya Natalia Viktorovna,
Kindergarten teacher Kindergarten 38
Krasnoselsky district of Saint Petersburg,
Saint Petersburg, Russia

Annotation. The article presents current methods and approaches to the implementation of the educational process of patriotic education using the regional component. An important place in this article is also occupied by the description of working with the families of pupils, as one of the key links in the deeper assimilation of socio-cultural norms and traditions by children. The presented successful practices in working in this area in preschool institutions can be adapted in various educational institutions.

Keywords. patriotic education, growth designer «Babashki», Petersburg studies, socialization, regional component.

Патриотическое воспитание детей в дошкольных образовательных учреждениях - важный компонент формирования личности, закладывающий основы гражданственности и уважения к родной культуре и Родине в целом. Внимая требованиям современного общества, где глобализация и культурное разнообразие становятся все более актуальными, возрастает необходимость в воспитании патриотизма у подрастающего поколения, как основы для формирования их идентичности и социальной ответственности. Данный процесс у детей должен быть систематическим и целенаправленным, осуществляться беспрерывно в семье и в детском саду. Необходимо учитывать, что патриотическое воспитание должно быть адаптировано к возрастным особенностям и нормам развития дошкольников, потому как информация должна быть доступной и понятной, чтобы вызывать интерес и желание самостоятельно изучать свою страну. Важную роль в этом играют и тесные взаимодействия всех участников образовательного процесса. Семья выступает важным партнером, влияющим на восприятие ребенком своего культурного и исторического окружения; проводником ценностей, которые базируются на уважении к культуре, традициям, героям своей страны.

ФГОС ДО, определяя пути нравственно-патриотического воспитания детей, уделяет огромное внимание региональному компоненту. Реализация данного направления в условиях ДОУ,

требует гибкости и адаптивности со стороны педагогов и семей, а эффективность в конечном итоге будет зависеть от того, насколько успешно удастся создать единую образовательную среду, в которой патриотические ценности станут очевидными не только для детей, но и для родителей.

Направления работы определяются с учетом историко-культурных особенностей конкретного региона, в нашем случае Санкт-Петербурга. Вызвать интерес детей к жизни города, стремлению узнать о нем как можно больше, гордиться историческим наследием можно через знакомство с историей и культурой родного края. Реализация регионального компонента в образовательном процессе дошкольных учреждений требует разнообразных методов и подходов, которые направлены на интеграцию патриотического воспитания в повседневную практику и подчёркивают важность использования различных видов деятельности.

Одной из активных форм и методов работы, на наш взгляд, является экскурсия выходного дня: посещение музеев, прогулок по городу, рассматривания его архитектур и исторических строений, разнообразных форм ландшафтного дизайна. Музей для ребенка - развивающая среда, средство познания достижений человека в области истории, искусства, науки и техники, это хранитель подлинных свидетельств прошлого; уникальный незаменимый проводник в мир истории и культуры. Музей обладает уникальным потенциалом социально-воспитательной работы с детьми, помогает им понять язык вещей, постичь их культурное значение и рукотворность. После прогулок и походов за впечатлениями дети с интересом включаются в обсуждения в кругу сверстников в детском саду и в семье. Это дает мотивацию к началу познавательно-исследовательской деятельности. Дошкольники зарисовывают свои впечатления, схематически отображают объекты, делятся своими эмоциями и отношением к увиденному, для поддержания интереса детей предлагаются фотографии, карты, схемы, просмотр «немого кино», где те или иные объекты можно рассмотреть с разных ракурсов. Начинается поиск различного

рода литературы по данной теме: художественной, публицистической, научной, в этом активное участие принимают семьи воспитанников. Такая познавательно-исследовательская деятельность приводит к созданию «альбома впечатлений».

Мы нашли глубокий смысл и результативность знакомства детей с историей и архитектурой Санкт-Петербурга в игровом виде деятельности, с использованием ростового конструктора «Бабашки» и Петербурговедения. Применение игровых приёмов позволяет не только заинтересовать детей, но и значительно улучшить усвоение изученного материала. Конструктор представляет собой уникальное средство для развития познавательных, творческих и инженерных способностей детей, даёт возможность строить любые сооружения города, которыми наиболее впечатлился ребёнок. Избыточность, неструктурированность и однородность конструктора позволяет детям включить своё воображение для создания масштабных моделей, следуя определенной тематике или условию. Его мобильность позволяет ребёнку обыгрывать постройки, не ограничивая возможности для творческой деятельности. Дошкольники учатся решать проблемы, воплощать в реальность свои замыслы и взаимодействовать в команде сверстников. Моделируя значимые объекты города: Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петропавловскую крепость, Казанский собор, а также парки, сады, улицы города, свой дом, детский сад; дети приобщаются к уважению исторического наследия и проникаются любовью к своему городу, тем самым взращиваются активные, ответственные и патриотичные граждане.

Вся работа в данном направлении проходит в тесном контакте с родительской общественностью. Взаимодействие с семьями воспитанников - одно из приоритетных направлений работы детского сада, так как семья является субъектом воспитательно-образовательной работы. Родители с интересом поддерживают нашу инициативу, поэтому мы смогли опираться на них и как на помощников, и как на равноправных участников формирования детской личности. Семьи активно участвуют в

оформлении фотовыставок о родном городе, в конкурсах рисунков и поделок, принимают активное участие в экскурсиях выходного дня, социальных и природо-значимых акциях; с большим интересом сами погружаются в строительную и игровую деятельность с ростовым конструктором «Бабашки» в рамках открытых мероприятиях совместно с детьми. Организованные нами клубы по интересам, где совместно с детьми и родителями обсуждаются исторические события, значимые для региона, предполагают проведение тематических бесед, где родители делятся своими воспоминаниями и историями о своих предках, создаёт прочную межпоколенческую связь. Важным аспектом является использование местных ресурсов - приглашаются специалисты из библиотек, музеев, местных творческих коллективов для проведения занятий, все это помогает обогатить и разнообразить образовательный процесс. Вовлечение родителей в подготовку таких мероприятий помогает создать доверительные отношения, и благоприятно сказывается на психологическом климате в коллективе.

Такое тесное взаимодействие – эффективный инструмент для реализации регионального компонента в образовательном процессе ДОУ по патриотическому воспитанию детей, оно основано на принципах партнерства и взаимопонимания.

Необходимо также учитывать, что успешная реализация регионального компонента зависит от профессионализма самих педагогов, желание и умение подвести родителей и детей к новым открытиям, знаниям о родном крае, через разнообразие и осознанный выбор. Для этого применяются механизмы поддержки педагога: создаются сетевые взаимодействий с местными общественными организациями, организовываются обучающие семинары и мастер-классы – это те шаги, которые необходимы предпринять, чтобы не создавалось пробелов и неизученных пятен в патриотическом воспитании детей.

Важной задачей, требующей особого внимания и комплексный подход, является оценка результатов работы в интеграции регионального компонента и патриотического

воспитания. Количественная оценка результатов показывает частоту, интенсивность и включенность участия детей в различных мероприятиях, творческих конкурсах, направленных на поддержку патриотической тематики. Качественные характеристики основаны на наблюдении за поведением и эмоциональным откликом детей в процессе реализации данного направления, через анализ бесед и обсуждений значимых событий, например, Дня Победы, Дня России, Дня города.

Важно учитывать, что результаты не всегда могут быть видны сразу. Они могут проявляться в долгосрочной перспективе, когда дети, став взрослыми, будут принимать осознанные решения на основе тех патриотических установок, которые были заложены в детском саду, поэтому очень важно реализовать преемственность с общеобразовательными организациями.

Исходя из собранных данных, можно корректировать подходы, приемы, методы работы, создавая более гибкие и адаптивные формы, которые учитывают интересы и особенности каждой группы детей. Это поможет обеспечить не только высокое качество образования, но и формирование осознанного гражданского позиционирования у дошкольников.

Патриотическое воспитание в дошкольных учреждениях – это не статичный процесс, это постоянный диалог с учетом интересов и потребностей детей и их семей. И для создания динамичной среды для развития патриотизма, образовательной организации необходим беспрерывный поиск новых методов. Именно имплементация регионального компонента во все кластеры образовательного процесса точно может стать успешным в формировании у дошкольников понимания ценности своей Родины и гордости за принадлежность к ней.

Библиографический список:

1. Егорова Т.В. Формы и методы патриотического воспитания в детском саду // Педагогика и психология. – 2020. – № 2. – С. 30–37.

2. Кузнецова М.С. Региональное патриотическое воспитание в дошкольном образовании // Научные идеи. – 2021. – № 12. – С. 54–60.

3. Лисина Н.К. Патриотическое воспитание в системе дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 3. – С. 23–28.

4. Смирнова Е.И. Взаимодействие семьи и детского сада в патриотическом воспитании детей // Семья и школа. – 2017. – № 4. – С. 18–25.

5. Соловьев А.П. Региональный компонент в образовательных программах ДОУ: опыт внедрения и развития // Вопросы образования. – 2019. – № 1. – С. 45–54.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, - 2014. – С. 32.

7. Реутский С.В., Плахотников С.В., Раух Р., Парежев Е.Н. Школа диалога с препятствием. Как в движении рождается личность. Практика. Технология. Результаты - М.; СПб.: Линка-Пресс, Образовательные проекты, 2023. - С. 160.

УДК 373.2

Развитие двигательной активности детей раннего возраста

Рыжкова Галина Васильевна,
воспитатель,
Воробьева Оксана Альбертовна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад 75» г. Чебоксары

Аннотация. Движение – одна из основных физиологических потребностей растущего организма. Ограничение его чревато задержкой развития, снижением иммунитета и замедлением роста в целом. Разнообразие активности способствует совершенствованию механизмов адаптации и комплексному развитию всех систем. Рациональный

двигательный режим – это необходимое условие для нормального формирования и развития детского организма.

Ключевые слова: двигательная активность, физические упражнения, двигательный режим.

Development of motor activity in young children

Ryzhkova Galina Vasilyevna, *teacher,*
Vorobyova Oksana Albertovna, *teacher,*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. Movement is one of the basic physiological needs of a growing organism. Limiting it is fraught with developmental delay, decreased immunity and slower growth in general. A variety of activities contributes to the improvement of adaptation mechanisms and the integrated development of all systems. A rational motor regime is a necessary condition for the normal formation and development of a child's body.

Keywords: physical activity, physical exercises, motor mode.

В настоящее время в нашей стране отмечается усиление оздоровительно-образовательного потенциала физической культуры, включающего в себя формирование культуры движения, осознанной установки детей на здоровый образ жизни, развитие ценностных ориентаций, положительных личностных качеств и активной жизненной позиции по отношению к собственному здоровью.

В дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья ребёнка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Забота о физическом развитии ребёнка раннего возраста имеет особое значение. Ведь в этом возрасте он овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные

навыки, учится координировать свои действия. Всё это способствует формированию у ребёнка представления о своём физическом облике, физических возможностях. Задача взрослых – помочь ему в этом.

Общеизвестно, что именно в раннем возрасте у ребенка формируются двигательные навыки, закладываются основы для их дальнейшего совершенствования, прививается любовь к физкультуре. Двигательная активность формируется успешнее, если физические упражнения выполняются детьми охотно и радостно. Мы заметили так же, что более высокая работоспособность и стремление к дальнейшему овладению двигательными навыками проявляются при использовании разнообразных предметов, игрушек, пособий.Формирование двигательной активности в значительной степени зависит от взрослых, от их умения создавать все необходимые условия для современного усвоения детьми движений, без которых невозможно их правильное физическое развитие.

Проанализировав работу учреждения, мы обратили внимание на низкую двигательную активность детей во время утренней гимнастики, физкультурных занятий, на прогулке, чем это необходимо для их полноценного физического развития.

Стремясь повысить интерес детей к движениям, воспитатели, прежде всего, использовали набор оборудования и атрибутов: приобрели кубы, дуги; изготовили в необходимом количестве ленты, султанчики, флажки, косички – веревочки.

Особое внимание было уделено размещению оборудования: оно не загромождают полезную площадь помещения, и дети могут свободно брать и ставить на место любой предмет. Для этого палки и обручи укрепили на стенке, мячи, кубы, мешочки с песком разместили на стеллажах, а для лент, веревочек и скакалок укрепили на стене вешалки. Такое размещение оборудования дает возможность детям активно участвовать на занятиях.

Мы обратили внимание, что особую радость у малышей вызывает прикрепленный к полу вращающийся глобус, на котором изображены животные, птицы и т.д., а также фанерные

плоскостные фигуры (петух, кошка, заяц, матрешка),которые у нас используются не только на участке, но и в группах. Мы заметили, что малыши с удовольствием поднимаются на носочки, чтобы посмотреть на гребешок и бородку петуха, играют в прятки с зайцем, показывают матрешке, как надо ходить по дорожкам (прямой и извилистой). Чтобы научить детей лучше ориентироваться, мы меняем эти фанерные фигуры местами, постепенно пополняем их новыми, придумываем интересные игровые упражнения, чтобы добиться разнообразия в их использовании.

Развитие интереса к физическим упражнениям происходит на основе игры. Малыши, преодолевая препятствия на пути к сундучку (перелезая через валик, перешагивая через жучка), радуются, находя в нем неожиданные сюрпризы (султанчики, нагрудные знаки и т.д.)

Максимальные условия для развития двигательной активности детей дает разнообразный и красочный наглядный материал. Здесь большую помощь могут оказать родители.

В свободное время дети под руководством воспитателя занимаются физкультурой: ползают по дорожке, поднимаются на кубы, идут по ребристой дорожке, подлезают под дугу с колокольчиком, на высоте поднятой руки достают бабочку, цветочек. Выполняя эти упражнения, ребенок приобретает навыки в основных движениях, а это способствует правильному развитию детского организма и формирует раскрепощенность, двигательную активность.

Физически развитые дети, как правило, не нуждаются в помощи, выполняют упражнения самостоятельно, а малоподвижные, робкие нуждаются в поддержке воспитателя, который соответственно должен дифференцировать свои требования.

Учитывая особенности возраста (малышам трудно точно выполнять движения по слову воспитателя), мы придумываем игровые ситуации, побуждающие ребенка выполнять различные движения (например, кукла Катя катает мяч, а теперь мячик к Алёше покатился).

Вызвать интерес к движениям помогают стихи, песенки, потешки.

Поощрение действий ребенка вызывает у него желание, еще раз повторить какое-нибудь упражнение (пройти по широкой и узкой дорожкам, перешагнуть через листочек, догнать не только большой, но и маленький мячик, бросить не только синий мешочек с песком, но и красный), а неоднократное повторение движений улучшает качество их выполнения.

После знакомства детей с разными пособиями, способами выполнения движений с этими пособиями детям предоставляется право выбора движений: бросайте что хотите (мячи, мешочки), ползите к матрешкам (на полу размещены дуги, дорожки).

В саду придается очень большое значение педагогической грамотности воспитателей, умению находить подход к детям, сотрудничать с ними. С этой целью организуются семинары, консультации, проводятся индивидуальные беседы, просмотры и обсуждения практических занятий.

Воспитатель должен уметь планировать и анализировать двигательный режим в течение определенного периода (день, неделя), использовать различное оборудование и пособия , выяснять причины отказа ребенка от выполнения движений, видеть признаки утомляемости детей, индивидуальные различия в двигательной активности «шустриков» и «мямликов». Особое внимание следует уделять работе с новенькими детьми.

Очень важно научить детей различным действиям с одной и той же игрушкой. Так, ребенок должен понять, что машину можно возить и быстро, и медленно, нагруженной кубиками или пустой, по длинной или короткой дорожке, ее можно катать рукой или за веревочку и т.д. Такое разнообразное использование игрушки не только обогащает двигательный опыт детей, но и позволяет сократить до необходимого минимума число игрушек и пособий.

Мы разработали систему индивидуальных и групповых заданий по развитию движений: обойти пирамидки, пройти между ними одному или с собачкой Бобиком, куклой Катей; отнести, перенести, снять, собрать, поставить игрушку на полочку; поймать «солнечного зайчика» и т.д. Стремимся

разнообразить подвижные игры, придумывая новые их варианты, что способствует развитию самостоятельности детей, формирует у них потребность в движениях. Вариативность игр обеспечивается сменой атрибутики. Например, сначала к игрушке дети ползут к погремушке по разным дорожкам (из двух шнуров или кеглей), потом подползают к ней под палкой; погремушку можно повесить на ленте или положить на стул. Потом можно дать более сложное задание: выбрать погремушку, к которой надо подползти и т.д.

Постоянный педагогический и медицинский контроль, а также методическая помощь воспитателям в дифференцированном руководстве развитием двигательной активности детей дали положительные результаты: каждый ребенок стал более подвижным, ловким, эмоциональным. Это результат того, что воспитатели осознали важность удовлетворения потребности детей в движении. Режим дня сегодня строится таким образом, чтобы физические упражнения и подвижные игры занимали большую часть дня, были разнообразными, выполнялись как индивидуально, так и совместно с другими детьми.

Наша следующая задача – добиться того, чтобы родители стали нашими союзниками и научились создавать условия для полноценного физического развития ребенка дома. Для этого мы проводим занятия с родителями, обучая их методике повышения двигательной активности детей раннего возраста.

Физическое здоровье детей является одной из первооснов его полноценного развития. Здоровый, нормально физически развивающийся ребёнок, как правило, подвижен, жизнерадостен и любознателен. Он много двигается, играет, участвует в делах взрослых. Физическое самочувствие ребёнка раннего возраста в дошкольной организации – это предмет особого внимания педагогов.

Библиографический список:

1. Мещерякова С.Ю., Галигузова С.Ю. Физическое развитие: методические материалы комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги».М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.
2. Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебник / под ред. С.О. Филипповой. - М., издательский центр «Академия», 2012.
3. Соколова, Л. А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. / Л. А. Соколова // Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство-Пресс» - 2017

УДК 373.24

Воспитание нравственно-волевых и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста средствами физической культуры

Садова Любовь Сергеевна,
воспитательпервой квалификационной категории,
МАДОУ «Детский сад № 464 «Лукоморье».
г. Нижний Новгород, Россия

Аннотация. Формирование у дошкольников нравственных чувств – таких как патриотизм, происходит через организацию специально разработанных физкультурных занятий и подвижных игр, тем самым прослеживается тесная связь физического воспитания с нравственным, с воспитанием в духе патриотизма.

Ключевые слова: нравственно – волевые качества, формирование личности патриота, активное взаимодействие с семьями воспитанников.

Education of moral, volitional and patriotic feelings in older preschool children by means of physical culture

Sadova Lyubov Sergeevna,
teacher of the first qualification category,
MADOU Kindergarten No. 464 Lukomorye,
Nizhny Novgorod, Russia

Annotation. The formation of moral feelings in preschoolers, such as patriotism, occurs through the organization of specially designed physical education classes and outdoor games, thereby tracing a close connection between physical education and moral education, with education in the spirit of patriotism.

Keywords: moral and volitional qualities, the formation of a patriot's personality, active interaction with the families of pupils.

