

Мастер-класс для родителей (законных представителей), педагогов «Домашний театр своими руками»

Составитель: Ропай Юлия Николаевна, воспитатель

Театрализованная деятельность является одним из самых популярных и увлекательных направлений в дошкольном воспитании. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Представляю вам не только воспитательные возможности использования театральной деятельности в детском саду, но и возможность превратиться в артистов.

Вы не только познакомитесь с новыми видами театров, но и сможете сами изготовить персонажей.

Цель мастер-класса: повышение компетентности родителей в применении театрализованной деятельности в домашних условиях, приобщение родителей к созданию театра своими руками из подручного материала, развитие фантазии и творческих способностей.

Задачи:

- Приобщать родителей к театрализованной деятельности.
- Способствовать повышению педагогической культуры родителей.
- Способствовать активному вовлечению родителей в совместную театрализованную деятельность с ребёнком в условиях семьи;
- Обогащать предметно развивающую среду ребёнка дома различными **театрами**;
- Побудить родителей создавать атрибуты для театра совместно с детьми своими руками.

Участники: родители, педагоги.

Результат: способствовать активному вовлечению родителей в совместную театрализованную деятельность с ребёнком в условиях семьи.

Добрый день, уважаемые родители и коллеги!

Сегодня мы собрались, чтобы познакомиться с театральной деятельностью в семье.

Хочется сказать, что театральная деятельность – это уникальный вид сотрудничества, ведь в этой деятельности все равны. Через театральные игры вы учите своего ребенка общаться, слышать друг друга. Театральные игры сплачивают семью, а жизнь ваших детей несомненно наполнится яркими впечатлениями и радостью.

Важно сказать и о том, что участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей в общении, неуверенности в себе. Постепенно неуверенные в себе дети становятся более открытыми, смелыми, легко идущими на контакт с окружающим миром, сверстниками и взрослыми.

Сказки показывают дошкольникам последствия положительных и отрицательных поступков, воспитывают эстетический вкус. Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями.

Конечно, на первых порах главную роль берут на себя родители, но, уже начиная с 3-4 летнего возраста, дети могут самостоятельно обыгрывать фрагменты литературных произведений. Посмотрите театрализацию русской народной сказки «Курочка Ряба», которую сняли наши родители.

ВИДЕО

Я хотела привлечь ваше внимание на атрибутику используемую семьей в инсценировке сказки. Использовано только то, что у каждого из нас есть дома. А как много значит такая совместная деятельность семьи - это эмоциональная близость между родителями и детьми, развитие фантазии у детей.

Как вы думаете, из чего можно изготовить персонажей для театра? Игрушки для театра могут быть выполнены из бумаги, картона, поролона, коробок, проволоки, природного материала и т. д

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Существует много видов театра, но я хотела бы остановиться на тех видах, которые вам возможно незнакомы:

- настольный театр;

- театр на руке;
- театр верховых кукол;
- театр живой куклы.

Вижу что вы немного устали, предлагаю вам размяться и поиграть!

Кто из вас в детстве мечтал быть актером? Выступать на сцене, сниматься в кино?

Все это требует определенных усилий. Для того чтобы научиться красиво говорить, петь, выразительно читать стихотворение, владеть интонацией. Нужно выполнять специальные упражнения. Давайте вместе с вами сделаем несколько упражнений.

Например:

Чоки-чоки-чоки- чок!

Поработай язычок!

Шарик.

Надуть щёки, сдуть щёки.

Часики.

Улыбнуться, открыть рот и переводить язык из одного уголка рта в другой.

Предлагаю вам разбиться на 2 команды

Чтобы достойно сыграть свою роль, актер должен громко и выразительно проговаривать свои слова. Для этого нужно сделать разминку. Прочитать стихотворение **А. Барто "Идет бычок качается»** не так, как вы обычно читаете - с выражением, а словно:

- вы оправдываетесь перед товарищем;
- вы хвастаетесь перед кем-то;
- вы испугались собаку;
- со скоростью улитки;
- как будто вы страшно замерзли;
- как будто у вас во рту горячая картошка.

- Получилось здорово! Давайте похлопаем друг другу.

Мимическая игра «Угадай, что изображаю»

Цель: учить использовать выразительную мимику для создания яркого образа.

1 команда. Ем лимон.

2 команда. Сердитый человек.

1 команда. холодно.

2 команда. Встретили хорошего знакомого.

1 команда. Обиделись.

2 команда. Удивились.

1 команда. Мне грустно.

2 команда. Получить подарок.

Игра- пантомима.

1 команда. Показать (руками или пальцами):

Стой на месте!

Идём со мной.

До свидания!

Давай, помиримся.

Я тебя люблю!

Я боюсь.

2 команда. Показать частями тела:

«Я горжусь»;

«Я старый, больной человек»;

«Иди сюда!»

«Нет»;

- мы с Вами поиграли. Показали замечательные актерские способности.

Мастер класс по изготовлению настольного театра из подручного материала (одноразовые стаканчики, шпажки, палочки для мороженого)

Материал: одноразовые стаканчики, шпажки, палочки для мороженого, картинки к сказкам, ножницы, ленка клейкая двухсторонняя, баночки, наполнение к баночкам- крупы, камешки, ракушки.

А сейчас после того как мы с вами немного поиграли и размялись предлагаю приступить к созданию нашего театра.

- Какие сказки вы тут увидели? (Ответы родителей). Давайте мы сейчас попробуем вместе с вами обыграть сказку. Я хотела вам предложить известную сказку рассказать на новый лад.

Практическая работа родителей, педагогов.

Заключение

Вот и подошло к концу наше путешествие в мир театра. Я надеюсь, что это только начало. Пусть в ваших руках рождаются новые сказочные герои, которых обязательно полюбят дети!

Спасибо за внимание