Фундаментом нравственно-патриотического воспитания является опора на общечеловеческие ценности, такие как: любовь к родителям и семье, к людям, которые сопровождают ребенка в первые годы жизни, к родному месту, где он вырос, и, безусловно, к Родине. В этот период начинают развиваться также те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка с его народом, оказывая существенное влияние на его мировоззрение.

Физическая культура может внести свой вклад в решение этих задач, так как формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно волевых черт личности. Физически развитый человек, крепкий, сильный, здоровый должен быть добрым, терпимым, должен уметь прийти на помощь к тем, кому она нужна, и направлять свои умения и силу только на добрые поступки.

В совместной деятельности в режимных моментах мы с ребятами провели тематическую беседу «Спортсмены нашей группы», где дети рассказывали о своих достижениях, о трудных моментах в спорте, и наградах после преодоления этих

трудностей. Детям – слушателям было не только интересно слушать рассказы своих друзей, но они и сопереживали, и радовались за их успехи.

Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительно- эмоциональное отношение к окружающим его людям. В группе мы создали «Уголок достижений наших детей» и поместили медали наших воспитанников за спортивные достижения по художественной гимнастике, плаванию, по боксу, футбол, по борьбе джиу-джитсу, по теннису, а также кубки и грамоты за призовые места.

При создании условий для активной двигательной деятельности детей, в РППС группы широко использовали разнообразный спортивный инвентарь, который сподвигает детей к выполнению разных движений. Например, обруч используется для прыжков, подлезания; с лентами дети выполняют образные упражнения.

Чтобы помочь детям добиваться более четкого представления о движении, которые складываются на основе ощущений и восприятий, используем физические пособия: метёлочки, мешочки для метания, ленты, скакалки, балансир, игра в боулинг и другие.

В нашем уголке по ОО «Физическое развитие также размещены для детей альбомы по разным видам спорта, по спортивным достижениям детей нашей группы, дидактические игры «Замри», «Домино», «Малыши – крепыши» и другие.

По предложению детей и родителей нами был создан фотоколлаж «Спорт – это сила». Во время работы по созданию плаката, дети с удовольствием вспоминали лучшие моменты из своих выступлений на соревнованиях, глядя на свои фотографии, придавали яркость фону, приклеивали фотографии, зачитывали речевки о спорте, разученные ранее. Наш фотоколлаж мы разместили в родительском уголке.

В работе с детьми мы использовали физкультурно-оздоровительные мероприятия:

- ✓ Утренняя гимнастика – один из важнейших компонентов двигательного режима дошкольников, направленная на

оздоровление, укрепление, повышение функционального уровня систем организма, развитие физических качеств и способностей детей, закрепление двигательных навыков.

- ✓ Зарядка после дневного сна (пробуждения, бодрящая) помогает детскому организму проснуться, улучшает настроение дошкольников, поднимает мышечный тонус.
- ✓ Физкультминутки. Они улучшают кровообращение, снимают утомление мышц, ЦНС, активизируют мышление детей, создают положительные эмоции и повышают интерес к занятиям.
- ✓ Закаливание обеспечивает тренировку защитных сил организма и повышает его устойчивость к воздействию постоянно меняющихся факторов среды, развивает выносливость.
- ✓ Самостоятельная двигательная активность детей: способствует укреплению здоровья, гармоничному физическому развитию, деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, аппарата кровообращения, развитию моторики, физических качеств, повышению работоспособности.

Как известно, регулярные занятия физкультурой укрепляют организм и способствуют повышению иммунитета. Кроме того, дети, в отличие от взрослых, очень подвижны и активны, поэтому им просто необходимо периодически «выпускать пар», а для этой цели, как и для совершенствования координации движений, физкультура подходит, как ничто другое.

Спортивные праздники и физкультурные развлечения позволяют педагогу, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей; дифференцированно подходить к оценке результатов его действий; не разочаровывать излишними замечаниями и критикой, а дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполняемых им и другими детьми движений; радоваться успехам другого.

Особенно хотелось бы отметить в этом году военно-спортивную игру «Зарница» с боевыми испытаниями, которая способствовала сохранению и укреплению традиций, связанных

с патриотическим воспитанием дошкольников в рамках военно-спортивных игр. С помощью игры мальчишки и девчонки получают возможность проявить себя, быть организованным коллективом, получить полезные навыки в принятии правильного решения в экстремальных ситуациях, уметь оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему. В завершении игры нами совместно с родителями был организован горячий чай с баранками на участке.

Большую часть своего времени дети дошкольного возраста заняты игрой, и в ней процесс развития нравственно – волевых качеств ребенка идет в той же мере, что и в остальных видах деятельности.

Подвижные игры, игры с правилами способствуют созданию условий, требующих от ребенка определенных волевых усилий, необходимых для достижения личного успеха, кроме того, стимулируют доброжелательные отношения со сверстниками. Игры формируют согласованность движений, которая является средством достижения игровой цели, способствуют повышению активности сознания дошкольника, что, безусловно, сказывается на его поведении. Игры учат детей действовать по команде, подавлять импульсы, но вместе с тем воспитывают самостоятельность, учат преодолевать робость и даже страх, пусть даже опасность в этих играх реально равна нулю и имеет воображаемый характер.

Формирование личности патриота через воспитание гордости, интереса и любви к семье, к малой и большой Родине, к достойным страницам прошлого невозможно без активного взаимодействия с семьями воспитанников.

Во взаимодействии с родителями (законными представителями) использовали следующие формы:

- Тематические консультации: «ГТО для дошколят», «XXIV Зимние олимпийские игры- Пекин 2022», «История Олимпийских игр в Древней Греции» и другие.
- Создание фотоколлажа. «Спорт – это сила».
- Оформление альбома «Спортсмены нашей группы № 7».
- Индивидуальные беседы

• Подготовка к физкультурным мероприятиям «Веселые старты», «Зарница».

В завершении хотелось бы сказать, что дети – это самые тонкие наши учителя. Они знают, как им развиваться, как обучаться, как расширять область знаний и открытий, как чувствовать, смеяться, плакать, сердиться, понимать, что для них правильно, а что нет. Они знают, как любить, веселиться и наслаждаться жизнью во всей его полноте. Они просто нуждаются в пространстве, в котором все это можно осуществлять. Наша задача, как педагогов, помочь им в этом.

Библиографический список:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: тц Сфера, 2023. – 224 с.
2. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий/ авт.-сост. В.П. Ватаман. - Волгоград: Учитель,2008.
3. Додокина, Н.В. Взаимодействие с семьей ребенка. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников на год. Старшая группа от 5 до 6 лет. Родительские собрания, консультации, памятки для родителей, семейные праздники. Комплект из 16 двусторонних карт. ФГОС ДО / Н.В. Додокина. - М.: Учитель, 2022. - 175 с.
4. Додокина, Н.В. Взаимодействие с семьей ребенка. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников на год. Подготовительная группа (от 6 до 8 лет). Родительские собрания, консультации, памятки для родителей, семейные праздники. ФГОС ДО / Н.В. Додокина. - М.: Учитель, 2021. - 963 с.
5. Духовно - нравственное воспитание детей дошкольного возраста: методическое пособие для воспитателей детского сада / В.Р. Попова, М.В. Коробова, Ю.П. Каманина; под ред. В.Р. Поповой. – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2014. - 174с.

6. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство *«Скрипторий 2003»*, 2013.

7. Кочетова, Н. А. Взаимодействие семьи и ДОУ. Программы развития детско-родительских отношений. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей / Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Тверетина. - М.: Учитель, 2020**.** **-** 224 с.

8. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы /Авт.- сост. О.Н. Могрунова -Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.

УДК 373.2

Достижение социального благополучия ребенка в рамках родительского физкультурного клуба детского сада

Смирнов Сергей Иванович,
инструктор по физической культуре,
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 16 «Ягодка»
Ярославского муниципального района,
Ярославская область, Россия

Аннотация. В статье представлен опыт взаимодействия инструктора по физической культуре с родителями воспитанников в рамках родительского клуба. Акцент сделан на организации совместных массовых физкультурных мероприятий. Убедительно доказывается, что родители играют ключевую роль в развитии ребенка, их активное участие в физическом воспитании является неотъемлемой частью общей стратегии укрепления здоровья, развития физических навыков и общего социального благополучия ребенка.

Ключевые слова: дошкольное образование, патриотическое воспитание, социальное благополучие, родители, взаимодействие, физкультурные мероприятия

Achieving social well-being of a child within the framework of a parent physical education club of a kindergarten

Smirnov Sergey Ivanovich,
physical education instructor,
Municipal preschool educational institution kindergarten № 16
«Yagodka» of the Yaroslavl municipal district,
Yaroslavl region, Russia

Annotation. The article presents the experience of interaction between a physical education instructor and parents of pupils within the framework of a parent club. The emphasis is placed on organizing joint mass physical education events. It is convincingly proven that parents play a key role in the development of a child, their active participation in physical education is an integral part of the overall strategy for strengthening health, developing physical skills and the overall social well-being of a child.

Keywords: preschool education, patriotic education, social well-being, parents, interaction, physical education events

Взаимодействие инструктора по физической культуре с родителями дошкольников в рамках родительского клуба детского сада по вопросам физического воспитания и укрепления здоровья представляет собой ключевой аспект в организации эффективного процесса формирования патриотического воспитания у детей, одной из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми нами [2]. Чувство любви к Отчизне формируется у детей постепенно, в процессе накопления социального опыта и представлений об общественной жизни страны, труде людей, окружающей природе. Любовь детей к Родине носит ярко выраженный эмоциональный характер; их захватывает, прежде всего, то, что воздействует на их чувства. Родители играют центральную роль в воспитании и развитии своих детей. Их активное участие в физическом воспитании становится неотъемлемой частью общей стратегии по

укреплению здоровья, развитию физических навыков, а также патриотизма у дошкольников.

Таким образом, цель образовательной деятельности: формирование нравственно-патриотических качеств детей через проведение физкультурных праздников и развлечений в детском саду.

Задачи:

— воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, малой Родине и своей стране:

— расширять представление о символах Российского государства и малой Родины (герб, флаг, гимн);

— развивать интерес к национальным видам спорта;

— расширять знания детей о патриотизме, героизме, мужестве

— воспитывать дружеское отношение к представителям всех национальностей, к ровесникам, родителям, соседям.

Сотрудничество начинается с информирования педагогами родителей о значении физической активности для развития детей. Это может включать проведение общих мероприятий, где родители получают знания о том, как физическая активность влияет на здоровье их детей:

— развивает двигательные способности;

— формирует взаимопомощь;

— удовлетворяет естественные биологические потребности в движении.

Совместные физкультурные мероприятия создают возможность для родителей активно участвовать в физическом воспитании своих детей, а также укрепляют семейные связи, что в современной ситуации в мире очень важно. Особенно важно сохранять традиционный институт российской семьи и прославлять крепкие семейные узы. Физкультурные праздники, где взрослые могут соревноваться вместе с детьми в различных играх и эстафетах, создают позитивную атмосферу, мотивируют к занятиям физическими упражнениями вместе всей семьей. Это

также позволяет увидеть прогресс своих детей и оценить, как физическая активность влияет на их развитие.

Для эффективного взаимодействия с родителями важно учитывать их мнение и потребности. Регулярное общение и обратная связь помогают выявить возможные проблемы и потребности родителей в области физического воспитания. Инструктор может проводить опросы или анкеты для получения информации о том, какие аспекты физической активности вызывают у родителей затруднения или интерес. На основе полученных данных можно адаптировать программы и рекомендации, чтобы лучше соответствовать потребностям и ожиданиям семей.

Ключевым элементом взаимодействия является также создание положительного имиджа физической активности в глазах родителей, ведь быть успешной спортивной семьей сейчас модно. Инструктор по физической культуре может делиться успешными примерами и историями, показывающими, как регулярные физические занятия способствуют улучшению здоровья, развитию детей и сплочению семьи. Публикации в информационных рассылках, на веб-сайте или на официальной страничке детского сада в социальных сетях о достижениях детей в физическом воспитании, их прогрессе и активных играх могут служить дополнительным стимулом для родителей включаться непосредственно в процесс физической активности.

Важно помнить, что сотрудничество между педагогами и родителями должно быть взаимным и основанным на доверии и уважении. Открытое и конструктивное общение помогает создать эффективное партнерство, в котором обе стороны работают на достижение общих целей – укрепление здоровья, физического развития детей и самой семьи. Регулярные встречи, обсуждения и обмен опытом способствуют укреплению этого партнерства и созданию поддерживающей и мотивирующей среды для детей и взрослых.

Таким образом, взаимодействие по вопросам физического воспитания и укрепления здоровья является важным элементом успешной реализации программы физического воспитания.

Активное участие родителей, предоставление им необходимых знаний и рекомендаций, проведение совместных мероприятий и индивидуальные консультации способствуют формированию у детей привычки к регулярной физической активности и укреплению их здоровья. Сотрудничество, основанное на доверии и взаимопонимании, создает условия для комплексного подхода к физическому воспитанию и способствует всестороннему развитию дошкольников.

Физическая культура вносит огромный вклад в решение задач по формированию патриотических чувств, так как, формирование физических качеств (сила, ловкость, выносливость, быстрота, гибкость) и двигательных навыков, умений тесно связано с воспитанием нравственно-волевых черт личности.

Для обеспечения социального благополучия на занятиях физкультурой в детском саду важно создать комфортные условия [3]:

— разнообразить формы двигательной деятельности (череда разнообразных занятий может способствовать психоэмоциональному напряжению);

— подбирать материал в соответствии с возрастом ребёнка (для детей младшего дошкольного возраста, у которых преобладает наглядное мышление, важна работа с предметами);

— обеспечивать умеренную физическую нагрузку (важно учитывать, что ребёнок может осуществлять непрерывную деятельность в течение 12–15 минут, после чего необходим отдых или смена деятельности);

— создавать благоприятную психологическую атмосферу, которая позволяет ребёнку снять психоэмоциональное напряжение, усталость после нагрузки, мышечное напряжение и получить положительные эмоции от активной двигательной деятельности;

— использовать здоровьесберегающие технологии (например, дыхательную гимнастику, коррекционную ритмику, релаксацию и др.);

— применять игровые ситуации и приёмы;

— привлекать родителей (их участие в образовательной деятельности может служить мотивацией для развития двигательных навыков ребенка, уверенности в себе и доверия к педагогу).

Главное в обеспечении социального благополучия ребёнка — искренняя заинтересованность в успехе, а также единство взглядов значимых взрослых — родителей и педагогов детского сада, т.к. это люди, которым искренне доверяет малыш.

На базе нашего сада были проведены физкультурные мероприятия патриотической направленности. В мероприятиях участвуют средние, старшие и подготовительные группы, которые имеют свой девиз и эмблему до выпуска из сада. В их создании непосредственное участие принимают и родители, что способствует сплочению коллектива детей, родителей и воспитателей.

Уже по традиции учебный год открывает физкультурное мероприятие «Вместе всей семьей», которое популяризует семейные ценности. Сказочные герои вначале выступают как отрицательные, но, увидев пользу от физических упражнений, они становятся положительными персонажами, которые полюбили физкультуру. Тем самым показывают детям пользу, которую приносит физическая культура.

В преддверии Дня отца проводится «Футбол с папами». В данном мероприятии учувствуют мальчики подготовительных групп и сборная пап. А девочки и мамы – активные болельщицы. Это очень зрелищное, интересное соревнование. Важно отметить роль отца в семье. Ведь для ребенка папа – это сильный, мужественный человек, это предмет гордости. После праздника обязательно забирает из сада не мама, а папа!

В канун Дня Народного Единства (4 ноября) вместе с молодежным крылом Народного Фронта Ярославской области проводится военно-патриотическая спортивная игра «Зарница». Это мероприятие знакомит дошколят с элементами военного

дела: военной формой, испытаниями, дисциплиной, взаимовыручкой. По окончании игры, у нас была настоящая полевая кухня. Накормили детей и родителей гречневой кашей и сладким чаем. Это очень впечатлило дошколят, ведь ребята, которые плохо едят кашу или вообще ее не едят, на улице ели с большим удовольствием, да еще и с добавкой! Нужно отметить, что питание на свежем воздухе стало приятным сюрпризом для участников: и детей, и взрослых.

В феврале традиционно проводится «Фестиваль зимних спортивных игр» совместно с молодежным крылом Народного Фронта Ярославской области. Волонтеры приходят на мероприятие в спортивной форме: лыжника, хоккеиста, биатлониста, керлингиста и бобслеиста и рассказывают ребятам и гостям про свой вид спорта, затем расходятся по станциям и проводят эстафеты. Таким образом, мы расширяем представления у детей о зимних олимпийских видах спорта. Родители также принимают активное участие в этом празднике, проходят вместе с ребятами все испытания.

Также проводятся физкультурно-развлекательные досуги, куда так же приглашаются родители. Например, эстафеты на День почты, День полиции, День героев Отечества, Весенние эстафеты, Космические эстафеты на 12 апреля, День пограничника. На этих мероприятиях дети встречаются как с шуточными, так и реальными представителями профессии. Ребята и родители очень положительно реагируют, когда видят настоящих полицейских, настоящих героев Отечества, которые не просто присутствуют на занятии, а помогают проводить эстафеты. Когда дети видят перед собой живой пример представителя профессии, они не только обогащают свой кругозор и знания о профессии героя, но и влюбляются в профессию, так происходит еще и ранняя профориентация.

Наш учебный год заканчивается большим спортивным праздником – сдачей нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» [1]. Это важное дело является отличным инструментом в решении задач физического воспитания в дошкольном образовании,

фундаментом приобщения детей к спорту, приобщения к здоровому образу жизни и патриотическому воспитанию! У детей прививается гордость за спортивные достижения своих родителей и великих спортсменов нашей страны. За учебный год проводится два праздника: первый непосредственно сдача норм комплекса «ГТО»; второй праздник – это награждение знаками комплекса «ГТО» уже наших выпускников.

Таким образом, тесное взаимодействие с родителями в рамках родительского клуба привело к значительному улучшению отношений в коллективах родителей и детей. Большинство родителей отметили изменения в детях, которые стали более общительными, уверенными в себе, заботливыми, что отразилось на сплоченности всех членов семьи. Стало реальностью готовность родителей к конструктивным партнерским взаимоотношениям с педагогами, осознанное отношение к многообразию своих воспитательных функций в семье. У детей появился устойчивый интерес к постоянным физическим активностям, семейным традициям физического воспитания и здорового образа жизни, любви к своей малой и большой Родине, семье – а это и есть в широком смысле слова – детское социальное благополучие!

Библиографический список:

1. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. ГТО // Дошкольное воспитание. 2023. № 2. С. 16-18.
2. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Семья // Дошкольное воспитание. 2024. № 10. С. 11-14.
3. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Социальная адаптация // Дошкольное воспитание. 2018. № 12. С. 54-57.

УДК 373.2

Создание благоприятных психолого–педагогических условий для формирования социальной активности, гражданской ответственности детей дошкольного возраста через реализацию программы «Маленький гражданин»

Соколова Наталия Владимировна,
воспитатель Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ласточка»,
г. Качканар, Россия

Аннотация. В статье представлена деятельность педагогов по программе «Маленький гражданин», направленной на патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Дано описание самой программы, ее особенностей, результаты освоения.

Ключевые слова: ребенок, гражданин, личность, ценность, ответственность.

Creation of favorable psychological and pedagogical conditions for the formation of social activity and civic responsibility of preschool children through the implementation of the "Little Citizen" program

Sokolova Natalia Vladimirovna,
educator Municipal preschool educational institution "Lastochka Kindergarten" Kachkanar, Russia

Annotation. The article presents the activities of teachers under the "Little Citizen" program aimed at the patriotic education of preschool children. The description of the program itself, its features, and the results of its development is given.

Keywords: child, citizen, personality, value, responsibility.

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. Именно в дошкольном детстве формируется ядро личности, влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром.

Воспитание гражданина своей страны возможно совместными усилиями семьи и дошкольного образовательного учреждения. Именно семья ребенка является ключевым звеном гражданского и патриотического воспитания детей.

Самое существенное в воспитании нравственно-патриотических чувств – это непосредственное проявление их в реальных практических поступках. Возникшие чувства детей нужно закреплять, создавая разнообразные проблемные ситуации в игре, трудовой, творческой деятельности, общении, в повседневной жизни.

Коллективом нашего детского сада была разработана программа патриотической направленности «Маленький гражданин» для детей 4-7 лет. Программа входит в рабочую программу воспитания нашего детского сада.

Программа рассчитана на три года обучения и воспитания.

Материал программы распределен по 9 блокам. Каждый новый месяц – новый блок. Каждый блок включает в себя 4 темы. Каждая неделя – это одна новая тема.

Блоки и темы повторяются в разных возрастных группах. Изменяется содержание, объем познавательного материала в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Особенность программы «Маленький гражданин» — это ступенчатость ее содержания. Она тесно связана с возрастными и психологическими особенностями детей – дошкольников.

Понимание и осознание социальных поступков, духовных качеств на каждой ступени начинается с мотивации.

Затем ребенок знакомится с качеством и принимает его за основу своего поведения.

И, наконец, ребенок учится жить и управлять этим качеством, тренируя его в поступках.

В программе «Маленький гражданин» прописаны предполагаемые результаты ее реализации на уровне детей и родителей (законных представителей) воспитанников.

Результатом образовательной деятельности является:

- Сформированность личностной основы для дальнейшего развития нравственных чувств (совести, долга, ответственности, гражданственности, патриотизма).
- Сформированность первичной базы для дальнейшего развития нравственной позиции (способность к различению добра и зла, проявлению бескорыстной любви к родным и близким, готовность к преодолению жизненных ситуаций).
- Сформированность основ нравственного поведения (готовность служения людям и Отечеству, проявление духовной рассудительности, уважения к старшим).
- Сформированность элементарных знаний о своей семье, об истории родного края, обычаях, культурных ценностях своего народа, символике своей страны.
- Повышение психолого – педагогической культуры в вопросах патриотического воспитания, формирования основ гражданско – правового воспитания.
- Укрепление значимости семьи в воспитании детей и в обществе.
- Проявление интереса к сотрудничеству с детским садом.

Передавая детям знания, мы учитываем, что они должны иметь воспитательную ценность, способствовать формированию нравственно – патриотических чувств. Поэтому мы широко используем художественное слово, беседы, экскурсии, показываем детям фильмы о родном городе, об особенностях и красоте уральской природы, о значимости промышленных предприятий для жизни города и страны.

В непосредственно образовательной деятельности педагогов с детьми используются игровые обучающие упражнения, создание игровых проблемных ситуаций и их решение, пример взрослых, показ действий, трудовые поручения, убеждение,

обсуждение поведения героев художественных произведений, продуктивная деятельность, игра.

Для повышения компетентности родителей в области нравственно-патриотического воспитания детей мы используем: привлечение родителей к посильному участию в образовательной деятельности; родители участвуют в детских праздниках, организуемых нашим детским садом; помогают сопровождать и готовить детей к концертным номерам в центре социальной помощи «Забота»; вместе организовываем экскурсии в пожарную часть, по городу, в клуб «Афганец», в парк «Строитель» к Стене Памяти и палаткам первостроителей, в библиотеку (тематические беседы на нравственные темы), в музей; родители участвуют в акциях, организуемых нашим учреждением и городом.

Для ребенка любовь к Родине начинается с любви к семье. На каждый праздник мы приглашаем мам и пап, привлекая их к активному участию в детском мероприятии.

На праздниках патриотического характера закладываем азы понимания и воспитания нравственных ценностей: любовь к Родине, служению Отечеству, уважительное отношение к старшему поколению.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что сделал сам, что вызывает отклик в душе детей. Старательно готовим подарки родным. Это воспитывает трудолюбие и творческое отношение к труду.

Воспитание маленького патриота начинается с ценностного отношения к природе на участке детского сада, где он так любит гулять, наблюдать, исследовать, знакомиться с живой природой.

Личный пример родителей, активное участие в жизни дошкольного коллектива – это сильнодействующие факторы воспитания у детей любви к детскому саду, уважение к труду взрослых.

Путешествуя по родному городу, мы воспитываем интерес и любовь к малой Родине.

В городском парке есть Стена Памяти, где написаны имена качканарцев, погибших в мирное время. Мы с детьми ходим к Стене Памяти, приносим выполненные своими руками цветы,

рисунки и чтим память погибших минутой молчания. Ежегодно участвуем в городской акции «День Памяти и Скорби».

Праздник «День Победы». Для проведения мероприятия по технологии «Река времени» родители принесли фотографии дедов и прадедов. Ценность данного мероприятия в том, чтобы вызвать чувство гордости за русский народ и воинов-освободителей.

Солдат – это гражданин своей страны. Это человек, умеющий думать, знающий и уважающий прошлое, всегда готовый встать на защиту Отечества. Так говорят в военно-патриотическом клубе «Афганец», в котором дети имели возможность поиграть в шашки и шахматы, примерить шлем, подержать в руках современное и старинное оружие, посоревноваться в ловкости и быстроте, проявить чувство взаимопомощи и коллективизма.

Какие нравственные качества будут заложены у детей, зависит от того, какими впечатлениями их обогатят окружающие. Благотворительные концерты в реабилитационном центре «Забота» обогащают эмоциональный фон детей чувством гордости и удовлетворения, и воспитывают у детей чувство милосердия и заботы о старших.

Вместе с детьми и группой родителей с целью ознакомления со старинными предметами быта посетили музей «Русская изба» в МОУ СОШ имени Новикова. Нравственные ценности данного мероприятия: воспитание интереса детей к жизни и быту людей в прошлом.

Наши дети участвовали в областной заочной патриотической игре «Мы – патриоты», заняли 3 место. Игра включала комплекс мероприятий, направленных на воспитание патриотизма и гражданственности у дошкольников.

Таким образом, работая в тесном сотрудничестве с родителями и общественными организациями, позволяют нам расширять представление детей о сопричастности своего «Я» с другими людьми, живущими, работающими рядом. Мы получаем возможность «погружения» детей в информативную, новую для них предметную среду, возможность сопереживания общих

впечатлений с родителями, другими детьми и взрослыми, возможность продуктивного отражения полученных впечатлений, переживаний в самостоятельной и совместной с родителями и воспитателями творческой деятельности (изобразительной, интеллектуальной, речевой).

Библиографический список:

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. – 2018, № 4.
2. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2021.
3. Носаева И.А. Проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста / И.А. Носаева // Вопросы науки и образования. 2018 - № 6.
4. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М., «Мозаика-синтез», 2020
5. Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. Планирование, разработки занятий и мероприятий. Волгоград, «Учитель», 2008

УДК 373.2

Воспитание дошкольников через культуру и традиции родного города

Сотимова Алина Ивановна, *воспитатель,*
Федотова Эльвира Валерьевна, *воспитатель,*
Иванова Людмила Андреевна, *воспитатель,*
Андреева Светлана Ивановна, *воспитатель*
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация: Воспитание дошкольников через культуру и традиции родного города играет важную роль в формировании их личности и мировосприятия. Погружение детей в культурную

среду способствует развитию чувства принадлежности к родному краю, формирует патриотические чувства и уважение к историко-культурному наследию. Интеграция культуры и традиций родного города в воспитание дошкольников не только обогащает их жизненный опыт, но и закладывает основы для формирования ответственных, культурных и патриотично настроенных граждан.

Ключевые слова: воспитание, культура, традиция, личность, ценность.

Educating preschoolers through the culture and traditions of their hometown

Sotimova Alina Ivanovna, *teacher,*
Fedotova Elvira Valeryevna, *teacher,*
Ivanova Lyudmila Andreevna, *teacher,*
Andreeva Svetlana Ivanovna, *teacher*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. Educating preschoolers through the culture and traditions of their hometown plays an important role in shaping their personality and worldview. The immersion of children in the cultural environment contributes to the development of a sense of belonging to their native land, forms patriotic feelings and respect for the historical and cultural heritage. The integration of the culture and traditions of the hometown into the upbringing of preschoolers not only enriches their life experience, but also lays the foundations for the formation of responsible, cultured and patriotic citizens.

Key words: upbringing, culture, tradition, personality, value.

Воспитание дошкольников через культуру родного города представляет собой важный аспект формирования личности ребенка и его интеграции в общество. Целью данного процесса является создание гармоничной связки между культурными традициями местности и образовательным процессом, что способствует развитию у детей чувства принадлежности к своей культуре и городу.

Задачи данного подхода включают в себя ознакомление детей с историей и знаменитыми культурными символами родного края, формирование у них уважения к своему культурному наследию, а также развитие навыков общения и взаимодействия с окружающей средой. Способы передачи знаний о традициях формируют у детей чувство принадлежности, гордость за исторические достижения своего региона и понимание богатства местной культуры. Воспитатели, как носители знаний и опыта, играют ключевую роль в этом процессе, активно знакомя детей с историей, искусством и культурными особенностями своего региона.

В современных условиях, когда глобализация и цифровизация охватывают все сферы жизни, особенно важно прививать юным гражданам чувство принадлежности и уважения к своим корням. Столичное образование предоставляет уникальные возможности для знакомства с культурным наследием: выезды на выставки, театральные представления и музеи позволяют детям не только увидеть, но и понять свою историю. Через такие активности формируются ценности и нормы, восприятие красоты и эстетики окружающего мира. Правильное использование традиционных праздников, городских мероприятий и народных обрядов в образовательном процессе помогает создать у детей прочные связи с историей их родного края.

Воспитание детей дошкольного возраста через традиции родного города Чебоксары представляет собой уникальный процесс, который сочетает в себе богатство культурных наследий и воспитательных практик. Этот путь начинается со знакомства малышей с историей и культурой родного края. Участие в праздниках и народных гуляниях, таких как День города или Фестиваль национальных культур, способствует формированию у детей чувства принадлежности и гордости за свой город.

Мы можем привить детям любовь к родным традициям через уроки народного творчества, где они узнают о ремеслах чувашского народа — гончарном, ткацком и резном мастерстве. Занятия по народной музыке и танцу развивают художественно-

эстетическое восприятие и укрепляют связь с предками. Воспитатели и специалисты детских садов активно применяют народные игры, песенные и танцевальные традиции, что помогает малышам не только развиваться физически и эмоционально, но и формировать уважение к своей культуре.

Тематика народного творчества широко представлена в занятиях: занятия по ручному труду, рисованию и музыкальному воспитанию делают акцент на чувашские мотивы. В результате, дети не только учатся основам взаимодействия друг с другом, но и впитывают дух родного края, что способствует созданию гармоничной и креативной личности, готовой принимать и ценить многогранность окружающего мира.

Дошкольные учреждения города активно интегрируют элементы чувашской культуры в образовательный процесс. Это проявляется через театрализованные постановки, народные сказки, песни и танцы, знакомящие детей с уникальным наследием региона. Мастер-классы по традиционным ремеслам, занятия по изобразительному искусству помогают развивать творческие способности и креативное мышление.

Кроме того, регулярные экскурсии в музеи, картинные галереи и культурные события, такие как фестивали и народные праздники, обогащают опыт дошкольников, формируя у них чувство принадлежности к культурной среде.

В нашем детском саду реализуется проект «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним». В рамках этого проекта происходит приобщение детей к истории и культуре родного города Чебоксары, знакомство с местными достопримечательностями.

Наши педагоги тесно сотрудничают с социальными институтами нашего города. В течении года дошкольники ходят в экскурсию к памятникам знаменитых людей Чувашии, а также проходят онлайн-экскурсии с чувашскими книжными новинками. Знакомство с местной историей через экскурсии и рассказы старшего поколения углубляет понимание детьми их корней. Таким образом, интеграция культуры и традиций родного города в воспитание дошкольников не только обогащает их жизненный

опыт, но и закладывает основы для формирования ответственных, культурных и патриотично настроенных граждан.

В апреле в детском саду проводятся День чувашского языка, приуроченный ко дню рождения выдающего деятеля культуры и просветителя чувашского народа Ивана Яковлевича Яковлева. По рисункам детей мы создали выставку юных художников «Предметы быта и старины чувашского народа».

Праздники, проводимые на чувашском языке в детском саду (например, «Сурхури», «День чувашских игр») объединяют любителей родного языка педагогов и воспитанников, родителей. Они активно участвуют в создании уголка культуры чувашского края, обогащают его разнообразными предметами: вышивкой, посудой, костюмами, литературой. Ценным является непосредственное участие родителей совместно с детьми в мероприятиях, проводимых в детском саду и в группе.

В рамках интеграции местных традиций в процесс воспитания дети группы «Любознайки» участвовали в мастер-классе по народному искусству, который проводил родитель группы. Дети с удовольствием участвовали в изготовлении традиционных игрушек. Важно, чтобы воспитатели и родители активно вовлекали детей в разнообразные творческие активности, такие как рисование, танцы или обучение народным промыслам. Это укрепляет связь между поколениями и помогает детям осознать, как культура их города влияет на повседневную жизнь. В итоге, воспитание через культуру формирует у дошкольников уважение к традициям и желание быть частью своего общества.

Также на наших занятиях внедрялись элементы народного творчества: занятия по рисованию, лепке или музыке с использованием местных традиций. Воспитатели также знакомят детей с фольклором, читают народные сказки, поют песни и проводят праздники, основанные на местных традициях. Такой подход позволит детям почувствовать связь с родной средой, развить толерантность и интерес к своему многообразному

наследию. Воспитывая любовь к культуре родного города, мы способствуем формированию гармоничной и самобытной личности у дошкольников.

Таким образом, развитие личности на основе культурных и исторических основ — это залог гармоничного роста ребенка, который в будущем станет ответственным гражданином своего народа. Искусство, традиции и культура нашего города становятся путеводными звездами, направляющими нас в мир знаний и самореализации.

Воспитание дошкольников через культуру родного города представляет собой уникальную возможность для формирования у детей глубокого уважения к своей истории и традициям. Для начала, важно организовать экскурсии по значимым историческим и культурным памятникам, где дети смогут не только увидеть архитектурные шедевры, но и узнать их историю. Эти выездные мероприятия помогут вызвать интерес к родному городу, его особенностям и ценностям.

Включение местных легенд и сказаний в повседневные занятия, такие как рисование или театрализация, способствует развитию творческих навыков и воображения у детей. Открывая для них богатство фольклора, мы формируем ценности и нравственные ориентиры.

Кроме того, совместное участие в праздниках и мероприятиях, посвященных культуре города, объединяет семью и сообщество, создавая ощущение принадлежности к единому целому. Дети, наблюдая за взрослыми, перенимают уважение к культуре и традициям, что играют ключевую роль в их развитии.

Таким образом, воспитание дошкольников через культуру родного города является важным шагом к формированию ответственного, культурного и творческого поколения.

Влияние культуры города Чебоксары на воспитание дошкольников является многогранным и значительным аспектом формирования личности ребенка. Культура Чебоксар, насыщенная традициями и историей, предоставляет богатую почву для развития творческих и интеллектуальных

способностей у малышей. Через знакомство с народным искусством, музыкой и танцами, дети погружаются в уникальную атмосферу родного края, что способствует развитию их эстетического восприятия.

Кроме того, использование местных фольклорных сюжетов в обучении и воспитании создает у дошкольников чувство принадлежности к своему народу, пробуждая интерес к родному языку и истории. Участие в культурных мероприятиях, таких как праздники и выставки, формирует у детей социальные навыки, умение работать в команде и взаимопомощь.

Важно отметить, что поддержка местных инициатив и вовлечение семей в культурную жизнь города играют ключевую роль в вовлечении детей в культурное воспитание. Таким образом, культура Чебоксар становится важным инструментом в формировании гармоничной, творческой и социально активной личности дошкольника, что в свою очередь, вносит вклад в будущее общества.

Библиографический список:

1. Пантелеева, Н. Г. Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие / Н. Г. Пантелеева. – М.: Сфера, 2016. – 128 с.

2. Регионализация дошкольного этнокультурного образования в соответствии с ФГОС ДО / под ред. О. Н. Маловой, Л. Б. Соловей. – Чебоксары: Новое время, 2015. – 160 с.

3. Сиврук, Н. А. Использование этнокультурных традиций народа Чувашии в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников / Н. А. Сиврук, М.П. Родионова. – Текст: электронный // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6. – URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=32261

4. Якушева, Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста / Т. А. Якушева. – Текст: электронный // Научно-методический

электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 21. – С. 1–5. – URL: http://e-koncept.ru/2014/64285.htm

УДК 373.2

Дидактический «исторический» театр – средство воспитания гражданственности у старших дошкольников

Цветкова Татьяна Валентиновна,
старший воспитатель МБДОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»
г. Сергиев Посад Московской области

Аннотация. И.А. Ильин писал: «Судьбы народа сокрыты в его истории».
Если народ теряет связь с прошлым, он теряет силу, теряет своё будущее.

Поэтому необходимо создать оптимальные условия для формирования нравственных качеств личности ребёнка, накопления им духовного опыта. Наша задача воспитывать Человека и, бережно обращаясь к душе ребенка, укоренить его в духовных и культурных традициях своего народа. При этом важно помнить, что знания детей должны быть осмысленными и эмоционально окрашенными. В статье предложена новая форма погружения ребенка в мир истории и культуры своего народа, позволяющая затронуть чувства детей. Ведь чувства – это кровь, плоть и сердце моральной убежденности, принципиальности, силы духа; без чувств нравственность превращается в сухие, бесцветные слова, способные воспитать лицемеров.

Ключевые слова: история и культура родного народа, ситуация успеха, модель социального поведения, эмоциональная отзывчивость.

Didactic «historical» theater is a means of educating citizenship among older preschoolers

Tsvetkova Tatiana Valentinovna,
senior teacher of MBDOU "Secondary secondary school No. 6"
Sergiev Posad, Moscow region

Annotation. I.A. Ilyin wrote: "The fate of the people is hidden in its history." If a nation loses touch with the past, it loses its power, it loses its future. Therefore, it is necessary to create optimal conditions for the formation of the moral qualities of the child's personality and the accumulation of spiritual experience. Our task is to educate a Person and, carefully addressing the child's soul, to root him in the spiritual and cultural traditions of his people. At the same time, it is important to remember that children's knowledge should be meaningful and emotionally colored. The article suggests a new form of immersing a child in the world of history and culture of his people, allowing him to touch the feelings of children. After all, feelings are the blood, flesh, and heart of moral conviction, integrity, and fortitude.; without feelings, morality turns into dry, colorless words capable of educating hypocrites.

Keywords: history and culture of native people, success situation, model of social behavior, emotional responsiveness.

Однажды я стала случайным свидетелем диалога мамы и сына. На вид мальчику было лет 5 - 6. Его вопрос: «Мама, а почему на гербе нашей страны изображен орел, а не голубь? Ведь голубей летает много, а орлов я никогда не видел!» Привел маму в явное замешательство.

А действительно: как объяснить детям, что именно эта гордая птица попала на герб нашей страны? Как сделать так, чтобы знакомство дошкольников с историей и культурой родного народа стало для них делом увлекательным и интересным? Как разжечь огонёк страсти к знаниям?

А если исторический дидактический театр?

Почему исторический?

Потому, что дает возможность познакомить детей с конкретными историческими фактами и событиями, доступными их пониманию, традициями родного народа.

Почему дидактический?

Когда-то Вольтер сказал: Театр поучает так, как этого не сделать толстой книге. Издавна театр используется как один из наиболее мощных дидактических инструментов. Дидактический театр — это такая форма сценического действия, которая позволяет соединить учебный материал с личностью ребенка. Дети познают мир, примеряя на себя разные роли. Такой театр помогает им ощутить время, осознать связь эпох.

А процесс участия в постановке формирует духовные принципы. Дети запоминают, впитывают и, рано или поздно, возвращают сторицей.

Впервые «дидактический театр» как средство воспитания появился в XVIII веке. в Западной Европе. На Руси его история берёт своё начало в стенах духовной Славяно-латинской академии.

В современном детском саду исторический дидактический театр имеет игровую природу, универсальность и социальную направленность.

В общем спектакле, где дети и взрослые равноправные партнеры, ребенок естественно и непринужденно усваивает их опыт, перенимая образцы поведения.

*Техника исторического дидактического театра в детском саду (*пять шагов до представления):

Шаг первый: выбор темы.

В первую очередь выбираем темы, которые трудно воспринимаются в процессе образовательной деятельности. И дети лучше усваивают материал, если задействована эмоциональная сфера. Такие темы, как «Народные традиции», «Как жили люди на Руси», «Русский быт: было – стало», «Спой мне свою колыбельную, мама!»

Спи, дитя мое, усни!

Сладкий сон к себе мани:
В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.
Улетел орел домой;
Солнце скрылось под водой;
Ветер после трех ночей,
Мчится к матери своей.
Незатейливые и слова, и мелодия, а душу трогают!

Представление такого театра эффективно и когда требуется воспроизведение обстановки и атмосферы, вводящей ребёнка в ситуацию конкретного исторического события: «Проводы дружины на Куликовскую битву», «Наш город сквозь века».

Ребенок должен верить в себя, в свои силы. Поэтому не забывайте создавать ситуацию успеха, внушая уверенность в успешность результата.

Второй шаг: разработка сценария.

Здесь следует использовать знакомый детям материал, оставляя возможность для импровизации. Именно она позволяет творить, проявлять эмоции, искать и демонстрировать свое «я».

Распределение ролей.

Ориентируйтесь на желания и возможности детей.

Исполняя роли персонажей с разными характерами, маленькие артисты примеривают на себя различные модели социального поведения.

Шаг третий: подготовка декораций и элементов костюмов.

Создать необходимую атмосферу, раскрыть содержание представления помогают декорации. Они так же, как и элементы костюмов, готовятся заранее совместно с детьми и родителями.

Обстановка музея детского сада способствует погружению детей в историко-культурное пространство путем «оживления» экспонатов, разыгрывания сцен из жизни русских людей.

Всем известно, что русскому человеку свойственно гостеприимство. На Руси гостям были рады всегда. Гостей встречали поклонами. Здоровались, а с близкими родственниками - целовались. Смысл застолья для хозяина состоял в том, чтобы как можно обильнее накормить гостя, угостить самым лучшим. При гостях нельзя ругаться («гостю сор не неси»). Гость же должен вести себя «чинно», с достоинством. Побывав в доме гостеприимном, он приглашал хозяев к себе. У русского народа к встрече гостей принято заранее готовить угощение, украшать свой дом, наводить в нём порядок и чистоту. Гостей встречать в красивой одежде, обмениваться подарками в знак дружбы и уважения друг к другу.

Предложите детям «оживить» историческую картинку «Гостю почет, хозяину - честь!». Выбрать главных героев представления поможет считалка - весело, и без обид:

Шли к нам гости по дороге,
Промочили в луже ноги,
Стали ноги вытирать:
Кто платочком, кто тряпицей,
Кто дырявой рукавицей!

Хозяева гостеприимного дома будут угощать гостей и радовать их короткими народными песнями - частушками:

Приходите ко мне в гости,
Будет очень весело,
Мой петух для вас исполнит
Зоревую песенку!

Я открою дверь широко,
Подмету тропинку в дом,
Чтобы гости не забыли,
Куда им идти потом!

Мои гости дорогие
Сильно веселилися
Что хозяева от счастья
В погреб провалилися!

Войти в образ поможет мини-этюд: пройти и присесть на стульчик, потом встать и пройти в образе своего персонажа: и пусть денег не гроша, да походка хороша!

Роли, конечно, совсем небольшие, но вспомните слова великого К. Станиславского: нет маленьких ролей, есть маленькие актеры.

Уже на этом этапе у нас есть возможность расширить знания детей о русском быте, старинной национальной одежде. А вы знали, что изначально, сарафан был частью мужского костюма, и лишь в XVII веке перекочевал в женский гардероб.

Репетиции – это четвертый шаг.

Самая интересная и, в тоже время, трудная работа. Слово «репетиция» произошло от французского «репете» - повторять. Каждое повторение на репетиции – ступенька к воплощению образа и всего театрального действия.

Развить у детей воображение, эмоциональную отзывчивость, выразительность движений помогают мини-этюды.

- Покажите, как вы рады приходу гостей.

Или игровые упражнения:

- Назови ласково близких и родных.
- Покажи, чем можно порадовать друзей.

Использование нехитрых приспособлений – тантамаресок вносит радость и веселье, развивая у детей чувство юмора.

Тантамареска – это ростовая фигура с изображением какого-либо персонажа со специальным вырезом для лица. Пользуясь ею, ребенок чувствует себя увереннее, и его талант ярче раскрывается.

- Тебе поклон послала.
- Кто?
- Маша.
-Какая Маша?
-Свинья наша.

Согласитесь, что такой диалог вызывает искренний смех!

Маленький человек не способен воспринимать мир одним умом. Ему необходимо воспринимать его и сердцем, и чувствами. Поэтому музыка, песня, танец – должны быть неотъемлемой частью представлений.

Шаг пятый: показ представления.

Ура! Дождались! Премьера! Суматоха. Волнение… Получится? Как встретят зрители? Лишь бы роль не забыть……

Но все проходит успешно! И никто даже не заметил, что не в том месте вспомнили пословицы о семье…

Игра и труд, познание и творчество, общение, окрашенное новизной – вот неизменные атрибуты таких ТЕАТРОВ. Пять шагов…Сделайте их вместе с детьми. Следы от них должны остаться четкие и ясные:

- у детей будет сформирован устойчивый интерес к истории и культуре родного народа;
- появится чувство гордости историей своей страны, своей малой Родины;
- знания детей будут осознанными и эмоционально окрашенными;
- у детей обязательно появится желание сохранять и преумножать народные традиции.

Я уверена: наши воспитанники не станут «Иванами, родства не помнящими», а будут беречь, ценить и приумножать наследие предков.

Библиографический список:

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор – Учпедгиз, Москва, 1957 – 239 с.

2. Составители Тубельская Г.Н., Новикова Е.Н., Лебедева А.Э. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000 – 560 с.

УДК 373.2

От строки к сердцу: художественная литература как источник патриотизма

Чиж Елена Алексеевна,
Воспитатель ГБОУ Школа №1861 «Загорье»
г. Москва, Россия
Белякова Наталья Васильевна,
Старший воспитатель ГБОУ Школа №1861 «Загорье»
г. Москва, Россия

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувства бесконечной любви к Родине».
В. А. Сухомлинский

Аннотация. Одной из задач, которую мы решаем в детском саду, является патриотическое воспитание из раздела социально-коммуникативного развития. Именно в детстве закладываются основы гражданской идентичности, формируются представления о долге перед страной и ответственности за её будущее. Поэтому наша задача заключается в создании условий, позволяющих ребёнку осознать себя частью большой семьи соотечественников, почувствовать связь поколений и гордость за достижения людей нашей страны.

Ключевые слова: поэзия, патриотизм, социально-коммуникативное развитие, Родина, Великая Отечественная война.

From Line to Heart: Fiction as a Source of Patriotism

Chizh Elena Alekseevna,
Kindergarten teacher of the State Budgetary Educational Institution School №1861 «Zagorye», Moscow, Russia
Belyakova Natalia Vasilievna,
Senior teacher of the State Budgetary Educational Institution School № 1861 «Zagorye», Moscow, Russia

«Like a small tree that has barely risen above the ground, a caring gardener strengthens the root, on the power of which the life of the plant depends for several decades,
so the teacher should take care of educating his children in a sense of endless love for the Motherland.» V. A. Sukhomlinsky

Annotation. Patriotic education is given special importance at literary meetings. The child learns to love his Homeland, to respect its history and native language, to realize his origin from his small homeland, to understand the importance of peaceful coexistence of representatives of different peoples in our multinational country. Through familiarization with the traditions and achievements of his people, the child acquires a deep understanding of the value of the Motherland, feels proud of the country and the people, and becomes able to appreciate the greatness of cultural heritage.

Keywords: poetry, patriotism, social and communicative development, Motherland, Great Patriotic War.

Поэзия - важная составляющая патриотического воспитания, формирующая в ребенке чувство глубокой привязанности к Родине и искренней любви к русскому языку. Она учит ребенка

воспринимать и выражать внутренние переживания, открывает путь к свободному проявлению индивидуальности и становлению яркой, творческой языковой личности. Благодаря использованию выразительных средств и языка чувств, ребенок обретает способность ясно формулировать мысли, ярко выражать эмоции и бережно относиться, к слову. Изучение поэзии развивает не только речевые навыки, но и способность к самостоятельному творчеству, позволяя каждому ребенку выразить свое уникальное видение мира, наполненное эмоциями и глубиной переживаний. Поэтические произведения благотворно влияют на развитие речи (совершенствуется звуковая сторона языка, умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, разнообразными интонациями, словарь обогащается образными словами и выражениями).

Мы работаем с детьми старшего дошкольного возраста, в проектной лингвистической логопедической группе, и ещё при завершении прошлого учебного года строя планы далее, мы советовались с детьми, что бы им хотелось узнать в мире книг, какие темы им интересны, что их волнует. Они высказали желание чаще бывать в районной библиотеке и почаще устраивать «книжные вечера» в группе. В самом начале нового учебного года мы рассказали им о задумке — еженедельной литературной гостиной. Далее, планируя с детьми наш учебный год, мы поинтересовались у детей, какие произведения, жанры были бы интересны для чтения. Большинство ребят выбрали поэзию, отметив, что им нравится, как рифмуются слова в стихотворениях, удивляет как поэты подбирают их, и что стихотворения очень красиво и как-то по-особому передают мир, так что «душа поет». Мы поддержали детскую инициативу и решили посвятить нашу литературную гостиную знакомству с замечательными произведениями русских поэтов, помогая детям глубже ощутить красоту родного языка и вдохновляться творческом поэтов.

Литературная гостиная стала пространством, где ребята погружаются в содержание стихотворений, обсуждают прочитанное, делятся чувствами, которые возникают в процессе

восприятия. Такая работа предполагает активное использование разных иллюстраций, что значительно обогащает процесс восприятия поэтической речи. Интересно, что на литературных встречах у ребят часто возникают идеи, как поиграть в литературное произведение и мы с поощряем такие предложения, так как это не только смена деятельности на занятии, но и решение задач социально-коммуникативного развития детей: формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие игровой деятельности через обогащение новыми идеями.

Любовь к родному языку — очень важный момент, и это особенно актуально для современных детей, погружённых в мир гаджетов. Дети часто не используют родной язык во всём его богатстве и многообразии, предпочитая укороченные сленговые выражения, междометия и слова-паразиты. Работа по воспитанию любви к книге, дарит нам, педагогам, колоссальную возможность привлекать внимание ребят к красоте и выразительности родного языка, развивать их речь и воспитывать уважение к культурному наследию нашей страны.

Этот учебный год в России объявлен годом защитника Отечества и 80-летия Великой Победы, поэтому особое внимание мы уделили патриотическим стихотворениям. Конечно, такая работа ведется не только на встречах в литературной гостиной, но и в повседневной жизни, например в нашей группе есть традиция чтения книг перед сном.

Мы ежедневно общаемся с родителями наших воспитанников, рассказывая о детских успехах, интересах и инициативах, совместно выстраивая детский индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребёнка. Так, однажды воспитанник нашей группы, Семен А., заметил и завел обсуждение, что он знает много рассказов о событиях Великой Отечественной войны и деятельности детей и взрослых,

подвигах, но он практически не знаком с поэтическими произведениями на эту тему. Конечно же поделились с родителями и предложили посетить районную библиотеку. Родители Семена одобрительно восприняли наши рекомендации и поделились что мальчик и дома проявляет живой интерес к военной тематике: у него имеется большая коллекция игрушек с военной техникой, он любит смотреть познавательные мультфильмы и документальные фильмы о событиях военных лет. Вместе с родителями Семён побывал на праздничном параде Победы на Красной площади, посетил музей-мемориал, посвящённый подвигу героев-панфиловцев. Параллельно, старший воспитатель нашего учреждения предложил обратиться за поддержкой к другим группам детского сада, узнать, имеются ли у них подходящие книги о Великой Отечественной войне.

Совместно с Семёном мы обошли все группы, и педагоги вместе с детьми активно откликнулись на нашу просьбу, поделившись экземплярами. Некоторые произведения Семён забирал домой, чтобы продолжить совместные чтения с родителями. Таким образом, благодаря совместной работе всего коллектива детского сада и активной поддержке родителей, удалось существенно дополнить личный опыт Семёна знаниями о военном периоде отечественной истории, создав условия для глубокого изучения военной темы и поддержания интерес ребёнка к героическому прошлому нашей страны.

Важно, что Семён, найдя для себя особую ценность в книгах, посвящённых героизму и мужеству защитников нашей Родины, стал делиться с ребятами в группе. Семен рассказывал сверстникам о героях: Марат Казей, Лёня Голиков, Зоя Космодемьянская, а мы старались дополнить рассказы мальчика добавляя в читательский уголок книги о детях-героях, читали вслух по их просьбе. Наших ребят глубоко тронули жизненные пути детей-героев, сформировав у них первые представления о высоком чувстве патриотизма. Погружение в художественную литературу вместе с педагогами и родителями помогли Семёну, а через него и другим ребятам нашей группы, глубже понять, что

значит служить Отечеству, как это - проявлять мужество и заботиться о будущем своей страны.

Хочется отметить, что вдохновленный прочитанными произведениями, Семен стал рисовать иллюстрации к понравившемся сюжетам, лепить военную во время свободной деятельности. Вскоре этот творческий процесс перерос в проект, которому Семен присвоил название «Наши защитники Отечества». Проект объединил разнообразные виды деятельности: создание собственной книги и таблицы, изготовление плаката, выступления с докладом и презентацией, вовлекая всё больше своих друзей.

Узнав о Всероссийском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь!», мы предложили Семену и его родителям принять в нем участие. Семья мальчика поддержала наше предложение, и Семён успешно подготовил интересный и содержательный проект, продемонстрировав высокий уровень подготовки и вовлечённости. Участие в конкурсе стало мощным стимулом для личностного роста ребёнка, подарив ему новые знания и яркие впечатления, например, готовясь к конкурсу, мальчик, по своей инициативе, реализуя свой замысел, создал собственную книгу иллюстраций по прочитанным произведениям о героях - защитниках Отечества.

Его энтузиазм быстро распространился среди сверстников: дети из группы последовали примеру Семена и подготовили коллективную иллюстративную книгу. Такая активность создала теплую творческую атмосферу, способствовала укреплению дружеских связей внутри группы и сделала подготовку к конкурсному выступлению незабываемым событием, объединяющим детей и взрослых общим делом. Совместно с Семеном, при активном участии родителей, мы начали работу над созданием наглядного плаката, отражающего весь ход реализации конкурсного проекта. Завершив оформление, разместили плакат в группе, сделав его доступным для ознакомления, тем самым решая важные задачи социально - коммуникативного и патриотического воспитания: развитие

общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества, поощряя интерес детей к событиям, происходящим и в группе, и в стране через уважение к событиям истории.

Отметим, что Семен добился значительных результатов и стал победителем XVIII Московского регионального этапа Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - исследователь» в гуманитарной секции своей возрастной группы.

Таким образом, патриотическое воспитание через художественную литературу выступает действенным средством формирования у дошкольников любви к Родине, уважения к её истории и традициям. Художественная литература оказывают огромное воздействие на сознание и чувства ребёнка, вызывая положительные эмоции, пробуждая интерес к героическим подвигам наших героев, показывая образцы достойного поведения и патриотического воспитания. Регулярное чтение и обсуждение значимых литературных произведений создает благоприятную среду для воспитания у детей моральных качеств. Через знакомство традициями и достижениями своего народа ребёнок приобретает глубокое понимание ценности Родины, испытывает гордость за страну и народ, становится способным оценить величие культурного наследия.

Библиографический список:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., выступ. в силу с 28.02.2023) - https://zakonrf-info.turbopages.org/zakonrf.info/s/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. Доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
3. https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/ Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г.

№ 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - М.: Центр педагогического образования, 2014.- 32с.

5. Современный детский сад. Каким он должен быть/под редакцией О.А.Шиян. -М.: Мозаика-Синтез, 2022.-280 с.

6. Трифонова Е.В. Исследовательская деятельность ребенка-дошкольника.-М.:Линка-Пресс,2024.-80с.

УДК 373.2

Формирование базового доверия к миру у детей с особыми образовательными потребностями

Швецова Жанна Аркадьевна,
педагог-психолог, высшая квалификационная категория,
Центр (служба) ранней помощи «Солнечные ладошки»,
структурное подразделение МАДОУ детский сад «Росинка»,
г. Новоуральск, Россия

Аннотация. Статья раскрывает влияние внутриутробного и раннего развития ребенка на формирование базового доверия к миру. Описаны факторы риска, рассмотрена актуальность данной темы. В статье освещены теоретические основы технологии формирования базового доверия к миру, представлена структура занятий, практические приемы, специальное оборудование и альтернативы его использования в домашних условиях. Подчеркивается важность оказание своевременной, ранней помощи детям и их семьям.

Ключевые слова: базовое доверие, ребенок, технология, ранняя помощь.

Building basic trust in the world among children with special educational needs

Shvetsova Zhanna Arkadyevna
teacher-psychologist, the highest qualification category, the Center (service) of early aid "Sunny palms", a structural unit of MADOU kindergarten "Rosinka", Novouralsk, Russia

Annotation. The article reveals the influence of the intrauterine and early development of a child on the formation of basic trust in the world. Risk factors are described and the relevance of this topic is considered. The article highlights the theoretical foundations of technology for building basic trust in the world, presents the structure of classes, practical techniques, special equipment and alternatives for its use at home. The importance of providing timely, early assistance to children and their families is emphasized.

Keywords: basic trust, child, technology, early care.

На современном этапе научных знаний, было получено подтверждение о влиянии перинатального периода на развитие плода, периода новорожденности, периода младенческого и раннего возраста на всю дальнейшую психическую жизнь человека. Доказано, что в этот период формируется фундамент личности.

Уже в перинатальный период у ребенка закладываются установки положительного отношения к миру, к другим людям и к самому себе, формируется базовое доверие или недоверие к миру. От того, какие будут заложены качества, насколько благоприятно протекала беременность, роды и последующие периоды раннего детства, зависит вся его дальнейшая жизнь.

По результатам входящего обследования, наблюдения и анкетирования семей с детьми младенческого и раннего возраста выявилось, что у 95 % семей имелись различные проблемы в период беременности (токсикозы, обвитие пуповиной, гипоксия плода и пр.), в период родов (стимуляция, кесарево сечение и пр.), проблемы детей в период новорожденности и раннего

детства. Если не корректировать данные проблемы в раннем возрасте, это может негативно повлиять на развитие личности и мешать качеству жизни в дальнейшем. Таким образом, помощь по формированию базового доверия к миру на раннем этапе развития является весьма актуальной.

Ориентируясь на целевые ориентиры ФГОС ДОУ и учитывая специфику работы Центра, планируемыми результатами работы в данном направлении, являются открытость ребенка новому, доверие к окружающему миру и окружающих его взрослых, двигательная активность в освоении пространственной среды, эмоциональность при взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Система ранней помощи препятствует возникновению вторичных нарушений в развитии, и позволяет наиболее эффективно использовать сензитивные периоды развития.

Целью данной методической разработки мы ставим, формирование базового доверия к миру у детей младенческого и раннего возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

- создавать условия для положительного эмоционального контакта ребенка со значимыми взрослыми;
- формировать доверие к миру через телесные практики;
- развивать нейронные и телесные связи (доверие — это не мысль, это состояние организма);
- создавать условия для преодоления страха одиночества;
- развивать вестибулярный аппарат.

Организационно-содержательный раздел состоит из 4 блоков.

1 блок - аналитический. Включает в себя комплексную оценку уровня развития ребенка (младенческий возраст от 2 до 16 месяцев «KID-R Scale» и ранний возраст от 14 месяцев до 3 лет 6 месяцев «RCDI-2000 Scale») сбор анамнеза ребенка, анкетирование родителей. Проведение анализа полученной информации и составление индивидуального маршрута сопровождения.

2 блок - информационный. Повышает компетентность родителей в вопросах значимости перинатального, младенческого и раннего периода развития ребенка и его значения при формировании базового доверия к миру. Раскрывает родителям понимание причин формирования (неформирования) базового доверия к миру, представление о теоретических основах данного процесса, оказание практической помощи в совместном детско-родительском взаимодействии в процессе формирования у детей базового доверия к миру и профилактике вторичных нарушений в развитии.

3 блок - практико-ориентированный. Обучает родителей способам и приемам формирования доверия к миру посредством совместных детско-родительских телесно-ориентированных практик.

Занятия проводятся с семьями детей младенческого и раннего возраста 3 раза в месяц по 60 минут. Срок реализации системы занятий 2-3 месяца.

Общие положения по проведению занятий:

- занятия включают в себя элементы социально - психологического тренинга, поэтому проводить их надо в специальном помещении, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться;
- психолог должен специально работать над созданием доверительной обстановки для формирования положительного эмоционального контакта ребенка со взрослым;
- необходимо соблюдать последовательность, ритуалы начала и окончания занятия и обязательно оставлять время на закрепление приобретенных навыков.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура разработана с учетом возрастных особенностей детей младенческого и раннего возраста.

На занятиях в основном используются следующие приемы работы:

- массаж шариками Су-Джок;

- краткий лекторий для родителей;
- психогимнастика;
- телесно-ориентированные практики;
- игры в световой песочнице.

Используемое оборудование: платки, утяжеленный шарф, одеяло, утяжеленное одеяло, сенсорное яйцо, тоннель, сенсорный тоннель и пр.

Каждое занятие делится на три части:

1 часть. Вводная, ритуал приветствия. Задачи вводной части занятия – настроить детей на совместную деятельность, установить положительный эмоциональный контакт между взрослым и ребенком через приветствие и совместные упражнения. Обязательным ритуалом первого этапа является массаж шариками и колечками Су-Джок, что способствует активизации, улучшению функционального состояния внутренних органов, формирование речевых областей коры головного мозга под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Помимо этого, массаж кистей рук – важная составляющая сенсорного воспитания, которая способствует повышению физической и умственной работоспособности ребенка.

2 часть. Основная. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят упражнения, игры, комплекс совместных детско-родительских телесно-ориентированных практик, направленные на формирование базового доверия к миру.

Приведу несколько примеров игр и упражнений, предлагаемых родителям в основной части занятия: игра «Прятки» (с палантином, одеялом), игровые упражнения «Сани» (с одеялом), игровое упражнение «Сенсорное яйцо», игровое упражнение «Гамачок» (альтернатива «Сенсорному яйцу» в домашних условиях), игровое упражнение «Лабиринты».

3 часть. Завершающая часть включает ритуал прощания, игры и упражнения в световой песочнице. Можно выделить

следующие, наиболее значимые, задачи, решаемые с помощью рисования песком. Во-первых, это способствует релаксации, снятию эмоционального напряжения, стабилизирует психоэмоциональное состояние детей. Также происходит активизация межполушарного взаимодействия (при рисовании двумя руками) психических процессов, развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Поэтому ритуал прощания с играми в световой песочнице является важным этапом любой практико-ориентированной консультации.

4 блок оценочно-результативный. Включает в себя итоговую диагностику и анализ полученных результатов, проведение круглого стола с родителями.

Приведу пример реализации системы работы по формированию базового доверия к миру. При поступлении семьи в Центр, проводится комплексное обследование ребенка, анкетирование семьи, анализ полученных результатов и составляется индивидуальный маршрут сопровождения. Таким образом, реализуется первый аналитический блок.

По результатам проведенных диагностических процедур и наблюдений в начале 2024-2025 уч.г. выявилось, что 24% семей имели серьезные проблемы в период беременности, в период родов, а также проблемы детей в период новорожденности и раннего детства.

Работа осуществлялась в течение 3 месяцев, с периодичностью 3 раза в месяц, проведено 36 практико-ориентированных консультаций, по окончании проделанной работы проведено анкетирование родителей, углубленная оценка уровня развития детей. Результаты обследования показали динамику развития детей в данном направлении, в 95% случаях отмечается, что дети стали более эмоционально открыты к окружающим, на уровне тела стали больше доверять новым телесным ощущениям, стало меньше зажимов и страхов, увеличилась двигательная активность в освоении пространственной среды.

Таким образом, на основании рассмотренной системы работы психолого-педагогического сопровождения семей с детьми младенческого и раннего возраста с рисками в развитии, можно сделать вывод, что раннее сопровождение семей по формированию базового доверия к миру является необходимым и представляет собой процесс положительного формирования фундамента личности ребенка.

Библиографический список:

1.Абрамченко В. В., Кузьминых Т. У. Профилактика нервно-психических нарушений у недоношенных детей // Перинатальная психология и нервно-психическое развитие детей: сборник материалов конференции. – СПб.: МППУ, 2001. – 180 с.

2. Добряков И.В. Перинатальная психология. - Питер; СПб.; 2010. – 218 с.

3.Стив У. Формирование ранних навыков сотрудничества и коммуникации у детей с РАС: пособие для специалистов. – Екб.: Рама Паблишинг, 2023. – 736 с.

4.Холмогорова А. Б. Научные основания и практические задачи семейной психотерапии // Московский психотерапевтический журнал. – 2002. № 1. С. 34-38

УДК 373.2

Ключевые аспекты детского и семейного благополучия

Широкова Галина Александровна,
старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования ГАУ ДПО РО ИРО г.Ростов-на-Дону, Россия

Аннотация. В статье описаны взгляды современных исследователей на понимание семейного и детского благополучия с позиции взаимозависимости и взаимного влияния. Представлены различные точки зрения на классификацию функций семьи и взаимосвязь личностного,

семейного и гражданского благополучия. Охарактеризованы основные потребности ребенка с позиции возрастной психологии в рамках концепции благополучия. Обозначены понятия эмоциональное и психологическое благополучие ребенка.

Ключевые слова: благополучие, психологическое благополучие, эмоциональное благополучие, детское благополучие, семейное благополучие, функции семьи, потребности ребенка.

Key aspects of child and family well-being

Shirokova Galina Alexandrovna,
Senior Lecturer at the Department of Preschool and Primary Education GO DPO LOIRO
g.Rostov-on-Don, Russia

Annotation. The article describes the views of modern researchers on understanding family and child well-being from the perspective of interdependence and mutual influence. Various points of view on the classification of family functions and the relationship of personal, family and civic well-being are presented. The basic needs of the child are characterized from the perspective of age psychology within the framework of the concept of well-being. The concepts of emotional and psychological well-being of a child are outlined.

Keywords: well-being, psychological well-being, emotional well-being, child well-being, family well-being, family functions, child's needs.

Детское и семейное благополучие… интерес ученых и практиков к этим категориям возник достаточно давно, но в последние десятилетия он максимально умножился. И этому есть целый ряд причин. Прежде всего, изменилась геополитическая ситуация. Вследствие этого, наше государство поставило задачи поддержки семьи и обеспечения благополучия подрастающих поколений в приоритет своих интересов. За последние несколько

лет были проведены масштабные исследования этих вопросов [2,7,9].

Результаты данных исследований лишь подтверждают необходимость продолжения углубленного изучения категорий детского и семейного благополучия. Тем не менее, уже на данном этапе в отечественной и зарубежной науке есть целый ряд исследований, которые помогают педагогам-практикам решать актуальные задачи поддержки семьи и обеспечения детского благополучия. Все они сходятся во мнении, что «здоровая» благополучная семейная среда в значительной степени оказывает влияние на формирование предпосылок успешности ребёнка и стимулирует его полноценное развитие. Именно она способствует формированию модели социально одобряемого поведения на основе выработки и выполнения всеми членами семьи, как ее собственных, так и общих правил «социально благополучного семейного поведения», то есть поведения, в ходе которое оптимально удовлетворяет потребности личности, семьи и общества [11].

Состояние удовлетворенности отношениями и благополучие в отношениях рождает субъективное благополучие каждого супруга, выражающее его собственное отношение к своему личностному потенциалу, жизни в целом.

Понятие «благополучие» складывается из трёх основных сфер: личностное благополучие («личностный потенциал», личностные особенности, тенденции роста), семейное благополучие (отношения между членами семьи и социумом, ориентация на нормативные требования социальных норм), гражданское благополучие (соответствие поведения и взглядов социальным нормам, стремление следовать им). Жизнедеятельность индивида в обществе выстраивается на неизбежном взаимодействии, взаимовлиянии и взаимообусловленности этих трех сфер, что и определяет психологическое благополучие каждого отдельного человека. Таким образом, очевидное триединство индивидуального, семейного и гражданского благополучия обуславливают необходимость регулирования государством действий,

направленных на поддержку и защиту семьи, развитие нравственных и духовных традиционных ценностей семейного воспитания, развитие культуры межличностного общения.

С точки зрения социальных наук, благополучие определяется полноценным выполнением отдельной семьей всех функций, возложенных на нее.

Эйдемиллер Э.Г., Юстицкий В. В. [13] выделяют следующие группы функций:

- воспитательная функция, которая предполагает коммуникацию между членами семьи;
- хозяйственно-бытовая функция — удовлетворение материальных потребностей членов семьи (в пище, крове и т.д.), обеспечение здорового образа жизни;
- эмоциональная функция, удовлетворение потребности в симпатии, уважении, признании, эмоциональной поддержке, психологической защите;
- духовная функция — удовлетворение потребностей в проведении досуга, взаимном культурном и духовном обогащении. Это способствует духовному развитию членов семьи и общества в целом;
- функция первичного социального контроля, обеспечивает выполнение (в неблагоприятной ситуации невыполнение) членами семьи социальных норм. Эффективность такого контроля определяет усвоение ребенком социальных норм и требований, т.е. формирование про-социального поведения. Другими словами, уровень контроля и эмоциональной насыщенности обратной связи влияют на благополучие ребенка, его восприятие родителей и себя;
- сексуально-эротическая функция — удовлетворение потребностей супругов, обеспечение биологического воспроизводства общества.

С точки зрения автора статьи можно отдельно выделить ресурсно-компенсаторную функцию семьи. Именно в ситуации благополучного эмоционально-поддерживающего устоя

взаимоотношений происходит восстановление затраченных эмоциональных и физических сил каждого, что также способствует поддержанию работоспособности и сказывается в конечном итоге на успешности общества в целом. Это позволяет поддерживать ресурсное эмоциональное состояние членов семьи, содействует их психическому/психологическому здоровью.

Уникальность понятия «благополучие» заключается в том, что оно и влияет, и зависит от субъективных категорий, в частности, «психологического/психического здоровья» [7].

Обобщая разнообразные подходы, можно выделить общие критерии психического здоровья - эмоциональная устойчивость (самообладание), зрелость чувств (соответственно возраста), умение совладать с негативными эмоциями, адекватное свободное, естественное проявление чувств и эмоций; способность радоваться, стабильность и постоянство самоощущений. Кроме того, это адекватное самовосприятие и самооценка, способность к концентрации внимания, быстрая переключаемость, критичность мышления.

Таким образом, можно говорить о полноценном функционировании семьи только с позиции понимания, что «здоровые» благополучные отношения – это следствие здоровья каждого члена семьи.

Психотерапевт Э. Кюблер-Росс рассматривал здоровье, как «круг, состоящий из четырех квадрантов: физического, эмоционального, интеллектуального и духовного» [5]. Только сочетание всех этих аспектов может сформировать здорового и полноценного человека. Он считал, что основная задача поддержания и укрепления здоровья – попытаться сбалансировать эти квадранты вокруг здоровья».

Детское благополучие — это часть благополучия семьи. Неудовлетворенность детей влияет на общую семейную обстановку, а неудовлетворенность супружескими отношениями взрослых членов семьи влияет на ребенка.

Психологическое благополучие, как часть общей категории благополучия ребенка достигается в семье, в которой родители, полноценно и гармонично выполняя свои функции,

удовлетворяют его потребности в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями. К врожденным базовым потребностям ребенка первых лет жизни относят: потребность в безопасности, эмоциональные потребности, когнитивные потребности. Потребность в безопасности предполагает ощущение физической и психологической безопасности. Эта потребность в раннем возрасте полностью зависит от окружающих взрослых. Эмоциональные потребности ребенка заключаются в эмоционально ласковом отношении со стороны взрослого. Необходимо помнить, что эмоциональные потребности в раннем возрасте связаны с потребностью в безопасности, другими словами — «я защищен — я доволен». С возрастом эмоциональные потребности усложняются по мере осознания ребенком себя личностью, росту ожиданий любви, принятия, уважения [6].

Когнитивные потребности проявляются в изучении окружающего мира и формировании представления о нем. В большей мере они проявляются после полугода, когда ребенок уже способен владеть свои телом и взаимодействовать с окружающей средой посредством определенных движений. Определено, что неудовлетворение потребностей в безопасности и эмоциональном комфорте ведет к снижению когнитивных потребностей и познавательной активности в целом.

После трех-четырех лет у ребенка развивается потребность в социальном самоутверждении.

Представителей различных направлений психологической науки сходятся в признании однозначно негативного влияния нарушенных внутрисемейных отношений на психическое развитие ребенка. Считается, что это одна из причин формирования и развития различных патологических черт характера, невротических симптомов. Особо выделяют следующие: внутрисемейные конфликты; неадекватные воспитательные позиции родителей; нарушение контакта ребенка с родителями вследствие распада семьи или долгого отсутствия одного из родителей; ранняя изоляция ребенка от

семейного окружения; личностные характеристики родителей и некоторые другие.

Таким образом, общая Концепция благополучия Шнейдер Л.Б., основанная на удовлетворении определенных потребностей включает:

- базовые потребности, лежащие в области витальных. Их обеспечение определяет способность ребенка реализовать личный потенциал, создавать социальные отношения, которые приносят удовлетворение и решать посильные бытовые и коммуникативные проблемы;
- умения и навыки, которые необходимо развивать, поддерживать и приобретать (уметь отличать правильное от неправильного, опыт решения проблем, регуляция эмоций, основанные на получение обратной связи от родителей) [12].

Ребенок находится в зависимом положении от родителей, которые обеспечивают его благополучие — физическое, социальное, эмоциональное и когнитивное (познавательное).

Фактором социального благополучия ребенка является и совместная деятельность родителей и ребенка, взаимодействие с социумом вне дома — детским садом, дополнительным образованием. А также безопасная среда обитания — отсутствие насилия, комфортные домашние условия. Социальное благополучие ребенка — это уровень его симбиоза и автономности с родителями, его нравственное развитие, характер взаимоотношений с родителями, родственниками, друзьями, ровесниками. Развитие ребенка, как социально значимой личности возможно только, если у него налажен эмоционально – положительный контакт со взрослым [7].

Л.А. Абрамян отмечал, что содержание, сила и глубина эмоциональных проявлений во многом зависит от того, какие требования к ребенку предъявляет взрослый. Ребенок усваивает систему взаимоотношений той среды, в которой он живет. Он непосредственно воспринимает эмоциональную атмосферу семьи, копирует поведение взрослых, усваивает их ценностные

ориентиры, норму отношений к людям, окружающему миру в целом [1].

Общее положительное эмоциональное состояние, мироощущение – одно из важнейших условий для развития личности или ее деградирования в личностном и социальном плане. Поэтому обеспечение эмоционального благополучия детей в ДОУ - показатель эффективности дошкольного образования и занимает одно из центральных мест, как основа психического здоровья детей [8].

По мнению Б.И. Додонова, эмоциональное благополучие – это устойчивое, положительное состояние эмоций, которое проявляется в чувстве защищенности, позитивном самоощущении и отношении к другим, а также служит основой высокой познавательной активности. Это основа формирования отношения ребенка к миру, развития всех сфер его жизнедеятельности [4].

Естественно предположить, что успешность развития ребёнка напрямую зависит от компетентности его социального окружения и родителей. Оптимальное удовлетворение физических потребностей в младенчестве, терпение и мягкий контроль в привитии навыков и доведение их до уровня умений в раннем детстве, поддержка и принятие результатов деятельности в старшем возрасте, адекватная обратная связь способствуют закреплению чувства доверия, уверенности, инициативы в дальнейшем.

Другими словами, если близкий человек проявляет любовь по отношению к ребенку, выражает свои чувства в культурно приемлемых формах, то ребенок чувствует себя эмоционально счастливым, уверенным и защищенным.

Слободская Е.Р. и Ахметова О.Р. считают, что просоциальное поведение (внимание к чувствам других людей, помощь и забота) во многом обусловлено особенностями социализации, взаимодействия с ближайшим окружением и это способствует успешности, уступчивости и развитию сочувствия. Среди семейных факторов ведущую роль играет сплоченность семьи, действие этих личностных и семейных

факторов взаимосвязано [3]. В завершение уместно вспомнить слова В.А.Сухомлинского, который писал, что нет для ребенка большей школы воспитания, чем взаимоотношения мужа и жены, отца и матери. В семье дети приобретают первые навыки взаимодействия, осваивают первые социальные роли, изучают нормы и ценности. Конфликтная, напряженная обстановка в доме делает ребенка психологически нездоровым, плаксивым, непослушным, агрессивным.

По словам Вольтера, брак и его узы – это две крайности: или величайшее добро, или величайшее зло, середины нет.

Потребность быть любимым является основной эмоциональной потребностью человека. Ее удовлетворение — необходимое условие полноценного развития ребенка.

Библиографический список:

1. Абрамян Л.А. Эмоциональное благополучие ребенка как основополагающий фактор развития личности [Текст] / Л.А. Абрамян // Диагностика и регуляция эмоциональных состояний. - Одесса: изд-во Одесса, 1990. - с. 3-7.
2. Аникин В. А., Нагерняк М. А., Воронина Н. Д. Концепция благополучия в общественных науках // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. 2024. № 6. С. 319—341.
3. Взаимодействие личностных и семейных факторов благополучия детей // Культурно-историческая психология — 2012. Том 8. № 2
4. Додонов Б. И. Эмоция как ценность / Б.И. Додонов. М., Политиздат, 1978. 272 с.
5. Кюблер-Росс Э. О смерти и умирании / Э. Кюблер-Росс. М.: София, 2001. 110 с.
6. Летягина С.К. О взаимосвязи субъективного благополучия личности и семейных взаимоотношений / Летягина С.К., Егорушкина Н.В. // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Акмеология образования. https://cyberleninka.ru/article/n/o-vzaimosvyazi-subektivnogo-blagopoluchiya-lichnosti-i-semeynyh-vzaimootnosheniy

7. Материалы НИР «Изменения в традициях семейного воспитания и эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания ребенка https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/upload/iblock/78b/qhm0sfpg1xb0n1rnlyd0c6rlt8np8yi6.pdf

8. Н.Д.Воронина https://www.monitoringjournal.ru/index.php/monitoring/article/view/2800

9. Семейное воспитание в условиях новой социальной реальности: отечественный и зарубежный опыт: [коллективная монография] / Под редакцией И. А. Лыковой, А. А. Майера. — М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2022. — 214 с.

10. Семья Г.В. О результатах апробации инструментария оценки субъективного благополучия подростков. *Социальные науки и детство, 5*(1), 59-71. https://doi.org/10.17759/ssc.2024050105

11. Шамионов Р.М. Субъективное благополучие личности как субъекта социального бытия https://cyberleninka.ru/article/n/subektivnoe-blagopoluchie-lichnosti-kak-subekta-sotsialnogo-bytiya/viewer

12. Шнейдер Л. Б. ; Ш 76. Психология семейных отношений. Курс лекций. — М.: Апрель-Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. — 512 с.

13. Эйдемиллер Э. Г., Юстицкий В. В. "Семейная психотерапия" http://psychologi.net.ru/semeynaya/eydemiller.html

УДК 373.2

Формирование нравственных отношений у детей разновозрастных групп

Широкова Татьяна Александровна,
Воспитатель/социальный педагог, МБДОУ «Детский сад № 48 комбинированного вида» города Орла

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме формирования нравственных отношений у детей в разновозрастных группах дошкольного образовательного учреждения. Современные дети часто испытывают трудности в выражении эмоций, общении со сверстниками и взрослыми, а также имеют заниженную самооценку. В статье рассматривается важность нравственного воспитания в дошкольном возрасте и формирования у детей основ моральных качеств. Подчеркивается необходимость создания благоприятной среды и использования эффективных методов для формирования нравственных отношений у детей, способствующих их успешной социализации и эмоциональному благополучию.

Ключевые слова: нравственность, дошкольник, ребёнок, сверстник, отношения, воспитание.

Formation of moral relations in children of different age groups

Shirokova Tatyana Aleksandrovna,
Educator/social worker,
MBDOU "Kindergarten No. 48 of combined type"
of the city of Orel

Annotation. The article is devoted to the urgent problem of forming moral relations in children of different age groups of a preschool educational institution. Modern children often have difficulties in expressing emotions, communicating with peers and adults, and also have low self-esteem. The article considers the importance of moral education in preschool age and the formation of the basics of moral qualities in children. The need to create a favorable environment and use effective methods for forming moral relations in children, contributing to their successful socialization and emotional well-being is emphasized.

Key words: morality, preschooler, child, peer, relations, education.

Актуальность данной проблемы состоит в том, что всё чаще дети поступают в социальную разновозрастную группу с угнетённой эмоциональной сферой. Они зачастую не могут выразить свои чувства, а если и выражают их, то в резкой форме. Отсюда возникают проблемы общения со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно они не могут справиться с проблемами в общении, страхами, обеднённой эмоциональной сферой, проблемами самовыражения, заниженной самооценкой, проблемами, связанными с семьёй. Ведь многие дети в социальной группе из неблагополучных семей.

В дошкольном возрасте в жизни ребенка прочно и уже навсегда входят другие дети – сверстники. Между дошкольниками разворачивается сложная и порой драматичная картина отношений. Они дружат, сорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Все эти отношения остро переживаются и несут массу разнообразных эмоций. Эмоциональная напряженность и конфликтность в сфере детских отношений значительно выше, чем в сфере общения со взрослыми. Родители не подозревают о той широкой гамме чувств и отношений, которую переживают их дети, и, естественно, не придают особого значения детской дружбе, ссорам, обидам.

Вовремя определить проблемные формы отношения ребенка к сверстникам и помочь преодолеть их – важнейшая задача.

Работая по теме «Формирование нравственных отношений у детей разновозрастной группы», я пришла к выводу, что формирование основ моральных качеств человека начинается еще в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей.

Важно с самого начала воспитывать ребенка в духе высоких принципов, формировать у него необходимые нравственные чувства, представления, понятия и на их основе – поступки, соответствующие нормам поведения. В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы.

Изучив литературу по теме, я пришла к выводу, что вопросы о решающей роли нравственного воспитания в развитии и формировании личности осознавались и ставились в педагогике с давних времен. Корни его уходят в Древнюю Грецию, где идеальным человеком считали того, кто прекрасен в физическом и нравственном отношении. Так, философ – идеалист Сократ, считал, что существуют всеобщие и неизменные нравственные понятия. Целью воспитания, по его мнению, должно быть не изучение природы вещей, а познание самого себя, совершенствование нравственности.

Спустя много веков, Я. А. Каменский в своем трактате «Наставление нравов» приводил изречение древнеримского философа Сенеки: «Научись сперва добрым нравам, затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней». Так же он цитировал народное изречение: «Кто успевает в науках, но отстает от добрых нравов, тот больше отстает, чем успевает».[3]

Проблемы нравственного воспитания получили развитие в произведениях Платона, Аристотеля, Д. Локка, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Р. Оуэна и других.

Русские просветители А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Герцен также уделяли нравственному воспитанию большое внимание, рассматривая его как необходимое условие для гармонического развития личности.

Л.Н. Толстой очень высоко оценивал нравственное воспитание и считал, что из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра.

Из педагогов-классиков прошлого наиболее полно и ярко охарактеризовал роль нравственного воспитания в развитии личности К.Д. Ушинский.

Вопросам нравственного воспитания большое внимание уделяют современные педагоги и психологи. Как показали исследования О.С. Богдановой, Л.Р. Болотиной, М.А. Бесовой, В.В. Поповой, Л.И. Романовой эффективность нравственного воспитания во многом зависит от правильной организации коллективной деятельности детей, от умелого сочетания ее с

методами убеждения, накопления положительного морального опыта. В своих трудах ученые подчеркивают важность воспитания нравственных чувств ребенка, развития нравственных отношений.

Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, И.Г. Яновская в своих исследованиях отметили позитивное влияние игровой деятельности детей (в частности, ролевых, творческих игр) на развитие нравственности воспитанников. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы общечеловеческие моральные ценности (долг, честь, достоинство и т.п.) должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности. [2]

Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева и А.Г. Ахтян утверждают, что дошкольный возраст характеризуется большими возможностями для нравственного воспитания детей: в различных развивающихся видах их деятельности успешно формируются некоторые способы сознательного управления своим поведением, активность и самостоятельность, интерес к общественному окружению. Между дошкольниками устанавливаются взаимоотношения, возникает чувство товарищества и дружбы.[2]

Правильное воспитание предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения, что может неблагоприятно сказываться на формировании его нравственных качеств.

Основные задачи нравственного воспитания дошкольников включают формирование у детей нравственных чувств, положительных навыков и привычек поведения, нравственных представлений и мотивов поведения. В воспитании ребенка с первых лет жизни большое место занимает формирование нравственных чувств. В процессе общения со взрослыми воспитывается чувство привязанности и любви к ним, желание поступать в соответствии с их указаниями, делать им приятное, воздерживаться от поступков, огорчающих близких людей. Ребенок испытывает волнение, видя огорчение или недовольство его шалостью, оплошностью, радуется улыбке в ответ на свой

положительный поступок, испытывает удовольствие от одобрения близких ему людей. Эмоциональная отзывчивость становится основой формирования у него нравственных чувств: удовлетворения от хороших поступков, одобрения взрослых, стыда, огорчения, неприятных переживаний от своего плохого поступка, от замечания, недовольства взрослого. В дошкольном детстве формируются также отзывчивость, сочувствие, доброта, радость за других. Чувства побуждают детей к активным действиям: помочь, проявить заботу, внимание, успокоить, порадовать. Следует особо подчеркнуть искренность детских чувств и поступков, ими вызванных. [1]

Особенностью детей дошкольного возраста является ярко выраженная способность к подражанию. В то же время недостаточно развитая произвольность поведения, неумение контролировать свои действия, осознавать их нравственное содержание могут приводить к нежелательным поступкам. Эти обстоятельства делают первостепенной задачу формирования нравственных навыков поведения, перерастающих в процессе накопления опыта в нравственные привычки.

Работая с детьми социальной разновозрастной группы, в начале учебного года была проведена диагностика «Лесенка» на выявление особенностей самооценки ребенка, а также его представлений об отношении к другим детям, степени осознанности этого отношения. Результаты показали, что у большинства детей занижена самооценка, взаимоотношения детей складывались сложно. Были в группе и малообщительные дети, которые также испытывали трудности во взаимодействии с детьми. Кроме малообщительных детей, мое внимание привлекли также открыто конфликтующие со сверстниками дети. В их отношениях имелись серьезные осложнения. Как и в случае с малообщительными детьми, у всех открыто конфликтующих со сверстниками детей отношения в группе были осложненными.

Изучив тему и результаты диагностики, мной был разработан перспективный план занятий с детьми.

Разрабатывая занятия с детьми разного возраста, я ставила перед собой ряд важных задач: раскрывать сущность полярных

понятий – «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют; знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку; учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его к конкретной ситуации; учить эффективным способам управления собственным поведением (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности и др.).

В соответствии с поставленными задачами, занятия строятся в интересной, занимательной для детей форме. В содержании занятий использованы игры, упражнения, а также авторские находки, которые помогают закреплять знания на практике.

На занятиях у детей формируются разнообразные навыки поведения, отражающие уважение к взрослым, положительное отношение к сверстникам, бережное отношение к вещам, которые, превращаясь в привычку, становятся нормой поведения: привычка здороваться и прощаться, благодарить за услугу, класть любую вещь на место, культурно вести себя в общественных местах, вежливо обращаться с просьбой.

В качестве основных методов и приемов были использованы: имитационные игры, социально–поведенческий тренинг, психогимнастика, чтение и обсуждение художественных произведений, дискуссии, диагностика эмоционального состояния, отношение ребенка к обсуждаемой проблеме, обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирования выхода из них, примеры выражения своего эмоционального состояния в рисунке, музыке.

Поддерживанию интереса к занятиям способствовало использование сказочных сюжетов: в гости к детям приходили волшебники, добрые и злые герои, которым дети стремились помочь. Обсуждая ту или иную проблему, каждый ребенок может высказать свое мнение, отношение к ситуации.

В каждом занятии использовалась приятная музыка или весёлые детские песни, которые в свою очередь способствовали фиксации положительных эмоций и поддержания интереса к занятиям.

Кроме фронтальных занятий, проводились также и индивидуальные, учитывая особенности каждого ребенка. Значение индивидуальных занятий велико. Наедине с педагогом ребенок лучше раскрывается, рассказывает о своих трудностях, переживаниях, с которыми не может самостоятельно справиться. Успешному взаимодействию с ребенком способствовала и предметно-развивающая среда в группе, которая обеспечивала у детей чувство комфортности и защищенности. Для эффективной работы с детьми, мы работаем в тесном сотрудничестве с их родителями. С целью осуществления просвещения родителей путем повышения их педагогической культуры, оформили информационный стенд для наглядной информации, фотовыставку «Наша дружная семья», вниманию родителей предлагались консультации по теме. Для выявления методов воспитания, применяемых родителями к своим детям, проводили ток-шоу «Можно ли обойтись без наказаний?». Для привлечения родителей к взаимодействию с педагогами, использовали такую форму сотрудничества, как родительская почта.

В конце учебного года повторно проведена диагностика «Лесенка». Результаты диагностики показали, что к концу учебного года у всех детей повысилась самооценка. Количество открыто конфликтующих детей значительно снизилось. Малообщительных детей не стало. Мимика детей стала более выразительной и пластичной, они смело вступали в дискуссии, а самое главное – это было интересно им самим. Отношения в разновозрастной группе улучшились. Практически исчезла агрессия в поведении между детьми, появилась доброжелательность. Изменился характер детских рисунков (заметно преобладание ярких, светлых красок, выражение положительных эмоций через рисунок, уверенный контур). Наблюдается преобладание положительных эмоций. Таким образом, в результате проведенной работы наблюдается положительная динамика во взаимоотношениях детей. Некоторые дети все же сложно шли на контакт. Это связано с тем, что их родители мешали ребенку «раскрыться». Многие из них

были равнодушны к, пусть небольшим, но успехам детей. Не поддерживали их.

Таким образом, можно сказать о важности и необходимости проводимой работы по теме «Формирование нравственных отношений у детей разновозрастных групп». Опыт первых отношений со сверстниками является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет характер отношения человека к себе, к другим, к миру в целом.

В процессе работы я поняла, что каждому ребёнку нужна любовь и принятие его таким, какой он есть. И он раскроется, как цветок, и потянется, впитывая всё доброе и светлое.

Библиографический список:

1. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 320 с.

2. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. – Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. – М. – АЙРИС - пресс, 2009. – 208 с.

3. Семанака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5 – 7 лет. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.

4. Смирнова Е. О. Общение и его развитие в дошкольном возрасте. — М.: Юрайт, 2023. — 164 с.

5. Алексеева Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. — М.: Юрайт, 2024. — 196 с.

6. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. От 14.07.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2022) // https://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_140174/

УДК 373.2

Патриотическое воспитание дошкольников от 1–3 лет: роль семьи и детского сада

Шлеменкова Анастасия Сергеевна,
заведующий,
Румянцева Татьяна Александровна,
старший воспитатель
ГБДОУ детский сад № 114 Центрального района Санкт-Петербурга

Аннотация. Статья посвящена актуальным вопросам патриотического воспитания детей раннего возраста в детском саду. Рассмотрены теоретические основы и практические методы, направленные на формирование любви к Родине, уважение к историческим и культурным традициям. Предложены рекомендации по созданию благоприятной развивающей среды, взаимодействию с семьей и диагностике достигнутых результатов. Материалы будут полезны работникам дошкольных учреждений и специалистам образования.

Ключевые слова: патриотизм, ранний возраст, образование, семейные ценности, детский сад.

Annotation The article addresses topical issues of patriotic education for young children in kindergartens. It examines theoretical foundations and practical methods aimed at fostering love for the homeland, respect for historical and cultural traditions. Recommendations are provided on creating a favorable developmental environment, interacting with families, and assessing achieved results. The materials will be useful for preschool institution employees and educational specialists.

Keywords: patriotism, early age, education, family values, kindergarten.

Для детей раннего возраста патриотизм проявляется через первичное восприятие своей семьи, родного дома, природы

вокруг, национального колорита и повседневных ритуалов, характерных для местности проживания ребенка. В современном обществе патриотическое воспитание становится неотъемлемой частью воспитательного процесса, направленного на формирование у детей чувства принадлежности к Родине, уважения к культурному наследию и гражданскому долгу. Особенно актуально такое воспитание в условиях нестабильного информационного общества, когда дети подвержены множественным информационным потокам и легко подвергаются воздействию чуждых идеологий. Согласно Федеральной образовательной программе, одним из главных направлений деятельности образовательных учреждений является формирование у детей позитивных жизненных ориентиров, основанных на уважении традиционных российских ценностей и воспитании патриотического сознания. В рамках этой программы определены цели и задачи, направленные на всестороннее развитие личности ребенка, включение его в активную социальную среду и приобретение необходимых знаний и навыков. Концепция развития дошкольного образования до 2030 года ставит перед нами задачу усиления роли патриотического воспитания, формирования у детей уважительного отношения к государству, народу и культуре своей страны [1].

Современные научные исследования подтверждают взаимосвязь ранней социализации и последующего социально-нравственного развития детей. Исследователи подчёркивают, что первая информация о мире, которую ребёнок получает в кругу семьи, оказывает решающее влияние на формирование начальных компонентов его мировоззрения и базовых социальных установок. Согласно данным Г.А. Цукерман, А.И. Савенков и др., в раннем возрасте закладываются предпосылки этнического самоопределения, принятия норм поведения и идентификации себя с определённой группой [1].

Следовательно, приоритетное внимание необходимо уделять созданию условий, позволяющих ребёнку приобрести положительные эмоции и яркие переживания, связанные с понятиями "родина", "семья", "дом".

В исследованиях Е.О. Смирновой, М.М. Безруких и Л.Ф. Тихомировой отмечается особая значимость возрастной психологии для проектирования образовательного процесса. Так, авторская методика Л.П. Стрелковой и О.С. Ушаковой выделяет особые стадии познания окружающей действительности у детей разного возраста, предлагая соответствующие возрасту сценарии внедрения элементов патриотического воспитания [2[2, с. 15$]$. Подобный дифференцированный подход позволяет достичь максимального эффекта в обучении и развитии ребёнка.

В нашем детском саду мы выделяем три подхода патриотического воспитания:

- *Психолого-педагогический* подход, который предполагает учёт возрастных особенностей детей и индивидуальные различия в восприятии информации. Например, воспитанник первого года жизни познаёт мир преимущественно визуально, тактильно и аудиально, поэтому важнейшей задачей педагогов и родителей становится создание безопасной и обогащенной предметно-пространственной среды, насыщенной яркими образами, звуками и впечатлениями. При переходе к этапу 1,5–2 лет ребенок проявляет повышенную двигательную активность, стремится исследовать пространство вокруг себя. Поэтому важной формой деятельности становятся сюжетно-ролевые игры, подвижные занятия, чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных композиций. Ребёнок учится ориентироваться в пространстве и времени, закреплять начальные знания о своем ближайшем окружении, включающем семью, дом, улицу, парк. Следующий этап (2–2,5 года) характеризуется интенсивностью познавательной активности, стремлением к самостоятельности действий. Детям предлагаются задания, направленные на развитие речи, тонкой моторики рук, памяти, внимания. Уделяется внимание формированию элементарных навыков общения и сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Наконец, старшая группа детей (2,5–3 года) демонстрирует быстрое развитие когнитивных функций, речи, способности устанавливать причинно-следственные связи. Познавательная

деятельность приобретает систематизированный характер, выражаясь в выполнении целенаправленных заданий творческого характера, участии в театральных постановках, изготовлении декоративных изделий совместно с воспитателями и родителями.

- *Культурологический подход* предусматривает обращение к культурному наследию, традициям и ценностям, составляющим российскую идентичность. Одной из важнейших составляющих современного дошкольного образования является интеграция культурного наследия народов России в воспитательно-образовательный процесс. Данный подход реализуется через изучение национальных обычаев, фольклора, традиционной материальной и духовной культуры русского народа. Народные сказки, пословицы, загадки, художественно-эстетические произведения формируют целостное представление ребёнка о своей Родине, помогают развивать воображение, расширять кругозор и приобретать базовые знания о традициях своего народа. Оборудование помещений детского сада также имеет большое значение в данном подходе. Игровые уголки, книжные полки, предметы декоративно-прикладного искусства создают атмосферу знакомства с культурой предков, позволяя сформировать положительное отношение к родному языку, литературе, искусству и архитектуре.
- *Коммуникационный подход* позволяет наладить диалог между семьёй и образовательным учреждением, обеспечивая необходимую поддержку в формировании у детей адекватного представления о Родине. Эффективность патриотического воспитания значительно повышается благодаря постоянному общению с родителями, их заинтересованности и участию в жизнедеятельности учреждения. Образование ребенка представляет собой систему, состоящую из нескольких субъектов, главным из которых выступает семья. Только интегрируя усилия всех участников образовательного процесса возможно достижение оптимальных результатов в области духовного роста ребенка. Работа с родителями включает разнообразные формы и методы

взаимодействия, начиная от родительских собраний и заканчивая индивидуальными беседами, проведением открытых уроков, показательных выступлений детей. Важным аспектом является привлечение родителей к подготовке семейных альбомов, оформлению стендов и выставок, созданию интересных презентаций, отражающих жизнь семьи и региона проживания.

Таким образом, при организации патриотического воспитания детей раннего возраста учитываются следующие *возрастные особенности*:

- *Возраст 1–1,5 года*: на этом этапе дети воспринимают внешний мир через прикосновения, звуки и визуальные образы. Задача воспитателей и родителей — познакомить малышей с домашними животными, растениями, погодой, первыми словами о доме и улице.
- *Возраст 1,5–2 года*: дети активно реагируют на движения и звуковые сигналы, проявляя любопытство к окружающему миру. Рекомендуется вовлекать детей в игры с правилами, например, подвижные игры и музыкально-динамичные композиции.
- *Возраст 2–2,5 года*: малыши стремятся к автономии, любят повторять увиденные ранее действия и понимают простое содержание текста. Важно предлагать задания, активизирующие мелкую моторику, фантазию и речь, например, раскрашивание картинок, изготовление простых поделок и воспроизведение танцевальных движений.
- *Возраст 2,5–3 года:* быстро развивается речь, появляется интерес к ролевой игре и взаимодействию со сверстниками. Занятия по патриотическому воспитанию включают групповую игру, исполнение песен, изготовление украшений и декораций для празднования.

Также, особое внимание нами уделяется пространству детского сада, которое, в свою очередь, играет важную роль в накоплении положительного патриотического опыта. Мы оформляем интерьеры сада, групп, используя сюжеты из сказок и потешек, демонстрируем фотографии и репродукции с достопримечательностями города и применяем народные игрушки. Это способствует постепенному погружению ребёнка в

контекст общей картины Отечества и помогает формировать у него любовь к родным местам, людям и традициям.

Особое значение имеют совместные проекты, предполагающие активное участие детей и родителей в играх, конкурсах, воспроизведение устного народного творчества: тетешки, потешки, прибаутки, народные игры, что позволяет формировать понимание важности соблюдения традиций. Такой опыт формирует устойчивость восприятия, создаёт прочную базу будущих гражданских убеждений и морального облика.

А регулярное проведение мероприятий, приуроченных к государственным и народным праздникам (например, День Победы, Масленица), стимулирует интерес к истории и укрепляет межпоколенческие связи. В течение года проводятся многочисленные акции, направленные на развитие у детей бережного отношения к природе и обществу.

Педагоги уделяют значительное внимание взаимодействию с семьями воспитанников. Организуются встречи, консультации, презентации, позволяющие взрослым глубже понять важность домашнего воспитания, учитывать возрастные, индивидуальные особенности. Под руководством воспитателей разрабатываются семейные альбомы, в которых собираются воспоминания, личные достижения каждого члена семьи, памятные фотографии. Всё это усиливает у детей ощущение причастности к своим корням и национальным истокам. Подобные мероприятия повышают уровень осведомлённости детей о событиях прошлого, открывают новые горизонты для изучения родной истории.

Для достижения эффективных результатов в патриотическом воспитании детей раннего возраста необходимо сотрудничество между семьёй и дошкольным образовательным учреждением (ДОО). Мы выделяем следующие механизмы взаимодействия:

1. *Семейные праздники и традиции.* Праздники, отмечаемые в семьях воспитанников, служат ярким примером воспитания патриотических чувств..

2. *Народные игры и фольклор.* Использование народных игр и произведений фольклора (сказок, пословиц, загадок) позволяет детям погрузиться в богатую культурную среду, развивает воображение и укрепляет национальное самосознание.

Для оценки эффективности патриотического воспитания дошкольников требуется специальная диагностика, позволяющая выявить степень освоения материала и готовность ребенка воспринимать новую информацию. В нашем детском саду мы используем качественные показатели, полученные в результате наблюдения за действиями детей, анализа продуктов творческой деятельности, анализа рассказов, рисунков, записей.

Родители также принимают непосредственное участие в данной процедуре, заполняя специальные опросники, участвуя в интервьюировании и тестировании. Полученная информация используется для дальнейшего совершенствования образовательного процесса, адаптации содержания учебных занятий к индивидуальным и возрастным особенностям детей.

Анализы проведенного нами исследования показывают, что успешное патриотическое воспитание детей раннего возраста невозможно без комплексной и согласованной работы педагогов и родителей. Значительное влияние оказывают культура и среда, окружающая ребенка ежедневно. Семейное воспитание и деятельность сотрудников детского сада тесно переплетаются, создавая единое целое, необходимое для полноценного духовно-нравственного развития ребёнка.

Таким образом, эффективная практика патриотического воспитания возможна лишь при условии учета особенностей каждой возрастной группы, внимании к культурологическим ресурсам региона и активного привлечения родителей к воспитательным мероприятиям. А следование принципам психолого-педагогического, культурологического и

коммуникационного подходов позволяет создать условия для формирования высоконравственных и социально активных членов общества, готовых осознанно относиться к своей исторической и культурной идентичности.

Библиографический список:

1. Концепция развития дошкольного образования в Российской Федерации до 2030 года // Минпросвещения России, 2021.
2. Попова, Г.П. Эмоциональный компонент патриотического воспитания в раннем возрасте // Проблемы социализации и адаптации дошкольника. - 2023. - №3. -С. 15-21.
3. Романец, О.Ю. Образовательная среда как фактор формирования патриотических качеств у детей раннего возраста // Детство: теория и практика воспитания. — 2021. - №1. -С. 45-52.
4. Костикова Н.М. Социально-педагогическая поддержка процесса патриотического воспитания детей раннего возраста // Учёные записки университета имени П.Ф. Лесгафта. № 11. 2022.
5. Киреевская Т.Г. Современные подходы к работе с детьми раннего возраста по средствам традиционного фольклора // Детство-Пресс. Сборник статей международной конференции. 2023.
6. Быкова Е.И. Развитие коммуникативных способностей детей 1-3 лет средствами традиционных игр и игрушек // Науковедение. № 4. 2022.
7. Струнина А.Е. Методика подготовки специалистов системы дополнительного профессионального образования к реализации инклюзивного подхода в образовании // Инновационные идеи молодых учёных: сборник научных трудов участников III Международной молодёжной научной конференции. Саратов, 2023.
8. Абашкина Ж.Д. Актуальность использования игрового метода в процессе социализации и патриотического воспитания дошкольников // Научные ведомости Белгородского государственного университета. № 2. 2021.

9. Никулина Я.В. Особенности социализации детей в условиях современных социокультурных изменений // Вопросы психологии. № 6. 2020.

УДК 373.2

Социальная адаптация детей как основополагающая цель физической культуры

Щербак Александр Павлович,
кандидат педагогических наук, доцент,
заместитель председателя Совета ВОО «Воспитатели России»,
доцент кафедры общего образования
ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»,
г. Ярославль, Россия

Аннотация. Статья посвящена одной из целей физической культуры – социальной адаптации ребенка – процессу приспособления и активного освоения ребенком новых социальных условий выполнения физических упражнений, когда личность и социальная среда активно взаимодействуют, влияя друг на друга. Представлено краткое описание стадий и условий социальной адаптации в ходе занятий физическими упражнениями. Предложено использование авторской технологии «Маленький дом большого здоровья».

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, саморегуляция, социальная адаптация, технология, физическая культура

Social adaptation of children as a fundamental goal of physical education

Shcherbak Alexander Pavlovich,
candidate of pedagogical sciences, associate professor,
deputy chairman of the Council of the Russian Publik Organization of Kindergarten Teachers,

associate professor of the department of general education of the State Autonomous Institution of Additional Professional Education of the Yaroslavl Region «Educational Development Institute», Yaroslavl, Russia

Annotation. The article is devoted to one of the goals of physical education – social adaptation of the child – the process of adaptation and active development of new social conditions for performing physical exercises by the child, when the individual and the social environment actively interact, influencing each other. A brief description of the stages and conditions of social adaptation during physical exercises is presented. The use of the author's technology «Little House of Big Health» is proposed.

Key words: preschool children, self-regulation, social adaptation, technology, physical education

Одной из целей физической культуры является «социальная адаптация» человека (федеральный закон от 04.12.2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»).

Слово «адаптация» происходит от латинского слова «*adaptare*» – «приспособлять». Соответственно, социальная адаптация – процесс приспособления и активного освоения личностью новых социальных условий или социальной среды, в которой она, личность, выстраивает новые отношения. При этом, личность и социальная среда активно взаимодействуют, влияя друг на друга [1].

Двигательный опыт образуется при занятиях ребенка физическими упражнениями. Эти занятия социализируют ребенка, создают предпосылки для его социальной адаптации, то есть он становится социальным существом, субъектом социальной жизни [3, 4]. В рамках занятий физкультурой дети развиваются не только физически, но и социально, проходя определенные стадии.

1. *Стадия вхождения ребенка в занятия физкультурой*. Дети чувствуют себя некомфортно, так как не сформированы отношения с другими. К тому же, многие физические упражнения не получаются. Соответственно, необходимо вести себя по-другому: принять систему общественных ценностей занятий физической культурой, вырабатывать социальные установки и позиции, усвоить ребенком новые социальные роли:

— в ходе выполнения физических упражнений фронтальным способом одновременно со всеми он становится членом команды, подчиняющийся общим правилам (например, нельзя перегонять другу друга при передвижении в колонне);

— в ходе разучивания новых физических упражнений он – учащийся;

— в ходе подвижной игры он – партнер (соперник).

Эти роли имеют метапредметное значение, позволяя ребенку проявлять адекватное поведение в целом в детском саду.

2. *Стадия терпимости.* Ребенок, находясь в детском коллективе (непосредственной социальной среде), делает уступки, пытается вести себя по-новому, придерживаясь новых социальных правил, достигается единство руководства и членов группы при выполнении двигательных действий. Занятия физкультурой отличаются тем, что в них действуют правила, нормы поведения, характерные для конкретного случая:

— запрещающие указания: «Нельзя переступать черту»;

— очевидные постулаты: «Быть здоровым – это хорошо», «Надо делать гимнастику», «Не толкаться во время выполнения физических упражнений»;

— неявные усваиваемые правила в ходе совместной физкультурной деятельности со сверстниками или взрослыми в конкретных ситуациях: как здороваться, как одеваться для занятий физкультурой, как встать в исходное положение для выполнения физического упражнения.

3. *Стадия приспособления.* Ребенок признает и принимает основные новые ценности групповых занятий физическими

упражнениями. Каждый акт общения детей между собой, каждое восприятие что-то добавляет к их двигательному опыту, и ребенок становится иным. Он адекватно воспринимает себя и устанавливает свои уникальные социальные связи, складываются свои микроотношения. Как социальное существо ребенок постоянно нуждается в человеческих контактах. Сходными для многих детей признаками социальной адаптации будут:

— принятие ответственности за своё поведение;

— соблюдение физкультурных правил или их нарушение (девиантное поведение);

— понимание своих возможностей и ограничений в выполнении физических упражнений.

4. *Стадия активного воспроизведения детьми физических упражнений*. Совпадение системы личностных ценностей ребенка и общественных ценностей группы способствует приспособлению к комфортной жизнедеятельности, что, в свою очередь, приводит к саморазвитию и самореализации в том обществе, в котором ребенок живет [3].

Успех адаптационных процессов к занятиям физкультурой зависит от того, на какой стадии находится ребенок. Наиболее ярко это можно наблюдать, когда ребенок приходит в детский сад не в младшую группу, а в старшую или подготовительную в школе. В то время, когда все дети проходят стадии социальной адаптации к совместным занятиям физическими упражнениями не один год, то вновь пришедшему ребенку это необходимо сделать за короткий срок. С этим может быть связана неудовлетворенность социальной активностью или даже в некоторых случаях – отказ от занятий.

Условиями социальной адаптации служат наличие двигательных навыков и умений, личностные качества, необходимые для выполнения той или иной двигательной задачи и удовлетворения потребностей в общении. Каждый ребенок в общении с другими усваивает физкультурные ценности перемещения тела и предметов в пространстве. Примером

технологии создания таковых условий является авторская разработка «Маленький дом большого здоровья» [2, 3].

Использование этой технологии позволяет добиваться результатов ребенка в эффективной саморегуляции своей двигательной сферы, на что нацеливает федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Социальная адаптация обеспечивает приспособление ребенка к сложившейся социальной среде за счет умения анализировать текущие социальные ситуации, осознания своих возможностей в ходе занятий физкультурой, умения удерживать своё поведение в соответствии с главными целями деятельности [2, 3].

Таким образом, формирование физической культуры ребенка неразрывно связано с его социальной адаптацией (приспособлением) – усвоением социальных ценностей, норм и знаний для успешных занятий физическими упражнениями.

Библиографический список:

1. Казанская В. Г. Подросток. Социальная адаптация. Санкт-Петербург: Издательский дом «Питер», 2011. 288 с.
2. Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Влияние физического воспитания на саморегуляцию поведения дошкольника: Методическое пособие. Москва: ВЛАДОС, 1999. 72 с.
3. Щербак А. П. Технология становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере детей дошкольного возраста: методическое пособие. Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2017. 44 с.
4. Щербак А. П. Энциклопедия физической культуры ребенка. Социальная адаптация // Дошкольное воспитание. 2018. № 12. С. 54-57.

УДК 373.2

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста через проектную деятельность

Яковлева Наталия Андреевна, *воспитатель,*
Терещенко Валентина Петровна, *воспитатель,*
Кондукторова Ирина Вячеславовна, *воспитатель,*
Петрова Оксана Николаевна, *воспитатель,*
МАДОУ «Детский сад №75» г. Чебоксары

Аннотация. Формирование здорового образа жизни начинается с дошкольного возраста легко и непринужденно, всегда с удовольствием и искренней заинтересованностью со стороны, как взрослого, так и ребенка. Создание здоровьесберегающей среды, воспитание навыков здорового образа жизни, снижение заболеваемости – наши основные направления работы.

Ключевые слова: формирование здорового образа жизни, проект, младший дошкольный возраст, здоровьесбережение.

Formation of a culture of healthy and safe lifestyle for preschool children through project activities

Yakovleva Natalia Andreevna, *teacher,*
Tereshchenko Valentina Petrovna, *teacher,*
Konduktorova Irina Vyacheslavovna, *teacher,*
Petrova Oksana Nikolaevna*, teacher*
MADOU «Kindergarten No. 75» Cheboksary

Annotation. The formation of a healthy lifestyle begins at preschool age easily and naturally, always with pleasure and sincere interest on the part of both adults and children. Creating a health–saving environment, fostering healthy lifestyle skills, and reducing morbidity are our main areas of work.

Key words: formation of a healthy lifestyle, project, younger preschool age, health care.

Здоровьесберегающая технология — это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. В концепции дошкольного образования предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Воспитание здорового ребёнка - приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях.

В современном мире одной из главных задач педагогов является сохранение здоровья детей в процессе воспитания и обучения. Формирование здорового образа жизни должно начаться с дошкольного возраста. Оно должно вестись легко и непринужденно, но всегда с удовольствием и искренней заинтересованностью со стороны, как взрослого, так и ребенка.

Здоровый ребенок - одно из главных условий правильного формирования его характера, развития творческой инициативы, сильной воли, природных задатков. У здорового ребенка быстрее формируются все необходимые умения и навыки, он лучше приспосабливается к смене условий и адекватно воспринимает предъявляемые к нему требования

В связи с одной из главных задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностей здорового образа жизни. Образовательная область «Физическое развитие» при реализации образовательной программы направлена на решение этой задачи и включает в себя становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек. Эффективность формирования здорового образа жизни

напрямую связана с участием детей в этом процессе. Важным является формирование у дошкольника активной позиции по отношению к собственному здоровью. Успех в этой области напрямую зависит от взрослых – родителей и педагогов.

Обращение к проектной деятельности было обусловлено тем, что проектная деятельность в настоящее время является эффективным средством обучения и воспитания дошкольников.

В прошлом году к нам поступили новые детки в возрасте 2-3 лет. По нашим наблюдениям, у детей недостаточно был и сформированы доступные возрасту гигиенические навыки, не соблюдались элементарные правила приема пищи. Все это способствовало частым болезням, сказывалось на развитии детей.

Совместно со старшим воспитателем, мы провели диагностику по образовательным областям: «Физическое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие», провели анкетирование родителей «Здоровый образ жизни моей семьи» и выявили, что уровень развития детей находится на низком уровне, а родители не всегда уделяют внимание правильному питанию, обязательным ежедневным прогулкам и закаливанию детей.

Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога инновационных технологий в процессе формирования у детей дошкольного возраста здорового образа жизни. На наш взгляд одной из новых наиболее эффективных инновационных технологий стал метод проектов.

В нашем детском саду активно реализуются муниципальные проекты «Здоровые дети – счастливые родители», «Первый шаг в фитнес-класс!», «Мы выбираем спорт!», в которых мы принимаем активное участие. В ходе реализации данных муниципальных проектов решается ряд задач:

- Формирование у дошкольников первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни;
- Формирование культурно–гигиенических навыков;
- Воспитание быть аккуратным и прививать любовь к чистоте;

•Повышение педагогической компетентности родителей по вопросам укрепления здоровья детей.

Большая работа ведется по созданию здоровьесберегающей среды. Для развития физических качеств, формирования двигательных навыков и умений, воспитания потребности в двигательной активности физическими упражнениями в группе оборудовали физкультурный уголок в соответствии возрасту детей.

Каждое утро проводим с детьми утреннюю гимнастику, которая включает в себя различные виды ходьбы, бега, прыжки, общеразвивающие упражнения. Гимнастика сопровождается веселой музыкой.

Очень полюбились детям чтение произведений художественной литературы: «Приятного аппетита» Г. Зайцева, «Разговор о правильном питании» М. Безруких, «Как люди речку обидели» Н. Рыжковой; «Грибы» В.П. Катаева; «Айболит» К.И. Чуковского, «Замарашка» И. Демьяновой, «Про девочку, которая плохо кушала» С. Михалкова и т.д.

Малышам очень нравится экспериментально-исследовательская деятельность. Опыты «Витамины на грядке», «Волшебница-вода», «Чем мы дышим» для них очень познавательны.

В детском саду в рамках реализации проекта «Здоровые дети – счастливые родители» проводится выставка поделок из овощей и фруктов «Осенние фантазии», где наши воспитанники принимают активное участие и занимают призовые места, познавательные беседы «Кто помогает соблюдать чистоту и порядок?», «Я и мое тело», «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Поможем Хрюше стать опрятным» и т.д.

Новшеством в нашей работе стала разработка системы дидактических игр здоровьесберегающего содержания для детей младшего дошкольного возраста, которые мы организовали вместе с детьми. В нее вошли такие игры как: «В гостях у Айболита», «Оденем куклу на прогулку», «Поможем Мойдодыру»,

«У Кати болит зуб», «Что любят наши зубки», «Чудесный мешочек» и др.

Родители воспитанников принимают самое активное участие в мероприятиях детского сада. Так в рамках городского марафона «Готовим вместе с мамой» приняли участие в мастер-классе в онлайн-формате по приготовлению блюда из меню детского сада «Жаркое по-домашнему». В рамках реализации муниципального проекта «Первый шаг в фитнес-класс!» команда «Звездочки» детского сада №75 приняли участие в городском фестивале - конкурсе «Фитнес вместе с мамой», организованном по инициативе Чебоксарского городского отделения ЧРОО «Союз женщин Чувашии» и поддержке ОО «Федерации фитнес-аэробики ЧР».

Сотрудничая с родителями по формированию здорового образа жизни, мы прибегаем к системам мероприятий, к которым относятся:

- размещение в уголках для родителей информационно-наглядного материала по формированию здорового образа жизни;
- размещение выставки «Играем вместе с ребенком»;
- создание папки-передвижки «Здоровый образ жизни в семье»;
- проведение консультаций медицинской сестры и инструктора по физической культуре «Пути формирования основ здорового образа жизни у дошкольников»;
- распространение памяток, буклетов о здоровом образе жизни «Мы за здоровый образ жизни», «Питаемся правильно», «Нетрадиционные методы закаливания» и т.д.
- организация спортивных праздников «Мама, папа, я – спортивная семья!», мастер-классы на тему «Спасибо зарядке – здоровье в порядке!».

В конце учебного года еще раз провели диагностику, которая показала, что уровень знаний в области здорового образа жизни у младших дошкольников значительно повысился,

изменилось отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. У родителей появилось понимание того, что очень важным фактором формирования здорового образа жизни у детей является пример взрослого.

Создание здоровьесберегающей среды, воспитание навыков здорового образа жизни, снижение заболеваемости, вот те направления, в которых работа будет продолжаться и дальше. Таким образом, проектная деятельность обладает огромным развивающим потенциалом.

Библиографический список:

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. – 64 с.
2. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт. – сост. М. Р. Югова. – Волгоград: Учитель, 2015

УДК 373.2

Формирование нравственных качеств детей дошкольного возраста во взаимодействии педагога с семьей

Янченкова Наталья Владимировна,
воспитатель МБДОУ д/с № 4,
г.о. Красногорск, Россия

Аннотация. В статье рассматривается формирование нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации. В статье даны определения «нравственным качествам», «взаимодействию педагога с семьей», «сотрудничеству семьи и дошкольной образовательной организации». Так же автором были выделены и приведены основные нравственные качества, эффективные формы работы

педагога по формированию нравственных качеств у детей и методы включения семьи в педагогический процесс.

Ключевые слова: нравственное воспитание, нравственные качества, взаимодействие, дошкольная образовательная организация, семья, педагог, сотрудничество.

Formation of moral qualities of preschool children in the interaction of the teacher with the family

Yanchenkova Natalia Vladimirovna
educator of MBDOU d/s No. 4,
Krasnogorsk, Russia

Annotation. This article examines the formation of moral qualities of preschool children through the interaction of the family and the preschool educational organization. The article defines "moral qualities", "teacher-family interaction", and "family-preschool educational organization cooperation". The author also highlighted and presented the main moral qualities, effective forms of teacher's work on the formation of moral qualities in children and methods of family inclusion in the pedagogical process.

Keywords: moral education, moral qualities, interaction, preschool educational organization, family, teacher, cooperation.

Введение

Нравственные качества – важнейший компонент формирования ценностных ориентиров будущей гармонично сформированной личности. Именно нравственный аспект зачастую имеет основное влияние на то, как будет складываться дальнейшая жизнь человека. Но успешное формирование этих качеств – сложная и постоянная работа, в которой задействованы все окружающие ребенка люди, художественные произведения и любые жизненные ситуации. Поэтому люди, оказывающие влияние на формирование личности ребенка, должны не только тщательно выбирать слова, методы и приемы работы с ребенком, но и сообща трудиться в этом направлении.

В рамках ФОП ДО рассматриваются следующие нравственные качества, которые должны быть сформированы у детей старшего дошкольного возраста: доброта, трудолюбие, патриотизм, сочувствие и др. [5]. В каждой программе дошкольного образования отражены не только нравственные качества, которые нужно развивать, но и способы развития, которые представляют собой основу нравственного воспитания.

На данный момент в практике дошкольных образовательных организаций особое внимание уделяется патриотическому воспитанию. Ценность «Родины» становится лидирующей.

Современные тенденции дошкольного образования направлены на воспитание личности с формированными волевыми качествами, умеющую сотрудничать с окружающими и ценящую природу, труд и родину. Несомненно, эти качества необходимы и значимы. Но не стоит забывать и про другие основополагающие качества. Лишь при развитии таких качеств как «доброта», «забота», «милосердие» возможно успешное формирование и других важных качеств ребенка.

Формирование нравственных качеств в ДОО

Одной из основных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных и эстетических качеств. Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе, реализовывается педагогом. Именно на эту область воспитания нацелены множество методов и приемов воспитателя.

Но дошкольная образовательная организация не сможет справиться с этой задачей в одиночку. Несмотря на профессионализм педагога, эффективно заложить и развить нравственные качества в одиночку он не сможет. Без содействия семьи нравственное воспитание ребенка может затрудниться или вовсе сойти на «нет». Противоречия основных норм и правил

этики и морали в понимании родителей и педагога усложняют восприятие и усвоение этих важных аспектов.
В данной статье рассмотрен наш опыт патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста в МБДОУ д/с № 4, г.о. Красногорск.

Патриотическое воспитание детей мы осуществляем на трех уровнях: семья, родной город Красногорск и Московская область, наша страна Россия. Рассмотрим подробнее.

Для формирования таких нравственных ценностей как «семья», «забота», «милосердие», «сострадание» и «любовь» нами были проведены занятия на тему «Семейные традиции». Они затрагивали следующие виды деятельности:

- Беседы на тему семейных традиций и рассказы о них,
- Рисование своей семьи,
- Разучивание стихов и песен о семье.

В продолжение темы, так же были проведены занятия, приуроченные к «Дню пожилого человека». В качестве деятельностей по развитию нравственных качеств, были выбраны и проведены следующие:

- Беседа с детьми и их рассказы о своих бабушках и дедушках,
- Подвижные игры, в которые играли их бабушки и дедушки,
- Рисование на тему «Портрет любимой бабушки».

Для формирования ценности «Родины» нами был разработан комплекс занятий, позволяющих не только познакомить детей с историей и достопримечательностями родного края, но и способствовать формированию у ребят чувств гордости и ответственности.

Учитывая особенности мышления детей, мы уделили внимание преобладанию наглядных материалов. Поэтому на первом занятии мы представили детям разработанную нами презентацию «Наш край – Красногорск», в которой мы продемонстрировали достопримечательности, памятные места, архитектуру и особенности природы.

На следующем занятии «Моя улица» детям предлагалось нарисовать свою улицу и рассказать о том, что им больше всего на ней нравится. После мы продемонстрировали детям старые фотографии с изображением улиц нашего города и вместе с ними искали изменения города. Для включения родителей в образовательный процесс, нами было предложено найти фотографии своей улицы в прошлом дома вместе с семьей. На следующий день многие дети делились впечатлениями и рассказами о том, как вместе с родителями рассматривали старые изображения.

Третье занятие было посвящено природе родного края. Продемонстрировав детям картинки с изображением растений и рассказав о них, мы предложили им отметить в специально подготовленных бланках с картинками те из них, что у них получиться увидеть. Предварительно мы предупредили родителей, которые охотно согласились принять участие. На следующий день дети показывали друг другу заполненные бланки и рассказывали о том, какое именно растение и где им удалось увидеть.

Поскольку календарно-тематический план предусматривает занятия по знакомству с культурой, традициями, историей и праздниками, возможность познакомить их с этим необходимо использовать максимально эффективными и интересными способами. Например, ежегодно мы проводим праздник «День флага России»: дети узнают о государственных символах нашей страны, рисуют флаг, поют песни. Важной частью патриотического воспитания является знакомство детей с подвигами нашего народа в Великой Отечественной войне. Каждый год мы организуем для детей праздник День Победы: дети слушают песни о том времени, разучивают стихи, рисуют, танцуют. Мы показываем детям фотографии времен войны, рассказываем о подвигах солдат, в том числе наших земляков.

Большим потенциалом для патриотического воспитания дошкольников, на наш взгляд, обладает применение в педагогическом процессе художественной литературы. Мы

читаем детям рассказы и стихи, в которых воспевается природа России. Художественное слово воздействует на чувства детей.

Отдельно хочется отметить и предметную среду, имеющую большое влияние на формирование нравственных качеств детей. Нами была создана локация «Русская изба», в которой были отражены главные особенности русской культуры и быта. Воспитатель каждой группы может не только рассказать детям про жизнь наших предков, но и продемонстрировать им русскую печку, ухват, горшки, платки, лапти и многое другое.

В группе мы организовали патриотический уголок, в котором представлены изображения государственных символом России и Московской области, фотографии природы и достопримечательностей нашего края и страны, книги и журналы.

Взаимодействие семьи и ДОО

В одиночку справиться с таким сложным процессом как нравственное воспитание ребенка воспитатель не в силах. Подходить к этой задаче нужно одновременно как в дошкольной образовательной организации, так и в семье. Только при сотрудничестве педагога с семьей возможно полное и успешное формирование нравственных качеств ребенка.

ФОП ДО предполагает решение задач воспитания в рамках различных образовательных областей, которое будет способствовать формированию определенных нравственных ценностей, среди которых выделяют: «жизнь», «милосердие», «добро», «семья», «труд», «природа», «родина». Помимо этого, в Федеральной образовательной программе отмечается, что «важной составляющей воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении». Целью нравственного воспитания по данной программе является «формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению» [5].

Взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации – важный компонент педагогического процесса. Лишь командной работой можно успешно добиться результата. Нравственные качества, закладываемые воспитателями, должны быть подкреплены и в семье. Это целенаправленная, систематическая, методически разработанная совместная работа педагога и семьи, направленная на успешное развитие ребёнка. Одной из форм взаимодействия педагога с семьей является сотрудничество.

Сотрудничество педагога с семьей — это целенаправленный процесс, в результате которого создаются благоприятные условия для развития ребёнка (Н. А. Алымова и Н. А. Белибихина) В рамках ФОП ДО сотрудничество с семьей выступает одним из ключевых аспектов нравственного воспитания дошкольников. Одной из целей ФОП ДО, которая должна быть достигнута к возрасту 6 лет, является «положительный настрой ребенка по отношению к окружающим, охотное общение со взрослыми и сверстниками, проявление сдержанности по отношению к незнакомым людям, ориентир на общепринятые нормы и правила культуры поведения при общении со взрослыми и сверстниками» [5]. Для достижения этих целей необходим комплексный и совместный подход семьи и дошкольной образовательной организации к нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

Основными целями взаимодействия педагогов с семьей по ФОП ДО являются обеспечение психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей и единство подходов к воспитанию детей [5]. Все эти цели бесспорно сказываются и на нравственном воспитании детей. Их успешное достижение позволит намного эффективнее приобщать детей к общепринятым моральным нормам и ценностям и успешно сформировать необходимые нравственные качества детей.

Сотрудничество педагога с семьей может происходить в разных формах. Их принято разделять на традиционные и нетрадиционные. К традиционным формам взаимодействия относят: родительские конференции и собрания; посещение семьи

ребенка; наглядная пропаганда; день открытых дверей; беседы; консультации.

К нетрадиционным формам взаимодействия принято относить: «круглый стол»; семейные гостиные; семейные клубы; вечера вопросов и ответов.

Для повышения эффективности формирования нравственных качеств детей посредством сотрудничества семьи и ДОО мы принимаем следующие меры:

- Консультации с родителями на темы «Знакомство с родным городом», «Как рассказать ребенку историю семьи»
- Совместные досуговые мероприятия,
- включение родителей в образовательную деятельность.

Одной из наиболее эффективных форм взаимодействия семьи и ДОО по формированию нравственных качеств детей дошкольного возраста является проектная деятельность и акции. Социальные проекты – замечательная возможность закрепления нравственных качеств и помощи нуждающимся. Создавая продукт проекта вместе с родителями, дети смогут сделать что-то полезное и провести больше времени с родителями.

Отдельно хочется отметить эффективность совместных досуговых мероприятий. Привлечение родителей позволит им не только поближе познакомиться с деятельность ДОО, но и принять в ней активное участие.

Важнейшим аспектом нравственного воспитания детей дошкольного возраста является создание единых моральных ориентиров в семье и дошкольной образовательной организации. Общие взгляды на нравственные ценности не только облегчают взаимодействие педагогов с родителями, но и благоприятно скажутся на процессе формирования нравственных качеств малышей. Создание единых ориентиров невозможно без обсуждения моральных ценностей и стратегий воспитания. Доверительные отношения, постоянный контакт и возможность обсуждения волнующих тем – важнейшие и необходимые части сотрудничества, помогающие в этом процессе. После того, как единые моральные ориентиры будут утверждены, можно будет

сформировать систему развития нравственных качеств – ролевые модели взрослых, подразумевающие примерное поведение, знакомство детей с литературой, способствующей формированию моральных ценностей, использование нравственно направленных игр и многое другое.

На воспитателе лежит огромная ответственность – не только создать комфортную атмосферу для взаимодействия, но и поддерживать доверительные отношения, контролируя все возможные условия их развития и эффективности. Педагог должен стать советчиком и наставником не только для детей, но и для родителей. Партнерские отношения благотворно скажутся не только на педагогическом процессе, но и на всех его участниках. Продолжая ориентироваться в своих мотивах на эмоциональную сферу, дети будут лучше усваивать моральные правила и нормы, видя прекрасные взаимоотношения близких и авторитетных для них взрослых – родителей и педагогов дошкольной образовательной организации.

Заключение

Сотрудничество семьи и ДОО способствует развитию, воспитанию и обучению детей. Совместный и осознанный подход педагогов и семьи позволяет ребенку быстрее и лучше усваивать нравственные нормы и вырабатывать привычки нравственного поведения.

Таким образом, в ходе патриотического воспитания мы применяем разнообразные формы и методы работы, которые учитывают возрастные особенности и интересы детей. Проводимые диагностические беседы с детьми подтверждают эффективность работы в данном направлении: расширяется объем знаний детей о культуре, традициях, природе нашего края и России в целом, дети демонстрируют любовь к своей семье и Родине.

Библиографический список:

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Парциальная программа. Учебно – методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2023. – 304с.: ил.
2. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй. М., 2006. 114 с.
3. Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2024. – 128 с.
4. Харламов, И.Ф. Теория нравственного воспитания: Историческая и современная проблематика и основные педагогические идеи / И.Ф. Харламов. - Минск: ИВЦ Минфина, 1972. - 559 с
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028
6. Якобсон, С.Г. Проблемы нравственного развития детей. / С.Г. Якобсон. –М.: Азбуковник, 2014 – 256с.

Научное издание

«ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ: социальное благополучие ребёнка»

Сборник материалов

Электронное издание

Издается в авторской редакции

Компьютерная верстка Е.В. Змановская

Подписано к использованию 20.08.2025

3,00Mb, 50 электрон. опт. диск. CD-ROM. Заказ 219.

Систем. требования: ПК 486 или выше; 8 Mb ОЗУ;

Windows95 или выше; 640 × 480; 4-CD-ROM дисковод.

ВОО «Воспитатели России»

129110, Россия, Москва, Банный переулок, 3

Тел: +7 (495) 146-68-46